

Notater til forelesning 11

Innhold.

Teorie,

Kommentar til Organon	side 2
§§ 162 til og med 171	side 3
§§ 172 til og med 184	side 5
Kent`s kommentar til repetisjonen av midlet	side 8
Mottakelighet kontra ”Suceptibility”	side 10

Materia Medica;

Lachesis	side 13
Sabina	side 32
Terebinthina	side 33
Thuja	side 34
Oversiktig av Miasmenes symptomer	side 35 t.o.m.37
Natrum sulphuricum kontra Thuja	side 42
Natrum sulphuricum	side 43
Conium maculatum	side 48
Karbon gruppen	side 54
Carbo animalis	side 54
Graphites	side 56
Petroleum	side 64

TEORI

For en gangs skyld er notatene om Organon relativt kort.

Det finnes bare to ideer som du må huske av disse notater og de er uttrykt i de to eneste hele setninger som er skrevet i **fet type**.

Men la oss friks opp litt gran om hva vi holder på med, slik at vi vet hvor vi er. Jeg tror forresten at det er fra der at uttrykket ”å ha peiling” kommer fra. Om du vil vite hvor du er, må du peile deg inn for å orientere deg.

Første delen av Organon begynner med at Hahnemann fortelle oss om legens misjon og om livskraften. Deretter forklare han hvordan livskraften reagerer på ”farmaka” og forteller om ”aksjon” og om ”reaksjon” og da er vi ferdig med første delen.

Andre delen begynner med at Hahnemann forteller om akutt kontra kronisk sykdommer og så går han liksom *rett på*, (det er jammen på tid ikke sant?) og instruerer oss om hvordan vi må notere detaljene av en kasus ned på papir (§84 til 90). Du burde forresten lese dem flere ganger og følge dem fordi Hahnemann hadde mye erfaring med den type arbeid. Når han sier for eksempel at du skal notere hver symptom på et nytt linje, og tillate masse ledig plass rundt hver symptom, er det fordi det har vist seg at hvis du ikke gjør det, vil du aldri greie å følge utvikling i et tilfelle på en oversiktlig og tidsbesparende måte.

Deretter har vi hele av paragrafer som jeg har hoppet over og som handler om prøvning av midler.

Og, så...! Veldig forsiktig gir vi det første middel og hvis vi har jobbet riktig og hvis det er en akutt sykdom og i særlig hvis det var et ”paragraf 153 type av tilfelle”... Woomfa! Sykdommen forsvinner etter først dose.

Vi tar en liten dans for å feire.

Men...

Oh!Oh! Når Hahnemann begynner å ta forbehold da tar det, for å si, aldri slutt. Vel hva er det den gangen? Den gangen er det at kronisk sykdom vil sjelden forsvinne etter først dosen og kommer til å kreve enten, flere doser av samme midlet, eller at du gir flere midler.

Og det er fra nå av, etter å ha gitt det først middel, at du virkelig må HA PEILING på hva du driver med. Ellers har du ikke en sjanse. Og derfor er det så viktig å ha orden på dine notater.

Da begynner Hahnemann å prate om FØRSTEGANGSFORVERRING og du burde forsikre deg på at du føler deg trygg på hvordan han definere dette begrep.

Jeg er overbevist om at førstegangsforverring er unødvendig, uønsket og alltid forårsaket av at dosen er for store. Han sier at førstegangsforverring er uunngåelig ved akutt sykdommer, men at de burde ALDRI FOREKOMME VED KRONISKE SYKDOMMER. Kontroller om at, når det gjelder paragraf 161, du har instruksene han brukte i 5. utgaven av Organon. Huske at det er en vesentlig forskjelle mellom disse to utgaver og at bare den 6. utgaven er oversatt til norske.

Og nå er vi allerede kommet til stoffet for denne forelesning, nemlig to grupper av paragrafer som danner en slags kontra punkt til hverandre. Den ene som går fra og med 162 til og med 171 og den andre som går fra og med 172 til og med 184.

Allerede nå, foreslår jeg at du tar en kort pause, så at hjernen dine kan fordøyer innholdet av den kort oppsummering. Det er viktig med pauser fordi stoffet av Organon er innmari tung og hjernen ville ikke ta imot. Hjernen bruker sikringer som gjøre at du kan lese videre uten at noe av det du leser går inn. Og jeg tipper på at, hvis du har fulgte med og tatt inn den oppsummering, er sikringen din allerede temmelig varm nå.

Grunnen til at vi går gjennom Organon, tema for tema, bit for bit, og prøver å oppsummere for hver skritt er at dere må kunne dette. Kunnskap om Organons innhold er det eneste garanti jeg har for at dere blir oppriktig homeopater. Organon er ikke en bok som du leser en gang. Det er din bruksanvisning og Organon må brukes. Den må være på pulten din like my som materia medica og repertoriet. Har jeg forresten fortalt at i India de bruker 600 timer bare for å gå gjennom Organon?

De av dere som har montert en skjølvipte opp i hodet så at det aldri oppstår brann i sikringsboks allikevel, kan heller se på den forenklet oversikt av Organons innhold som jeg har sendt som vedlegg, mens vi andre tar en tissepause.

Etter pausen.

Den første gruppe av paragrafer handler om tilfeller hvor pasienten har utviklet så mange symptomer, at du finner ikke ett middel som dekker alle symptomene. Den andre gruppe av paragrafer handler om tilfeller hvor pasienten har utviklet så få symptomer, at du greier ikke å velge bland de mangfoldige midler som dekker disse få symptomer.

Om vi greier å skjær gjennom, og med grunnlag i Organon, alltid vite hvilket middel vi må velge, vil vi sannelig ha kommet langt på vei til å overvinne den vidunderlig tilstand av ubeslutsomhet som paralysere så mange homeopater.

Vi kommer til å debattere disse paragrafer under forelesning, i mellomtiden foreslår jeg at du orientere deg ved å lese gjennom dem på egen hånd.

Først gruppen av paragrafer.

Paragraf 162, sier at det hender at kun en liten del av sykdommens symptom er dekket av det mest passende midlet og at vi, i slike tilfeller, må gi dette ellers utilstrekkelige midlet.

Ikke være paranoid.

Ikke bli redd for å gi midlene.

Notere symptomene ned på papir, velge midlet ut fra beste evnen, gi alltid den minste dosen og følge opp med det som skjer. Det er som Vithoulkas sier, vi finner aldri det perfekte middel, vi bare slutter å lete.

Og hva mener jeg med ”minste dosen”? Jo det er dosen som er stor nok til å skape en reaksjon, men som samtidig ikke er så store at den forårsaker en ”førstegangsforverring”. Det vil si at jo mer midlet er indikert ut fra symptomene, jo mer vil pasienten bli mottakelig for midlet, og derfor, i et tilfelle hvor midlet er klart indikert, må du være forsiktig og muligens redusere dosen. Derimot når midlet ikke er så godt indikert, da kan du bruke en ”standart dose” (3 granulater av d30 eller 200 eller 10 til 20 granulater av 1m og høyre).

I paragraf 164 går Hahnemann enda lengre og i samsvar med det som ble sagt i paragraf 153, sier at selv om det bare er et fåtall av sykdommens symptomer som er dekket av midlet, vil midlet fremdeles ha store sjanser til å hjelpe pasienten, så lenge disse symptomene er "RSP". Den samme ideen er uttrykt i andre delen av fotnoten til paragraf 67. I den fotnoten sier Hahnemann at det ikke er uvanlig av symptomer som ikke er dekket av midlet, vil også forsvinne av seg selv når man tar et middel som dekker de mest karakteristiske (RSP) symptomene.

Klart nok innebærer det at du har en viss forståelse på hva vi mener når vi sier RSP. Om du er i tvil gå tilbake til notatene for forelesning 8 side 25 og forelesning 9 fra side 11 til side 15 for å se om det hjelper.

Så vi gir et middel og ser hva som skjer. Å gi et middel er ikke noe problem. Det kan alle gjøre. Problemet er å vurdere det som skjer etter at du har gitt midlet. Det er nå jobben begynner, så forsikre deg at du har notert symptomene på papir slik som du er instruer i paragrafene 84 til 90, fordi det er ENDRINGEN fra den opprinnelig tilstand, som vil avgjøre kursen videre. Vet du hvordan man avgjøre om man går i en rett linje når man borer en tunnel gjennom et fjell? Ja, man snur seg og ser bakover for å peile seg inn ved å se hvor man kommer fra.

I §163 sier han at man må regne med at noen små forbigående ny og annerledes symptomer, vil dukke opp som en slags "prøvning", når et "stort" middel er gitt til en pasient som har en sykdom som kun har utviklet noen få av midlets symptomer. Det engelsk utgaven kaller slike symptomer for "acesory" som betyr underordnet, delaktig eller som henger med, ledsagende, hvis du vil. Det norske utgave kaller disse symptomer for bivirkninger. Minste like viktig er å notere seg, at de aktive symptomer som dannet grunnlag for valg av midlet, vil bli redusert eller eliminert, selv om det oppstår noen få "acesory" symptomer. "Accessory" symptomer som er minimale, så lenge midlet er gitt i en liten nok dose.

Derimot, som et kontrapunkt til paragraf 164, sier 165, at hvis midlet er valgt på grunnlag av "vage, allmenn, generelle symptomer som ikke er nærmere spesifisert" da kan man heller ikke forvente noe bra resultat.

§167 anser jeg som meget viktig i praksis. Her sier Hahnemann at, når det oppstår "acesory symptomer" av betydning, særlig i akutte tilfeller, må man ikke betrakte det som et godt tegn og dermed la pasienten jobbe seg gjennom krisen, NEI, tvert i mot, man må snarest gi et annet middel. Han kommer til å nevne den type av situasjon en gang til i paragraf 250.

Legg merke til at jeg velger ordet ANNET middel, jeg sier ikke, ANDRE midler. Det har etter hvert gått opp for meg, etter noen års praksis, at Rhus tox for eksempel, i blant vil forårsake en meget besværlig forverring etter en dose, men at en dose til, gitt kort tid etter, vil fjerne alle symptomer meget raskt. I følge Hahnemann gjelder det samme for Ignatia, Bryonia og ikke minste Belladonna (se § 251).

Men det finnes ingen automatikk i det, **det neste midlet må velges ut fra den nåværende tilstanden, altså de opprinnelige symptomer, minus de aktive symptomer som er blitt deaktivert, pluss de nylig oppståtte symptomer.**

Poenget er, og det er viktig, er at for å velge det neste middel, må man bruke de nylig oppstått symptomer, og legger dem opp på bildet av tilstanden slik som den opprinnelig var, MINUS de symptomene som er blitt fjernet. På det viset får man et større, bedre, mer komplett bildet av sykdommen.

I den norske versjon har man glemte å nevne at man må trekke de symptomer som er bort. De kan virke som flisspikeri å henge seg opp i slik små detaljer, men de som har noen gang vurderte et middel opp mot et annet, vil være enig at slik små detaljer kan være helt avgjørende. Derfor synes jeg at du burde legge til i dine norske utgave "MINUS de symptomene som er blitt fjernet".

Det er i grunnen rart at man bruker disse nye symptomer på denne måten, fordi man kan tenke seg at de er forårsaket av midlet, og ikke tilhører den opprinnelig sykdom.

Og det er sant.

Men, bare opptil en viss grad. Fordi, pasienten vil ikke kunne ha utviklet disse symptomer, om ikke han, hele tiden, hadde vært predisponert for å utvikle dem. Han ville ikke ha utviklet dem, om ikke disse symptomer hadde ligget latent, sovende, som en del av den opprinnelig sykdom. Det som har skjedd er at disse latent symptomer er blitt lokket fram, er blitt fremkalt, er blitt provoserte av det første midle.

Den samme ideen er uttrykt i paragraf 138 hvor han sier at symptomene er, sant nok, forårsaket av midlet, men at disse symptomer ikke ville ha kunnet kommet fram hos hvem som helst, at pasienten må være disponert for å utvikle nettopp denne gruppe av symptomer.

§ 168 sier at dette gjelder ikke bare for det første midlet man gir, men sier at man "fortsetter på samme måten med flere påfølgende omvurderinger av den resterende sykdomstilstand..." og antall symptomer vil ble redusert for hver gang man tar et nytt middel. Fordi noen av de aktiv symptomer vil ble fjernet mens andre symptomer vil ble midlertidig aktivert fordi de er FREMKALT av det midlet vi har gitt.

§ 169 sier at når valget står mellom to midler, må man velge ett av dem, (aldri, under noen omstendighet, gi begge midler samtidig). Her ønsker jeg å komme med et vedlegg som ikke står i Organon; erfaringen viser at når to midler er like bra indikert, da, er den beste løsningen å velge midlet som enten tilsvare den mest livstruende tilstand, eller enda bedre, det midlet som tilsvare de symptomer som har oppstått sist. Etter å ha gitt det ene midlet må man revurdere de resterende symptomer før man velger det neste midlet.

Noen vil kanskje tro at denne "løskrellende" metode hvor man fjerner symptomene, skall for skall, gjelder kun ved akutte tilfeller, men §171 understreker at den samme prosedyren også ofte er nødvendig ved kroniske sykdommer.

Andre gruppe av paragrafer.

§ 172 handler om andre boller, og jeg synes at den paragrafen er et "kontra-punkt" til paragraf 162. I 162 hadde vi flere symptomer enn det ett middel kunne dekke, i 172 har vi så få og upresise symptomer, at en rekke midler er tenkbare. Metoden er den samme (gi det "beste" midlet, avvent reaksjonen, revurdere, eventuelt gi et annet middel, osv, osv), men resultatet er helt annerledes.

Med utgangspunkt i situasjonen slik som den er i et "162" tilfelle, vil antall symptom gradvis bli redusert under behandlingen. Derimot når det gjelder et "172" tilfelle vil symptomene øke i antall !!!!!

Et "172" tilfelle er et tilfelle hvor det er oppstått en slags "status quo", hvor situasjonen er låst. Livskraften har ikke resurser nok til å jage sykdommen ut av kroppen og har overlatt en del av "terrenget" til fienden. Det er hva Hahnemann kaller "lokale sykdommer" eller "Ene sidig sykdommer". Han sier i paragraf 177 at slike tilfeller er meget sjeldne og han sier i paragraf 175 at slike tilsynelatende "lokale sykdommer" ofte er et resultat av pasientens, eller terapeutens, manglende evne til å se hele bildet.

I paragraf 178 sier han at et eneste symptom kan være nok til å finne et kurativt middel dersom dette symptomet er en RSP eller et karakteristisk symptom.

Det er grunn til å spørre seg om påstanden, om at "lokale sykdommer" er en sjeldenhet, fremdeles gjelder i dag. Hvilken effekt har fjerning av mandelen, vaksinasjon og annen kraftig medisinerings, ikke minst under fødselen, på livskraftens reaksjonsevne? I en fotnote til paragraf 183 sier Hahnemann, at en dose Opium vil, i noen tilfeller, øke pasientens evne til å bedre føle sine symptomene.

Man kan tenke seg to forklaringer til den utvidelsen av symptompekter man bevitner, når man starter behandling av pasienter som har "et eneste symptom". Det første, er at midlet gir livskraften mer energi, som gjør at den går til fornyet angrep på fienden. Ellers, man kan tenke seg at midlet virker som en slags lokkemat, som lurer fienden ut fra sitt gjemmested. Uansett hvordan man tenker, må terapeuten være klar over at han kaster olje på ilden. La oss se hva som skjer:

Paragraf 179 sier; i det fleste tilfeller er et symptom ikke nok til å kunne velg et godt middel. Dessverre.

Men i paragraf 180 sier Hahnemann at å gi et utilstrekkelig middel ikke er bortkastet, fordi midlet kommer til å vekke, utløse eller forårsake visse "acesory symptoms", og vi kommer til å bruke disse nye og annerledes symptomer til å komplettere sykdomsbildet, ved å legg dem oppå symptomene av den opprinnelige sykdom. Så det er den samme ideen, det samme prinsipp, som vi var inne på litt høyere opp og som fikk meg til å henvise til paragraf 138.

I praksis er dette et helt sentralt konsept innen homeopati, og jeg ber dere om å tenke godt over det. Hahnemann utdyper ideen i paragraf 180 og 181 så bruke god tid på å lese gjennom dem. (Og lese paragraf 138).

For å forstå det som skjer her, må man ha et godt grep på forskjellen mellom "acesory symptoms" og "førstegangsforverring".

Når vi sier "førstegangsforverring", men også når vi sier andre typer av forverring, da mener vi forverring av det opprinnelige symptom.

Når vi sier "acesory symptoms", da mener vi "nye og annerledes symptom, som ikke tilhørte den opprinnelige sykdommen".

Det er en forskjell her. Det er feil å si at "Man må bli verre før man blir bedre", fordi en homeopat avskyr førstegangsforverring og vil gjør alt for å unngå dem og burde antidot det siste midlet når forverring oppstår.

(Kfr. § 167 og §250). Derimot vil en homeopat være særdeles opptatt av å registrerer ”nye og annerledes” symptomer, og det betyr ikke nødvendigvis at pasienten blir verre, fordi vi må ta hensyn til HIV (Hyppighet. Intensitet. Varighet) som gjøre at summen av plagene blir mindre og mindre.

Videre vil du se at paragrafene 182, 183 og 184 gir mer detaljer om metoden. Derimot, paragraf 185, åpner et nytt kapittel og vil skal se på dette i neste forelesning. I mellomtiden la meg prøve å gi en forkortet og forenklete beskrivelse av metoden.

Anta at du har en pasient som kommer for øresus, og som påstår at han ikke har andre symptomer. Så du gir ham et middel. Han kommer tilbake og sier at han ikke har merket noe endring, men han sier at. ”Det rare er at to dager etter å ha tatt middel, fikk jeg vondt i en kne”. Greit. Du noterer vondt i kne og gir ham det neste middel. Virket ikke -sier han-, men jeg fikk vondt i halsen en ettermiddag. Du noterer, vondt i halsen, og gir ham et nytt middel. Og da sier han. ”Det siste middel virket ikke det heller, men det satte fart på magen for et par dager”.

Nå, om du har jobbet riktig, vil du ha noterte modalitetene av, vondt i kne, vondt i halsen og ”fart på magen”. Og du vil nå velge et middel som dekker ”Totaliteten” av øresus, pluss vondt i kne, pluss vondt i halsen, pluss ”fart på magen”, selv om disse symptomer ikke lenger er Aktivt.

Det kan virke som en motsigelse av det jeg har sagt før, nemlig at midlene virker best når de dekker de Aktive symptomer. Og det er fremdeles sant, men det gjelder i andre typer av tilfelle. Det vi prater om nå, er tilfeller hvor pasienten har bare ”ett” aktivt symptom og da må du bruke alt du har, selv om det er symptomer som er borte for lenge siden.

Det er ikke få ganger at jeg har greid å kurere en tilstand ved å velge et middel som, ut fra det nåværende symptomer, virker svært usannsynlig, men har allikevel virket. Den eneste forklaring til det, er at det må være fordi midlet dekker totaliteten av sykdommen. You see! Vi har bare en sykdom, den samme sykdom, fra vuggen til graven, og den sykdommen forandre seg over tid, men er fremdeles, hele tiden, den samme sykdom. Noen ganger viser den en side og andre ganger en annen side og hvis vi bare punsjer på den side som er synlig vil sykdommen trekke seg tilbake uten å bli utryddet. Derimot hvis vi slår på alle sidene samtidig, da har du en bedre sjanse. Det er som om tiden ikke eksistere for sykdommen.

Det er som om tiden kun er produserte av den logisk delen av hjernen vår, som om det ikke finnes tid i realiteten. Var ikke det en god, filosofisk sluttbemerkning kanskje?

Nå kan vi se på REPETISJON AV MIDLET. Før vi kan vurdere hvorvidt vi behøver å repetere midlet må, vi først kunne vurdere hvorvidt den første dosen har hatt en virkning.

Kent har bevilget et helt kapittel i sin bok "Lectures on Homeopathic philosophy" til analyse av middelreaksjon. Boken er oversatt til Norsk og er absolutt en bra investering.

Han beskriver i detalj hele 12 forskjellige reaksjonsmønstre og jeg vil gi en rask oppsummering av hva han sier. Jeg tar reaksjonene i en litt annen rekkefølge derfor angir jeg den tilsvarende iakttagelse hos Kent med tall i parentes. Jeg vil her, så godt jeg kan, holde meg til Kents betraktninger og anbefalinger.

Jeg velger en annen rekkefølge fordi Kent forutsetter som ubenekterlig fakta at det riktige midlet gitt i riktig dose alltid vil ha en virkning, og han sier derfor ingenting om tilfeller hvor vi ser absolutt ingen reaksjon.

Det forutsettes at den opprettholdende faktor er blitt mest mulig fjernet i alle tilfeller.

Så det første jeg tar opp er;

1) INGEN REAKSJON

SLUTNING

- a) Feil middel.
- b) Feil potens.
- c) Bi-fase middel (Kfr. §25 1).
- d) Saktevirkende middel.
- e) Sveket reaksjon hos pasienten

HANDLING

- Velg et bedre middel.
- Prøv en annen potens.
- Repetere samme middel samme potens.
- Vent.
- Repetere inntil reaksjon inntreffer.

2) RASK BEDRING UTEN FORVERRING (Kent 4)

SLUTNING

- a) Korrekt middel og potens.
- b) Sykdommen medførte ikke strukturelle forandringer og gikk over av seg selv.

HANDLING

- Applaus
- Vent og se hva som skjer videre.

3) KORT, SKARP, KRAFTIG FORVERRING ETTERFULGT AV RASK OG VEDVARENDE FORBEDRING (Kent 3)

SLUTNING

- a) Korrekt middel, litt for høy potens.
- b) Kraftig reaksjon fordi det fantes ingen alvorlige strukturelle forandringer.
- c) Iblant er slik forverring uunngåelig og det oftest fører til en meget bra prognose.

HANDLING

- Fingrene av fatet så lenge bedringen vedvarer.
- Fingrene av fatet så lenge bedringen vedvarer.
- Fingrene av fatet så lenge bedringen vedvarer.

4) LANG OG ALVORLIG FORVERRING ETTERFULGT AV SAKTE MEN SIKKER FORBEDRING (Kent 2).

SLUTNING

- a) Tilfellet er nærmest "ikke kurerbart" enten alt for lav reaksjonsevne eller alvorlig strukturell endring.
- b) Riktig middel.

HANDLING

- Midlet må ikke repeteres før pasienten har på nytt samlet styrker.
- Vente.

5) FORVERRING ELLER BEDRING
ER AV ALT FOR KORT VARIGHET (Kent 6).

SLUTNING

Korrekt middel, men vitale organer er blitt så pass forandret at en ideell helsetilstand ikke lenger er oppnåelig.

HANDLING

Gjentatt repetisjon av midlet med optimale mellomrom vil hold pasienten på akseptabelt helsenivå.

6) LANGVARIG FORVERRING ETTERFULGT
AV SENKNING AV PASIENTENS HELSENIVÅ. (Kent 1).

SLUTNING

a) Slik reaksjon pleier å indikere at tilstanden ikke er kurerbar ved hjelp av homeopati. Slikt kan være tilfellet når det oppstått alvorlige irreversible strukturelle endringer.

HANDLING

Du kan gjøre mye for å lindre pasientens symptomer selv i sluttfasen av livet ved å følge anbefalingene i punkt b) og c).

b) Potensen er for høy og tilsvarende ikke pasientens reaksjonsevne.

Prøv med en lavere potens.

c) Midlet er altfor "dypt-gående".

Prøv noen andre mer "akutt-midler".

7) FORBEDRING ETTERFULGT AV FORVERRING (Kent 5).

Med andre ord skjedde det en bedring de første dagene, men etter en uke er tilstanden verre enn den opprinnelig var.

SLUTNING

a) Midlet er blitt "anti-dotert" pga fysisk eller psykisk stress.

HANDLING

Fjern årsaken og repeter samme middel i samme potens.

b) Midlet er ikke "dypt-gående" nok

Vent til virkningen av midlet har stanset, ta eller dekket ikke hele

tilfellet på nytt og velg et middel utfra ymptomer.

c) Tilfellet er ikke kurerbart, men midlet er korrekt.

Her gir Kent ingen anbefaling. La meg foreslå du går ned i potens og prøver

8) SYMPTOMENE ER BEDRE, MEN PASIENTEN ER DEN SAMME (Kent 7)

SLUTNING

Det finnes latente og sannsynligvis nedarvede og strukturelle forandringer.

HANDLING

Det beste du kan håpe på er å lindre.

9) PASIENTEN GJØR EN "PRØVNING"
AV ALLE DE MIDLER HAN FÅR (Kent 8).

SLUTNING

Overfølsom pasient.

HANDLING

Bruk lavere potenser.

10) NYE SYMPTOMER DUKKER OPP ETTER Å HA TATT MIDLET (Kent 10).

SLUTNING

a) Det kan være gamle symptomer som pasienten har glemt om.

HANDLING

Vente.

b) hvis nye symptomer fortsetter å dukke opp er det tegn på at det er feil middel.

Om det er alvorlige symptomer må du "antidote"

11) FØRSTE FORVERRING
ETTERFULGT AV BEDRING, OG SENERE

tilbakevending av gamle symptomer i omvendt rekkefølge av det opprinnelige (Kent I I).

SLUTNING

- a) Tilstanden er kurerbar og det er det beste resultatet vi kan forvente i tilfellet, disse "gamle symptomer" vil forsvinne.
b) Dersom "gamle symptomer" biter seg fast er det de symptomene som du må legge mest vekt på for valg av neste middel.

HANDLING

- Fingrene av fatet!
Velg et nytt middel utfra totaliteten av nåværende symptomene.

12) MARKANT FORBEDRING, MEN I FEIL RETNING

For eks, smertene i ledd er bedre, men pasienten får pustebesvær (Kent 12).

SLUTNING

Feil middel

HANDLING

Antidote omgående.

Så langt, min forståelse av hva Kent mener, men du burde spandere på deg å lese originalen.

Jeg ønsker å legge til at man må alltid huske på HIV-TRIADEN (hyppighet, intensitet og varighet). For eksempel i et tilfelle hvor det oppstår markant forbedring, MEN I FEIL RETNING dersom pasienten har ekstreme ledd smerter hele tiden og at disse smerter forsvinner og blir erstattet av litt hoste en gang i blant er det ikke det samme som om litt revmatisme blir erstattet av langvarig og hyppig livstruende astma anfall.

Husk også, når du vurderer hvorvidt et middel har virket, at de fleste pasienter glemmer med en eneste gang de plager de ikke lenger lider av. Derfor er det viktig at du alltid skriver ned så nøyaktig som mulig alle pasientens symptomer slik at du kan konfrontere ham med dette ved neste besøk.

Den oversikt som Kent gir er ikke fullstendig, men det er den beste vi har og den er til stor hjelp. Det vil ikke nytte å lære dette skjemaet utenatt, det er best å prøve å forstå gangen i det. Her igjen er nøkkelen mottakelighet.

Mottakelighet er i grunnen det som styrer livet og utviklingen. Mottakelighet er det som avgjør tilpasningsevnen. Noen planter kan leve i fuktig jungel ved ekvator, andre kan bare overleve høyt oppe i Norske fjell. Aconitum for eksempel ville dødd om den ble flyttet til jungelen fordi den kan ikke dra nytte av hva miljøet i jungelen har å tilby.

Det Engelsk ord "susceptibility" oversettes vanligvis til det Norske ord "mottakelighet", men ordet "susceptibility" innebærer også begrepet "overfølsomhet". Når man ikke er mottakelig da er man ofte overfølsom. Noen mennesker trives best ved sjøen, mens andre blir syke ved sjøen. Andre trives best i tørt fjell klima mens andre vil bli syke i samme klima. Noen mennesker trives best med fet mat, mens andre tåler bare grønnsaker og frukt. "den enes brød den annens død! "

Mottakelighet kan kanskje best forstås hvis man tenker på begjær og avsky til mat. Når kroppen trenger noe vil man få lyst på det. Hvis kroppen ikke tåler noe, da vil man få avsky for det. Når kroppen trenger noe vil den være mottakelig for det, når kroppen ikke trenger noe, da vil den være overfølsom for det. Det er en naturlov at et tomt rom vil tiltrekke seg noe.

Barn som ikke er vaksinert vil ha evnen til å tiltrekke seg sykdom som de trenger. Det er blitt bevist i den senere tid at et virus kan overføre informasjon til vertens DNA. I lengre tid trodde vitenskapsorienterte tenkere at genetisk informasjon bare kun overføres fra foreldre til barn. Det interessante er at man lever og lærer mye lenger etter å ha fått barn enn det man lever før man hadde fått barn. Kunne naturen være som dum at den ville la all den erfaring gå tapt? Nei! den informasjonen om tilpassing til miljøet kan overføres fra et mennesket til et annet ved hjelp av et slags postverk hvor brevet er virusen. Når et barn trenger informasjon vil han skrike etter en sykdom, han vil åpne postkassen. Vaksinasjonsprogrammet er en slags sensur som hindrer fri flytt av informasjon mellom mennesker.

Når et barn har fått den informasjonen han trenger stenger han postkassen, han er immun som vi sier, tomrommet er blitt fylt. Vaksinasjon er noe lureri som får kroppen til å tru at han har fått informasjon, men den konvolutten han åpner er tømt for nyttig informasjon. Vaksiner kan sammenlignes med gamle aviser; hvor mye nytte har du av å lese avisen fra 1970?

Når en pasient utvikler symptomer er det fordi han roper etter noe som kan forårsake disse symptomer. Pasienten har en mangel, et tomrom som han streber etter å få fylt opp. Når du har begjær for agurk er det fordi kroppen har et savn, et tomrom som kan fylles med noe som agurken inneholder. En tallerken grøt vil ikke fjerne behovet og begjæret for agurk, i verste fall vil grøten gjøre at vedkommende føler seg overmett og uvel. Det er det samme med symptomene, et stoff som kan forårsake de samme symptomer vil fylle tomrommet og fjerne behovet for slike symptomer. Et tilnærmedesvis likt stoff vil bare fjerne noe av symptomene.

Når begjæret er blitt oppfylt, når tomrommet er fylt, vil mottakelighet for det stoffet forsvinne og bli erstattet av overfølsomhet for samme stoffet. Dersom man tvinger på kroppen noe som han ikke trenger, noe som han ikke skriker etter, noe som han ikke er mottakelig for, da vil det oppstå et ubehag som i sin tur vil forårsake symptomer.

Så vi ser at det finnes to typer av symptom, de symptomer som er forårsaket av en mangel og de symptomer som er forårsaket av overflod.

Det er vår oppgave å skille mellom disse symptomer. Det er vår oppgave å fylle et behov uten å skape overflod. Det er enda viktigere når man vet at de symptomer som er forårsaket av overflod, som regel, er mer "høy røstet", de skaper mer iøynefallende symptomer, de skriker høyere enn de symptomer som stammer fra mangel. Å prøve å fjerne overflod ved å pøse på enda mer er en opplagt dumhet. Å prøve å stanse oppkomme av symptom ved å jukse med kroppens fysiologi er forræderi.

Vår jobb er å lytte til kroppens signaler slik at vi kan høre hva den skriker etter og å lete etter noe som kan oppfylle tomrommet som han prøver å fylle. De vanligste feil vi begår er at vi mistolker signal, vi har ikke lært å skille mellom signaler som sier "for lite" og de signaler som sier "for meget".

Det er en kjensgjerning at leger ofte foreskriver et nytt medikament pga bivirkningene av den forrige medisineringsen, men vær ikke så sikker på at ikke homeopatene kan gå rett i samme felle.

Derfor har homeopatene fra gammelt av innført følgende hoved regel;

- 1) Er du i tvil, gjør ingenting.
- 2) Gi alltid den minst mulige mengden av et medikament.
- 3) Lær deg tålmodighet, stol på din kunst og innse visdommen av å
VENTE.

På grunn av dette er det blitt sagt at det beste middel alltid er det riktige middel og at det nest beste middel alltid er PLACEBO.

Denne forelesningen handler hovedsakelig om fire midler som ikke har annet felles enn at vi skal gjennomgå dem i samme forelesning. Det ene er et dyr: Lachesis. Så har vi to planter Conium og Thuja og til slutt et mineral: Graphites. Under skyggen av Thuja kommer vi til å nevne det jeg personlig sannsynligvis betrakter som det viktigste midlet i hele Materia medica: Natrum sulphuricum. Og under Graphites skal vi prate om Carbo animalis og om Petroleum som er jordets lymfe.

LACHESIS.

Jeg fikk anledning til å hjelpe et menneske for 3-4 år siden fordi hun hadde fått problemer i halsen etter å fått fjernet mandlene. For meg er det alltid en tragedie når folk søker hjelp av homeopati etter å ha fått fjernet et organ som kunne ha blitt bra igjen dersom man hadde søkt hjelp før, fordi organismen trenger alle dets organer og kan aldri bli fullstendig frisk igjen dersom et av dem er fjernet. Det burde ha vært imot loven å bruke kirurgi til terapeutisk formål før alt annet er blitt prøvd.

Det som gjorde tilfellet spesielt er at damen var 53 år når mandlene ble fjernet.

Hun hadde vært plaget av "halskatarr" i et og et halv år før operasjon. Hun brukte masse antibiotika, sammenhengende i grunn, fordi hvert gang en kur tok slutt kom feberen tilbake (40 grader). Til slutt ble det sporet "terapi resistent streptokokker" og hun fikk beskjed om at hun måtte gå på antibiotika resten av livet eller fjerne mandlene. Det tragisk er at Lachesis vil ha kurert halsen i dette tilfelle.

Jeg sier halsen fordi når man er 53 år barer man en ryggsekk med seg, en bagasje, og Lachesis kan bare fjerne det den kan forårsake. Når halsen blir kurert vil "sykdommen" slik som den var før den lokaliserte seg i halsen, dukke fram og kreve andre midler. Og det viser seg at i kroniske tilfeller det midle som dukker opp etter Lachesis svært ofte er Lycopodium. Jeg forstår egentlig ikke hvorfor og da jeg første gang så, i Gibsons Millers Relationship Of Remedies, at Lycopodium og Lachesis er listet sammen trudde jeg at det var en feil. Jeg fant ikke logikken i det, men det er det som er så vakkert med homeopati: man bruker fenomenet og er ikke bunnset av teorien. Gibson var en elev av Kent og hans tabell reflekterer mye praksis erfaring. Jeg sier ikke at man skal stole blind på hans tabell, fordi sykdommen har forandret seg gjennom århundret, men det er betryggende når man ser at det er en slags system i glasskapen.

Jeg prøver å skrive om disse notater om Lachesis fordi de jeg brukte før er ikke bra fordi de er for sprøtt, for usammenhengende, fordi jeg hopper fra den ene emne til den andre og skriver om alt mulig, slik at man mister pusten og blir igjen helt utslått av dette verbal diaré, og nå begynner jeg igjen, med den samme feil i disse nye notater. Men det er nettopp det: at han er veldig snakkesalig og hopper alltid fra den ene emne til den andre og det blir nesten umulig å følge med hva han eller hun prater om, som er en av de mest slående karakteristikkene av Lachesis.

Men la meg få litt orden på dette midle presentasjon. Jeg pratet om et tilfelle ikke sant? La oss fortsette med det. Hold deg til tema! (for tussen)

Det som gjøre meg så sikkert på at Lachesis vil ha hjulpet i dette tilfelle er at Lachesis gjorde fremdeles my til tross for det kirurgisk inngrep. Og det er fordi hun har så mange symptomer som er nærmest Keynotes for Lachesis.

Det første er at hun sier helt spontant: ”Jeg liker meg beste når det er kald” med andre ord, drives ikke i varmen og legger faktisk til senere at hun er plagget av solen. Hvis man tar disse to symptomer og krysser rubrikken (Generalities: SUN from exposure to: **) med informasjonen som er på side XXX (Remedies Predominantly Aggravated By Heat) Jøss! Det er nok en av Gibsons tabeller! Finner man at det bare er 6 midler som går gjennom.

Hun sier. ”Halsen er fullstendig stengt. Jeg brekker meg når jeg ligger på ryggen. Å drikk vatn hjelper ikke. Det er så tett at vatn kommer ut igjen gjennom nesen.” (Nose: LIQUIDS come out through the nose on attempting to swallow***)

Patologien er så avansert at hun sier. ”Jeg kjenner ikke smaken i det hele tatt. Har ikke kjente smaken på snart to år. Hvis jeg tar veldig my krydder på maten føler jeg at det svir, men kjenner ikke smaken” Når man ikke kjenner smaken er det fordi man har mistet smakesansen, eller hvis du vil at man savner smakesansen. På engelsk blir ”mistet” til ”lost” og ”savnet” blir til ”wanted”. Rubrikken man skal bruke her er (Mouth. TASTE wanting) Lachesis er ikke i rubrikken. Derimot finnes de 3 av de midler som er i vår ”gruppe av 6” som er streke representert. Så vi må passe oss for å ikke bli avledet på en villspor. Fordi hovedsaken er halsen, ikke smaken. Det neste symptom minner oss om det.

Hun sier ”Jeg må mose alt jeg spiser eller må jeg ete veldig små biter fordi det legger seg i halsen og jeg får det ikke bort. Det hender at en brøds mule kan ligge i halsen i flere dager. Jeg får det ikke bort.”

Rubrikken her er (Throat; FOREIGN body, sensation of***// swallowing: does not ameliorate***).

Følelse av at det er ”stengt” i halsen og at hun kveles er ekstrem og konstant. ”Jeg må være veldig avslappet eller stenges det fullstendig i halsen. Hvis jeg blir ivrig stenges det i halsen. Hvis jeg ler, hvis jeg gråter strammer musklene i halsen. Jeg kaster opp når jeg gråter: jeg var i en begravelse og begynte å snufse så ”grooakk” det ble større i halsen og jeg kveltes.”

Legene har ingen råde, damen går alarmerende ned i vekte. Det eneste legen kan foreslå er at man brenner bort store deler av halsen, men sier at symptomene vil helt sikkert kommer tilbake igjen.

Det finnes mange flere symptom i tilfellet. Èn av dem er en drømme symptom. En drømme som er kommet stadig tilbake i det siste to år som gjøre at hun skriker i søvn og at mannen hennes veker henne til slutt: hun drømmer at noe vil ta livet hennes og at hun må gjemme seg, men hun må ikke gå på loftet, ikke til enhver pris, så hun gjemmer seg bak en plantepott.

Hun sluttet å menstruere for omtrent 2 år siden, men innser ikke at det er da at halse problemer begynte. Hun hadde veldig my blødning, var plagget av menstruasjon som varte i 14 dager, svare kaker av blod, svarte blod, klumper. Alle sammen indikasjoner på Lachesis.

Alt i alt hadde hun mange symptomer som indikert Lachesis, men ingen av de mentale symptomer som er så typisk for Lachesis. For eksempel, for å fiske etter Lachesis, spurte jeg om sjalusi som er så streke for midlet, men hun sa: ”Man blir ikke sjalu på noen som man kjenner”.

Uansett jeg ga Lachesis, 200, 3 granulater, single dose. Og bedring begynte allerede en time etter å ha tatt midlet: plutselig greide hun å svelge! Noen timer senere prøvde hun å spise og det gikk bra, hun kunne til og med smake maten og kjenne lukter rund seg, men hun sa at det er noe som sitter igjen på høyre siden.

Lachesis er et middel som påvirker hovedsakelig venstre siden. Hvorfor? Jeg vet ikke, men det er et faktum. Det betyr ikke at du aldri skal bruke den for høyre sidig plager hvis den er streke indikert ut fra andre symptomer, men faktum gjenstår: Lachesis påvirker mest den venstre siden, og det tilfelle var igjen unntak.

Den venstre siden av halsen ble bra etter en eneste dose av Lachesis og plagene kom aldri tilbake på den siden, men høyre siden begynte å bli mer og mer plagsomt i de påfølgende dager. Så etter 14 dager repetert jeg Lachesis, samme dosen, samme potensen. Og det virket igjen. Men 14 dager senere komme plagen igjen på høyre siden. Så jeg ga Lachesis 1m, single dose. 6 uker etter å ha begynte oss meg, sa hun at venstre siden av halsen var helt bra og at høyre siden var 50-60% bedre: det gjorde ikke vond lenger og hun kveltes ikke lenger, det er bare at det ligger noe der. Så jeg bestemte meg for å vente.

8 uker etter at hun begynte oss meg begynte hun å ble plaget av leddegikt. Hun hadde hatt det før, før halsen problemer begynte. Og midlet som var indikert, bland annet pga podagra, var ...Lycopodium.

Så jeg ga Lycopodium og etter hvert at leddgikt smertene dabbet av fikk hun hjerteklapp og hete bølger som hun aldri fikk når menstruasjonen tok slutt. Sulphur fikset det, men tok samtidig bort søvnen. Og det er litt rart fordi Sulphur er det midlet som har bestandig gitt meg de beste resultater for å gi søvnen tilbake og her tok Sulphur søvnen bort.

Jeg kjenner til 2 midler som påvirker søvnen i alle høyst graden, den første er Sulphur og den andre er...Syphilinum, men Syphilinum må være indikert ut fra flere symptomer for at den skal virke. Symptomer som behøver ikke å være Aktivt, men som er mer...hva skal jeg si? Historisk? Nei, men symptomer som reflekterer en slags progresjon i patologien. Syphilinum er en nosode laget av syfilis og symptomene må være syfilitisk det vil si... Wait a minute! Hold deg til tema! (for tussen)

Hvordan gikk deg med vår Lachesis tilfelle? Vel etter Syphilinum sove hun som et stein, men skjellelt problemer dukket opp. Så jeg ga Calcarea carbonica og avsluttet med Rhus toxicodendron og jeg har ikke hørt fra henne på over 2 år. Det vil si at i løpe av 6 måneder ble halsen så bra som det kan forventes og de andre ”satellitt symptomer” ble tatt hånd om.

La oss begynne med Lachesis. Når jeg åpner Allen's Materia Medica på Mind symptomer for Lachesis ser jeg bare et ord i fet type; Loquacity.

Loquacity betyr pratsom eller som ordboken sier snakkesalighet. Det er mennesker som elsker å prate, som prater mye, som prater fort, men som tenker enda fortere slik at de begynner på en ny setning før den første setningen er ferdig. De elsker å prate, men prater ikke med deg, de prater til deg. De elsker å holde taler (Mind; LOQUACITY; makes speeches**) hvor de prater om hva som helst bare det går fort, så fort at de gir deg ikke tid til å henge med mens de hopper fra det ene emnet til det andre (Mind; LOQUACITY; changing quickly from one subject to another***).

En av de ekleste ting som slangen gjør er at de stikker tungen ut ustanselig (Mouth; MOTION; of the tongue, lapping, to and fro**), de gjør det egentlig for å lukte fordi de har ingen nese, luktesansen sitter i tungen. Men bedre det enn Kali bichromicum som har pizzaost i nesa.

Det minner meg om regnskapssjefen i det firmaet hvor jeg jobbet før. Han elsket å gå opp til tavlen på allémanna møter og forklare salgsprognoser kontra budsjettunderskudd og den slags, han hadde bestandig utrolige salgsstrategier (Mind; IDEAS; ridiculous***) som han ville sette i gang og forklarte dem med uendelige tall understøttet av fargerike, men uforståelige diagrammer. Som regel var det ingen av oss som skjønnte hva han pratet om, for oss kunne han like godt ha pratet gresk (Mind; SPEECH; foreign tongue, in a*), så en etter en fant vi alle på en påskudd for å forlate rommet, men han fortsatte helt til alle hadde gått. Tittet du i døren en halvtimer senere stå han fremdeles der og gestikulerte foran tavla.

Man kunne tenke seg at det må være den ideelle pasienten for homeopaten, men det er det så langt ifra. For det første kan de ikke holde seg til emnet, har ikke tid til å høre på spørsmål, og hvis du prøver å forklare dem noe avslutter de setningen din, før du er kommet halvveis. Du kommer ikke til orde. Ingen kommer til orde. De prater så mye og så fort at du ikke har tid til å notere før de har gått over til noe helt annet, og når intervjuet er over, sitter du igjen med et ark hvor du rakk så vidt å notere datoen.

Den typiske Lachesis' intellektuelle evner er veldig skarpe (som slangens tenner), men de har vanskeligheter med å holde seg til emnet fordi intellektet er bestandig i en opphisset tilstand. Ideene kommer i rask rekkefølge, og mens den logiske delen av intellektet begynner å konstruere teorier, har den emosjonelle delen allerede gitt etter for behovet for å uttrykke seg. Samtidig har den intuitive delen løst problemet på et blunk og presser løsningen over på den logiske delen som flommer over til den emosjonelle delen som aldri kan motstå å uttrykke poenget før man har argumentert ferdig. I det hele tatt er hans samtaler preget av at det ikke finnes noen sammenheng mellom antagelsen og konklusjonen. Fristelsen til å prate om noe annet er evigvarende.

Det fører til at Lachesis er elendig til å fortelle vitser. I det hele tatt er hans samtaler preget av at det ikke finnes noen sammenheng mellom antagelsen og konklusjonen. Fristelsen til å prate om noe annet er evigvarende.

Lachesis-slangen lever i Sør Amerika, lokalbefolkningen kaller ham, "Surukuku" som betyr omtrent jungelens sjef. Linnæus døpte slangen Lachesis trigonocephalus, som betyr "han med tre hoder!". Et usedvanlig veltilpasset navn når man tenker på det. En ting er sikkert, det er veldig livlig å ha tre hoder, (Mind; VIVACIOUS***).

Men Surukuku har også en spesiell plass i vår M.M.. Det er et av de giftigste dyr vi har, og blant de giftige dyrene er han den største.

Lachesis er en fire meter lang slang.

De fleste dyr angriper mennesket kun når de er truet. Det gjelder ikke for Surukuku. Han angriper når han får sjansen.

Dyret beveger seg lydløst og uten å etterlate spore, til og med i sanden etterlater han ingen spor, vi vet ikke hvordan han greier det. Dyret har også en infrarød sensor som gir ham evnen til å se i mørket.

Om dagen ligger han sammensurret i en ring med hodet i midten. Når noen kommer i nærheten løfter han hodet mer enn en meter rett opp over bakken. Fra den stillingen slår han til. Halvparten av kroppen flyr ut av ringen slik at hodet henger nå midt i luften, to meter fra villstedet. Fra den posisjon kan dyret enten bite eller spytte med en uhyggelig presisjon.

Spyttet er treffsikkert i en avstand på minst to meter fra munnen (du er nå fire meter fra hvilestedet). Slangen sikter etter byttets øye fordi giften som kommer i øyet er like dødelig som den som går rett i blodet. Etter angrepet trekker hodet seg tilbake til ringen, klar til et nytt angrep. Alt dette skjer så raskt at vitner sier at du nesten ikke kan følge bevegelsen med blikket.

Hvis du går rundt slangen, på trygg avstand, følger han alle dine bevegelser slik at hodet vrir seg på nakken. Går du rundt ham fem ganger, går hodet rundt fem ganger uten å bli avskrudd, det forstår man heller ikke hvordan han greier.

Selve giften som er det vi bruker i homeopati varierer noe i styrke. Som for alle andre dyr er giften desto sterkere jo sintere dyret er. Effekten av giften kan ta tre former alt etter som.

1- Effekten er momentant, i løpet av få sekunder blir ansiktet forvandlet til en maske av skrekk, kroppen stivner og ofret faller på gulvet, steindød. Det kan sammenlignes med effekten av et lynneslag.

2- Bittet hovner opp og ikke blir rød, men mørk blå eller dype lilla. (Dette er viktig å huske, Lachesis' betennelser er mørke blå, Belladonna røde, Apis selv om jeg glemte å nevne det tidligere er mer rosa). Blodet blir mer flytende og koagulerer ikke. Hjertet går fortere, men slagene minker i styrke. Ofret blir maktesløs og dekket av kald svette. Mørke flekker kommer fram på huden og vitner om interne blødninger. Svimmelhet følger, med svarte flekker i synsfeltet som utvikler seg til blindhet. Hele kroppen begynner å skjelve, ansiktet hovner opp og pusten blir mer og mer anstrengt.

3- Hvis man er bitt gjennom tykke klær for eksempel eller at dyret ikke er så giftig, kan symptomene gå saktere. Svimmelheten og skjelving går over etter en stund, men ofret forblir svak. Bittsåret blir svart og utvikler koldbrann. Alle kroppsutsondringene blir illeluktende og diaré oppstår. Døden inntreffer som følge av blodets oppløsning.

Felles for de tre valgene er at både nervene og blodet er angrepet. Blodet blir tynt og oppfyller ikke sine fysiologiske funksjoner, intern blødning og koldbrann følger. Nervene i hjernen blir påvirket med lammende angstpanikk, hallusinasjoner og blindhet. Forstyrrelsen på spinalnerven fører til tapt kontroll og skjelving. Hjertesymptomer og dyspnea er resultater av effekten på pneumogastrisknervene.

I tillegg til blåmerker, blir huden gulfarget. Gulfargingen har ingenting med blodets bililrubin innhold å gjøre, men er en følge av blodets nedbrytning. Man vitner også sammensnøring av "sphincter" musklene, som for eks. i rektum og halsen. Et merkelig unntak her er at livmoren føles åpen! (Genitalia Female-. OPEN. uterus. feels*)

Fire hovet keynoter for midlet er;

1;- Verre av søvn. Bland annet kan pusten stanser i søvnen. En forklaring på det er at pusten er delvis viljestyrt. Men også mange andre symptomer er verre etter å ha sovet.

2;- Følsomhet for lett berøring og motvilje for trange klær. Det mest kjente uttrykk form for den keynoten er at Lachesis tåler ikke å ha noe som helst rundt halsen, men han liker heller ikke trang belter, trang sokker eller trang ringer, det finnes til og med flere rapporter om at Lachesis tåler ikke vekten av sengetøy på kroppen.

3;- Symptomene går fra venstre til høyre (motsatt av Lycopodium).

4;- Bedre av fri utsondring. Det motsatte stemmer også; verre av stanset utsondring, dette gir oss forklaringen på Lachesis' terapeutiske bruke ved overgangsalderen. Den bedringen gjelder eksempelvis for hodepine som blir bedre når nesen renner, menstruasjonssmerter når blødningen starter, astma bedre av oppspytt. Prating er en form for uttømming, derfor prater han så meget.

Det er Constantine Hering som introduserte midlet i homeopati. Den samme Hering som forfattet den uunnværlige klassiske 10 bind M.M. "The guiding symptoms of our M.M.". Han reiste til Amazonas for å hente den selv. Slangen ble fanget i et bambus bur, og Constantine slo ham i hodet før han stjal giften mens dyret lå bevisstløs. Mens han handterte giften kom de første symptomer fram, han ble svimmel, fikk feber og gikk å la seg. Da han våknet dagen etter spurte han kona si, som hadde bistått ham under hele prosessen; "Hva gjord jeg, hva sa jeg ?". Disse notater er den første prøvning av Lachesis. Hering prøvde midlet flere ganger på seg selv, mest i D30. Han ga seg ikke før han fikk en livevarig lammelse av venstre arme.

De mentale symptomer er meget sterke, Loquacity har vi nevnt, ubegrunnet, men uimotståelig sjalusi er også utpreget. Det finnes flere symptomer som vi kommer til etter hvert, men noen er vanskelige å sette ord på. Som et eksempel la meg gjengi et avsnitt fra prøvning som er hentet fra Allen:

"Uvanlig bastant og sta, han kranglet med en mor om hennes datters alder, han påsto at den yngste var eldst, han ga seg ikke, var overbevist om at han visste bedre enn moren. // Han følte at alt han gjorde om dagen allerede var opplevd på forhånd i en drøm. // Han var så følsom at han gråt da han leste dikt, da han lest en roman gråt han av glede, emosjonne var så sterke at han til slutt måtte legge fra seg boken. // Usedvanlig behov for å kommunisere sine tanker, ekstremt livlig fantasi og blir utålmodig når han blir konfrontert med kjedelige eller tørre ting".

Et symptom til fra drømmene; "Drømte at han var anklaget for tyveri, drømte om en arrogant greve som han hadde bestemt seg for å hevne seg på, og til dette formålet hadde kniver klare slik at han kunne stikke greven så snart han viste seg."

Det er veldig lett å betrakte Lachesis som et lite elskelig menneske, han er slitsom fordi han prater så mye, sjalu, hevngjerrig og dessuten hvem føler ikke avsky for en slange? Kent er ikke nådig mot Lachesis; "Ingenting er mer slående enn mannens selvopptatthet, han er selvgod, innbilsk. Vi ser hat, misunnelsen, hevngjerrighet og grusomhet hos disse menneskene." Litt lengre nede på samme side; "Hun kan ikke se noen som visker uten å få mistanke om at de prater stygt om henne. Hun skyr ingen midler for å finne ut hva de pratet om".

Men jeg prøver alltid å finne en god side ved alle midler, ingen er fullstendig ond, du har ikke forstått midlet fullt ut før du kan si, med hånden på hjertet at du vet om noe som gjør deg glad i denne menneske typen. Kent brukte ordet "selv-conscious" som jeg oversatte med "selvopptatt, selvgod" men ordet, selv om jeg tviler på at Kent la så mye i ordet, betyr også selvbevisst.

Slangen har dyp symbolsk betydning, først er den et falløks symbol (en fallos er en erigert penis) og selv om dyret er kaldt og glatt er det mange som mener at slangens bevegelser er sensuelle, slik at hele symbolikken er preget av seksualiteten. Men slangen er også symbolet på fristelse, og i den franske bibelen er slangen iblant referert til som "le malin"; den glupe. Det er greit nok å legge skylden for all verdens synder på slangen som fikk oss til å miste adgang til paradiset, men slangen er også en av guds skapninger.

Lachesis har et skarpt intellekt, han er livlig og tenker mye. Sulphur tenker mye han òg, men det er mest på teknologiske oppfinnelser eller ufattelige fjerne filosofiske spekulasjoner. Arsenicum tenker på sikkerheten ned til minste detalj eller bekymrer han seg for helsen. Pulsatilla synes synd på seg selv. Nux tenker ikke: han handler! Natrum muriaticum har høye moralske tanker, vil gjerne forandre verden og tar på seg skylden når han mislykkes. Men det er sjelden at slike midler tviler.

Lachesis tviler og det skal han ha ros for.

Hele bildet er preget av tvil og intern konflikt. Ofte tar det form av en konflikt mellom et moralsk intellekt og en lystig kropp som vil ha sitt.

Jeg hadde en pasient for noen år siden som er Lachesis, men jeg så det ikke, da. Han var en religiøs mann, veldig aktiv i menigheten. Han hadde en kjæreste og han torturerte seg pga det, "Er det riktig at jeg elsker henne, iblant kanskje mer enn gud. Hvorfor lengter min kropp etter sex, når sjelen min lengter etter befrielsen gjennom gud?" Det temaet gikk gjennom, han var også splittet mellom kjærlighet og hat for menneskeheten. Konflikten var ikke bare gjennom en lystig kropp og en ren sjel. Konflikten hadde gjennomsyret alle tankene hans og invaderte den helligste hellige. Han led av permanent migrene og fibromyalgi, han spilte piano til langt på natt for å flykte fra smertene og hver natt brøt han sammen, sto midt på stuegulv og ristet en knyttet neve mot himmelen mens han forbannet gud i sterke ordelag. I neste sekund falt han på kne og ba om tilgivelse. (Mind; WILL; two, feels as if he had two wills**).

Kent forteller på side 685 om "religious insanity". Han sier at tilstanden gjelder mest for kvinner; de blir overbevist om at de har gjort noe utilgivelig og er dømt til å havne i helvete. Kent sier at de føler et behov for å tilstå ting de ikke har gjort.

Lachesis kan skade andre og gjøre narr av dem (Mind; MOCKING**), han kan være misunnelig (Mind; ENVY***) og sjalu (Mind; QUARRELSOME; jealousy, from**).

Han kan være mistenksom (Mind; DELUSIONS; conspiracies; against him, there were**), men han er klar over sin onde side og slåss mot dem (Mind; THOUGHTS; persistent; evil, of**).

En form for voksende schizofreni, en del av hjernen tar over og han kan ikke for det (Mind; DELUSIONS; influence, is under a powerful** // Mind; DELUSIONS-, superhuman; control, under, is**). Anacardium er også i de to siste rubrikkene.

Men det er den verste og mest ekstreme siden av midlet, dessverre er det ofte det man husker best, men Lachesis er like ofte et hyggelig menneske, livlig og underholdende (Mind; FANCIES; lively***), skarp og nysgjerrig (Mind; INQUISITIVE*).

I blant kan man forveksle Lachesis med Phosphorus, fordi Lachesis også liker å ha det gøy (Mind; AMUSEMENT; desire for**). Lachesis er rask i oppfatninger og rask til å handle (Mind; QUICK to act**) og replikkene deres er ofte både intelligente og morsomme (Mind; WITTY**).

Ofte er de veldig arbeidsomme og begavet for intellektuelt arbeid (Mind; WORK; desire for mental; evening**). For Lachesis er kvelden den beste tiden for tankearbeid (Mind; IDEAS; abundant; evening*** // Mind; INDUSTRIOUS; evening** // Mind; MEMORY; active; evening***).

Før vi avslutter den mentale siden av midlet ønsker jeg å understreke at dere aldri må nøle med å invitere Lachesis i selskap særlig hvis det foregår om kvelden (Mind; MIRTH; evening***). Det er det eneste midlet i tredje grad og mirth betyr munter, livlig, lattervekkende og gøy. Du behøver heller ikke å være redd for at han skal drikke seg full og lage masse bråk, fordi Lachesis tåler nemlig store mengder alkohol uten å bli påvirket, å drikke masse alkohol er faktisk en antidote for slangebitt.

På den annen side er Lachesis et av våre fremste midler for behandling av gamle fylliker, ikke så indikert som Nux, men den klassiske alkis med rød nese og akne er ofte Lachesis (Nose; DISCOLORATION; redness; drunkards, in**// Skin; ERUPTIONS; pimples; drunkards, in*). Forresten er Lachesis et av de midler som drikker mye kaffe og tar ikke skade av det.

Når det gjelder "Generalities" legger Kent stor vekt på forverring om våren (Generalities; SPRING; in***), kanskje det er fordi slangen skifter skinn om våren (Skin; ERUPTIONS; boils; spring, in the* // Skin; ITCHING; spring, in the* // Skin; ULCERS; reopening of old; in the spring*).

Også hodepine, tannverk og diaré som kommer om våren (Face; PAIN; spring* // Teeth; PAIN; Spring, in the* // Rectum; DIARRHOEA; Spring, in*) og ikke minst snue (Nose; CORYZA; annual; Spring, in*).

I det hele tatt hvilken som helst plage som blir forverret eller kommer om våren burde få oss til å tenke på Lachesis. Gupta fra India bruker Lachesis med suksess for astma som kommer om våren.

Den andre "Generalities" som Kent understreker er "Sleep aggravated".

"Sleeps into aggravation" er et vanlig uttrykk for denne keynote. Det betyr at pasienten blir verre hver gang han sover, og han gruer seg til at natten kommer (Mind; FEAR; sleep; to go to**).

Jeg antar at det meste ekstrem symptom er vel det at han slutter puste i søvnen (Respiration, ARRESTED; sleep on going to*** // during***). Det begynner gjerne med hoste og at han kveles idet han sovner (Cough; CONSTRICTION; larynx; sleep, on going to***). Han sover urolig, har mange stygge drømmer (Sleep; DREAMS; death, of***). Han føler et tungt trykk på brystet og hoster hele natten og pusten er anstrengt (Chest; OPPRESSION; sleep; during*** // Cough; SUFFOCATIVE; sleep, during*** // Respiration; DIFFICULT; sleep; during***).

Det minste man kan si er at han våkner uthvilt (Sleep; UNREFRESHING***). Når han våkner føles det som om brystet er fullt av blod og slim (Chest; CONGESTION; waking, on***) slik at han hoster til hjertet går for fort (Cough; VIOLENT; morning; waking, on*** // Chest; PALPITATION heart; morning; waking, on***).

Om morgen er han svimmel og har vondt i bakhodet (Vertigo; MORNING; waking, on*** // Head; HEAVINESS; Occiput; waking, on***). Når han står opp er han fortvilet og lei seg; (Mind; SADNESS; morning*** // Mind; CONFUSION; morning; waking, on***).

Nash forteller om en av sine pasienter som hadde magekolikk, han hadde fått alle de vanlige midlene uten bedring. En dag sa han til Nash; "Om jeg bare kunne holde meg våken hele tiden hadde jeg aldri fått kolikk", Nash så på ham spørrende og han la til: "Kolikken kommer hver gang jeg sover, aldri ellers." Lachesis 200 kurerer raskt.

En tredje "Generalities" er overfølsomhet for berøring. Det er selve huden som er følsom og øm. Som Bryonia tåler Lachesis ikke en lett berøring, men et hardt trykk er ofte lindrende, ikke rundt halsen selvfølgelig. Hos Bryonia er det meste de dypere liggende deler som er øm, hos Lachesis mest overflaten.

Pasienten tåler ikke trange klær rundt halsen og magen (External Throat; SENSITIVE; slightest touch, to*** // External Throat; TIGHT, cannot bear anything around collar and waist***).

Denne overfølsomheten må heller ikke forveksles med den ømheten som kommer ved betennelse som vi ser hos Aconitum, Apis, Belladonna, og heller ikke med behovet for å åpne beltet som vi ser hos Lycopodium og Nux vomica og som kommer kun rett etter et måltid. Hos Lachesis er det permanent, fysiologisk uforklarlig og er dermed en ekte "Rare, Strange and Peculiar". (Stomach; TIGHT, around the waist, cannot have anything*** // Abdomen; PAIN; clothing agg***). Vi kommer tilbake til fenomenet om avsky for trang klær rundt halsen om et par strakser.

De neste "Generalities" er: Bedre av utsondring og det motsatte. For eks. hodepine om morgenen kan forklares ved at snuen stanser om natten. Men den største kliniske anvendelse er relatert til menstruasjon og overgangsalderen. Forresten de engelsk ordene menopause, climacteric og climaxis er, i alle praksis hensyn, synonymmer. Her en liste av de rubrikker som angår overgangsalderen, Lachesis er ikke i alle rubrikker.

Mind; ANXIETY; health, about; especially during climacteric period
Mind; INSANITY; climacteric period, during
Head; HAIR; falling; menopause
Head; HEAT; Vertex; menopause, during
Head PAIN; climaxis, during the
Head PAIN; violent pains; during the climacteric
Head PAIN; BURNING; climacteric, during the
Head Pain; BURNING; Vertex; menopause, during
Nose; EPISTAXIS; climaxis
Face; DISCOLORATION; red; climaxis, during
Face; HEAT; flasbes; climaxis, during
Stomach; EMPTINESS; climacteric period
Rectum; DIARRHOEA; climaxis, during
Female Genitalia; MENOPAUSE
Female Genitalia; MENSES; copious; menopause, during
Female Genitalia; MENSES; painful, dysmenorrhoea; climaxis
Female Genitalia; METRORRHAGIA; climacteric period
Chest; CONGESTION; climaxis at
Chest; PAIN; Mammae; under; climacteric, during
Chest; PALPITATION heart; climacteric period
Extremity Pain; BURNING; Foot; climacteric

Smerter før menstruasjonen som slutter så snart blødningen begynner og som begynner igjen hver gang blødningen stopper (Female Genitalia, MENSES, amelioration of all complaints during**). PMS bedre så snart blødningen starter. Hvilket som helst symptom, fysisk eller psykisk, som forsvinner når menssen begynner, burde få deg til å tenke på Lachesis.

Unntaket er smerter i eggstokken, midlet påvirker mest den venstre eggstokken og smertene kan fortsette gjennom hele perioden og t.o.m. etter menssen; (Genitalia Female, PAIN, ovaries, menses, before*** // during*** // after***).

Lachesis av begge kjønn har rykt på seg for å være en god seksuell partner, både sensuell og utholdende. Det gjelder også for partner av egen kjønn (Mind; LOVE; love-sick; with one of her own sex**)
Men homoseksualiteten er kanskje vanligst hos menn (Mind; WOMEN, aversion to**).

Jeg vil nå bruke litt tid på halsen.

Vi begynner med tungen, Surukukuen stikker tungen ut og inn hele tiden og Lachesis pasienter kan ha problemer med tungen; den skjelver når han stikker den ut, det er vanskelig å stikke den ut og den henger seg opp i tennene (Mouth; TREMBLING, Tongue; when protruding it*** // Mouth; PROTRUDED, Tongue; difficulty, with*** // Mouth; PROTRUDED, Tongue; catches on the teeth***). Lachesis er også kjent for å lespe (Mouth; SPEECH; lispig **).

Jeg husker et tilfelle av en pasient som fortalt meg at han hadde en rød stripe langs midten av tunga. Jeg så det faktisk, men jeg allerede

hadde bestemt meg for å gi ham Lachesis så jeg slå opp symptomet i Allens Handbook og symptomet var der. Jeg ga Lachesis og symptomet forsvant samtidig med resten av pasientens symptomer. Jeg har nevnt rubrikken når vi pratet om Causticum, men når jeg slår rubrikken opp nå for å se i hvilket graden Lachesis står, finner jeg ute at Lachesis er ikke der i det hele tatt. Jeg foreslår at du legger det til (Mouth: DISCOLORATION, red, stripe down senter*)

Halsen byr på mange problemer hos Lachesis og jeg forstår ikke hvordan Surukuku kan svelge en hel kylling uten å blunke, men det forklarer kanskje hvorfor Lachesis har en klump i halsen som ikke blir bedre av å svelge. (Throat; FOREIGN body, sensation of, swallowing; does not amel.*** // Throat; SWALLOW, constant disposition to; fullness in throat, from***). Klumpen i halsen kan være liten, ikke større enn en brødsnule (Throat; BREAD crumbs, sensation of, hawking amel.***).”Hawking” betyr å hake.

Klumpen kan være smertefull, kan kom i søvnen eller være der hele tiden (Throat. LUMP; painfull*** // sleep, during*** // swallowing, not ameliorated by*** // swallowing, returns after ***)

Problemer med å svelge kan være mange, for eks. halsen stenges idet han sovner (Throat; CHOKING; sleep, on going to***). Halsen som slår seg på vrang slik at han svelger i feil hull og alt kommer opp igjen gjennom nesen (Nose; LIQUIDS come out through the nose on attempting to swallow*** // Throat; LIQUIDS taken are forced into nose***) Vær snill jenta nå, og slå opp rubrikken fordi det er mange som har dette symptomet og du må vite hvor den finnes. Derimot er det bare et middel som hoster fordi det føles som om han har svelget vrangt uten å ha gjort det (Cough; IRRITATION, larynx, in, from.; as if some fluid had gone the wrong way***).

Kveling forårsaket av trange klær (Throat; CHOKING; clothing agg.***). Fornemmelsen av at halsen hovner opp (Throat SWOLEN sensation***) Særlig en fornemmelse av å ikke få nok luft (Throat, SUFFOCATIVE sensation***) I mange av disse rubrikker står Lachesis som eneste middel i tredje graden.

Lachesis er et av de første midler å tenke på for halsbetennelse, men ikke det eneste.

Symptomene bare på venstre siden, eller symptomene begynner først på venstre side, eller symptomene begynner på venstre og går mot høyre (motsatt av Lycopodium). (Throat; INFLAMMATION; left*** // Throat; SWELLING; Tonsils; left***), selvfølgelig er det verst etter å ha sovet (Throat; INFLAMMATION; waking on **). Hele utsiden av halsen er øm ved berøring (External Throat; PAIN; soreness***).

Halsen kjennes meget tørr særlig om natten og når han våkner (Throat; DRYNESS; night*** // Throat; DRYNESS; painfull**).

Halsen er blålilla innvendig (Throat; DISCOLORATION; purple***).

Selv smerten er verst ved berøring eller ved kremting (Throat; PAIN; touched, when*** // Throat; PAIN; hawking, on***).

Felles med en liten gruppe av midler som består av Apis, Lycopodium, Mercurius iodatus flavus og Phytollaca er smertene verre av varm drikke og bedre av kald drikke (Throat; PAIN, cold, drinks, amel** // warm, drinks***).

Verst av å svelge spytt eller av å drikke (Throat; SWALLOWING; difficult; saliva*** // Throat; PAIN, swallowing; liquids***), men det verste han kan svelge er søtt eller syrlig (Throat; SWALLOWING; difficult; acrid food*** // sweets***).

Det merkeligste av alt er at smerten er bedre av å svelge solid føde, dette kommer ikke fram i repertoriet, men det står i Kent (se øverst på side 692). Det nærmeste vi kommer i repertoriet er (Throat SWALLOWING; liquids, more difficult than solids**).

Resten av patologien vil dere finne i bøkene, men det er et par symptom som jeg ønsker å understreke. Det første gjelder hodepine som har en desiderte tendens til å bred seg til nese eller neseroten, særlig hodepine i pannen (Head PAIN, extending to, nose *** // Head, PAIN; forehead, extending to, nose ***). Det er ikke uvanlig at symptomet dukker opp om våren i forbindelse med hørsnue.

Det neste gjelder hemoroider som ikke blør og fyller seg opp med blod til spreng punkt og som smerter som om masse små hammer banker. Symptomet er vanskelig å finne i repertoriet. Derfor har jeg førte på i kapitel Rectum, HEMORROIDS mellom "flatus" og "hard" og i kapitel Rectum PAIN mellom "kneeling" og "lying" en anmerkning som sender til (Rectum PULSATION*** // small hammer, like***). Men ellers er det mest representative rubrikken følgende:(Rectum HEMORROIDS, strangulated ***) som betyr at hemoroiden er kvelte slik at blodet strømmer inn, men kommer ikke ut av området og da opplever man en pulsering som av mange små hammer som banker.

Humm, så er det et symptom til. Det gjelder isjias og jeg tror ikke at jeg sa noe om det i forelesning 6. Men det kan være verd å huske at isjias som flytter stadig vekk på seg lar seg i bland kurere med Lachesis. Det vil si at smerten dukker opp i et ben også i den andre og så i ryggen og så i låret og så i tjukkg legg og flytter stadig vekk på seg omtrent som en Lachesis som aldri holder seg til emnet. Jeg kjenner ikke til noe rubrikker som går på det, men jeg fant opplysningen i Lillienthals Homeopathic Therapeutics. Første gang jeg brukt det var det for en dame som kom for isjias, men som samtidig hadde tilløpe til rosen. Rosen!? Ja rosen, jeg skal si noe om det straks, men den pasient som var en ekstrem Lachesis tilfelle kom ikke alene. Hu kom med mannen hennes. Som også var meget Lachesis. Og de pratet ustanselig slik at jeg kom bare aldri til ord. Om de pratet med hverandre er jeg ikke sikkert, men de pratet i hvert fall i munnen på hverandre. Litt av en opplevelse kan jeg lov deg. Jeg ga Lachesis til begge to. Isjias symptomene hennes ble bort før jeg hadde fått disse to skravlebøtter ut av kontoret. En uke senere ringt jeg henne og hun kunne ikke huske å ha hadde isjias!

En annen sterke opplevelse jeg hadde med en Lachesis var for mange år siden. Jeg hadde gitt Lachesis til en pasient for ett eller annet og at hun ringt den kvelden fordi hun hadde forferdelig hjerteklapp, noe som hun aldri hadde hatt før hun tok Lachesis og damen holdt det gående i typiske Lachesis snakesalig stil en lange tider. Da jeg endelig la på, ja så ringt hun straks tilbake. Jeg ble ikke kvitt henne før etter midnatt. Det lærte meg at Lachesis kan forverre, eller til og med utløse hjerteklapp. Og det at pasient var en svenske dame er ingen unnskyldning, men det gjorde i hvert fall ikke opplevelse mer behagelig.

Andre midler som, i følge min erfaring, kan utløse hjerteklapp er Natrum muriaticum og Phosphorus.

Og rosen da? Ja! Nå husker jeg. Du husker vel at jeg skrev høyere opp at giften til Sururku angriper blodet. At blodet blir tynt og oppfyller ikke sine fysiologiske funksjoner, intern blødning og koldbrann følger. At Lachesis' betennelser blir ikke rød, men mørke blå eller lilla. At blodet blir mer flytende og koagulerer ikke.

Derfor finner vi Lachesis sammen med Phosphorus i rubrikken (Generalities, WOUNDS, bleeding freely***) og i rubrikken for livmorblødning med tynn blod (Genitalia Female, METRORRHAGIA, fluid*** // thin, fluid blood***). Men lachesis kan også dekke svart blod (G-F: MENSES, black***) som kommer i klumper (G-F: MENSES, clotted***) forsiktig her, siste rubrikken inneholder mange midler i 3.graden. Noen Materia Medica prater om råten menstruasjonsblod som lukter bedervelse eller om blod som inneholder sånn greier som miner om strå bitter. Jeg tror egentlig ikke at det siste fenomen skyltes noe som har med selv blodet å gjøre. Jeg kan ta feil, men jeg oppfatter det slik at disse "strå bitter" er rett og slett deler av livmor veggen som løsner og kommer ut mer eller mindre hele. Når damer prater om slik sier de "kjøtt bitter", i blant "kjøttkaker" og de fleste skiller veldig god fra det som er levret blod. Disse "strå bitter" er egentlig, tror jeg, bitter av membraner. Og rubrikken jeg bruker for slikt er (G-F, MENSES, membranous*)

Og rosen da? Ja da massa, men du må forstå at blodet mister disse plater, jeg husker ikke hva de heter, som gjøre at blodet koagulerer. Og blodet blir så tynn at det renner ut av blodårene og setter seg mellom hudens vever. Omtrent de samme resultatet som hos Arnica, altså blå merker på huden, men hos Lachesis skjer det helt spontant og ikke som følge av en trauma. Hos Arnica vil disse blåmerker forsvinne etter hvert som følge av kropps selv opprettholdende mekanismer, hos Lachesis vil disse blåmerker vokse i omfang etter hvert at sykdommen tar mer og mer kontroll over organismen. Hos Arnica blåmerker kommer brått, hos Lachesis skjer det sakt, veldig sakt slikt at det første man merker er at det oppstår svart, mørk rød eller blållilla flekker på huden. Diagnosen blir gjerne subcutan indre blødning eller mer sofistikert: Purpura hæmorrhagica. Se (Skin; PURPURA hæmorrhagica***)

Når disse intern subcutan blødning skjer over større områder hender det ikke uvanlig at blodet størkner i et område og kan bli helt svart, mens rett ved siden er den ikke helt størknet enda, så den er bare mørk blå, og rett ved siden av det er det et område vår blodet flytter enda så det område er rød, i det hele tatt fører det til at en hele område får en broket eller spraglet misfargning, en slags marmorering om du vil, men jeg misliker den siste oversettelse fordi marmorering er et uttrykk som er reservert til andre midler, blant dem særlig Causticum. Det er vanskelig å forklare forskjellen mellom en marmorering og en spraglet farge, så du må bare tenke over det for en stund. På engelsk kaller man slik spraglete misfargning for "mottled". Vi har flere rubrikker som går på det og Lachesis er suveren i dem alle (Skin, DISCOLORATION, mottled*** // Ekstremities. DISCOLORATION, mottled *** // Upper limbs, mottled** // forearm, mottled *** etc, etc // Face; DISCOLORATION, mottled** det er så mange rubrikker som går på det at det er meningsløse å nevne dem alle).

Rosen....? Om du kan hold deg til tema.

Jo, etter min mening er rosen den samme type av fenomen, det er bare et spørsmål om grader. Man sier at rosen er bestandig forårsaket av små riv i huden som tillater introduksjon av streptokokker, men jeg er ikke helt overbevisst på deg. Det som sannsynligvis skjer er at blodet, i forskjellige stadier av nedbrytning, det kan være nesten bare vann faktisk, slipper ut til mellom vevene og forårsaker oppsvulming, såkalt ødem. Delen blir oftest veldig rød og sprengt slik at huden er overfølsomt for berøring, noe som er nettopp en karakteristikk for Lachesis. Det finnes mange rubrikker i repertoriet som går på rosen som på engelsk heter ERYSIPELAS og har stort sett egen rubrikk. I bland finner man det under INFLAMATION, erysipelatosus. Det finnes mange midler som dekker fenomenet og du skiller dem ved hjelp av forskjellige modaliteter. I bland kan du skille dem ved hjelp av fargen: Apis er mer rosa, Rhus tox mer rødbrunn, Arnica mer rød, Belladonna knall rød og Lachesis mer blåaktig. Men jeg vil ikke stole på det alene.

Det er et annet hud fenomen som er dekket av Lachesis, det er abscess, byller, eller rettere sagt, hva heter det nå?: det er som en byll som aldri modner, hvor blodet råtner og forårsaker blodforgiftning og som har flere åpning. Jo! Carbuncler heter det. For eksempel (Skin; ERUPTIONS, carbuncle **) eller (Extremities CARBUNCLES;***). Her igjen er det flere midler så må brukes alt avhengi av stadium i utviklingen.

Jeg kan bare nevne noe få eksempler av tilfeller hvor Lachesis er anvendelig. Hering i sin Guiding Symptoms of the Materia Medica gir en liste av kilder, alle sammen leger som har brukt Lachesis med suksess for forskjellige "sykdommer". Listen er førte i små skrift, av tett pakket tekst, uten et eneste linje opphold og nevner bare patologi, legens navn og bokkilden. Listen dekker 3 hele sider.

Hoyne i sin bok Clinical Therapeutics beskriv 115 kasus hvor Lachesis var den kurerende middel. Jeg kan umulig konkurrer med slik mesterverk.

Jeg har egentlig sagt mye mer enn det jeg hadde tenkt å si om Lachesis, men det passer vel bra for en så snakesalig middel. Poenget med disse notater er å gi en kort innføring i de største midlene og å gi en øvelse i bruken av repertoriet. Dette er ingen Materia Medica; de må ikke regne med at disse notater er alt dekkende. Lachesis for eks. har 1600 symptomer fra prøvning og forekommer 5177 ganger i repertoriet, vi kan ikke gå igjennom alt og det er mye jeg dropper, mye av dette kan være viktig.

Det beste jeg kan gjøre er å mine dere om at organismen er en helhet og at hele kroppen er bestandig påvirket når det oppstår en patologi i et organ. Det er latterlig å mene at "Jeg er helt frisk jeg, men jeg har stadig klø i ganen." Enhver symptom er et rope om hjelp fra hele organismens livskraft som er kommet av skafte.

Det finnes ikke noe gulden snarvei til mestring av homeopati. Det eneste du kan gjøre er å studere. Men tiden venter ikke på noen og du må ikke tru, som Lachesis, at det bestandig er ettermiddag (Mind; MISTAKE; time, afternoon, always imagines it is**) så du må ikke kreve av deg at du vil oppnå konsekvent bra resultater før du har studerte et helt liv. Gjøre heller ikke den feilen av å bare studere i bøker. Det beste læredom vil du få av å studere dine medmenneske. Studere dem ikke bare på kontoret, men iaktta dem i alle livets situasjoner, på bussholdeplass, i butikker, på jobben, på ferie. Stadig må du ta del i dems glede og sorg stund for å danne deg et bild av det som foregår opp i hodet dems.

Lachesis tviler. Det skal han ha rose for!

Når du får en pasient, uansett patologien, må du anstremg det for å danne et bild av det som foregår opp i hodet hans. Men lage ikke foretelling, ikke bruke fantasien dine, ikke bruke pasient som et speil hvor du ser deg selv, bruke fakta og hold deg til dem. Homeopatens første krav er evnen til å iaktt. Det neste krav er å hold seg våken når han iakttar slik at han aldri drømmer seg bort og lager luftsletter.

Jeg famler og jeg nøler fordi jeg maner meg opp til å fortelle om et tilfelle, men jeg kvier meg fordi sakens natur vil nødvendigvis innebærer at man vet hvem jeg prater om, samtidig er tilfellet så lærerike at det er feil å ikke fortelle om det. Jeg lider av et intern konflikt, jeg står overfor et dilemma, hvilket skal jeg velge. For Lachesis kan alle gode handlinger føre til onde, og alle onde handlinger kan føre til gode. Det å ikke fortelle om tilfellet gir meg dårlig samvittighet, å la være gir meg også dårlig samvittighet, jeg har lyst til å gjøre begge deler, jeg har to viljer, jeg er Lachesis i den forstand.

En søndag ettermiddag hold jeg på å slå et høl gjennom en mursteinvegg for å installere et nytt vindu. Da jeg kom gjennom veggen så jeg at på den andre siden av veggen stå det en godt voksen dame. Hun spurte meg om jeg var Ian Thompson. Så jeg sa ja. Hun spurte meg om jeg var homeopat. Så jeg sa ja. Hun spurte meg om hun kunne prate meg henne. Så jeg ga henne en time i neste uken. Hun nølte. Hun være ikke sikkert på at hun skulle møte opp. Hun følte seg ikke helt trygg på homeopati. Hun spurte meg om jeg kunne helt sikkert hjelp henne. For et spørsmål!

Så i typiske Sokratiske stil svarte jeg ved å stille et nytt spørsmål: Hva er det det gjelder? Allergi. Så jeg nikket meget bestemt og hun møte opp følgende tirsdag.

Det er 7 år siden og jeg sitter nå med notatene jeg tok den dagen foran meg, men det er ingen notater om kjernen i saken som så ofte liger et god stykke unna der hvor patologien oppstår. Ingen notater fordi jeg følte at saken er så "kinky" at jeg vil ikke en gang røre den med en ti meter stakk.

Det går fram av notatene mine at inngangs plage er: irritasjon i huden. Jobbet i barnhage i 22 år. Langtids sykemeld på grunn av....(hun nøler med å fortelle, så jeg presser på det. Så klart. Hvem vil ikke ha gjort det?)

Det neste jeg har notert er: De drev hetse mot meg. De vil ikke ha meg tilbake. Jeg ble beskyldt for å ha skadet "ham". Jeg fikk trusselbrev. De drev hærverk på huset mitt.

Så brøytt hun sammen og fortalt meg hele historien og jeg sluttet å notere.

Hun var bestyrer i et stor barnhagen i et liten lukket samfunn. Hun hadde vært det lenge og alt gikk bra, men en dag merket hun en merkelig adferd mellom en av de mannlig ansatt og et av barna. Men var det henne som innbild seg noe eller hadde det virkelig skjedd? Hun bestemt for ikke å gjøre noe og heller vente for å se hvordan det utviklet seg. Og hun har anget på den avgjørelsen siden da: hun skulle ha grepet tak i saken der og da. Hun skulle ha konfrontert vedkommende med hennes mistanker, få klarheten i saken, få det opp i dagen. Men hva hvis alt

stammet fra hennes forvirret hjerne og at det var ikke hold i saken? Så hun gikk flere måneder i en atmosfære preget av mistenksomhet, falskheter, mistro og taus overvåking. Så merket hun den samme type av atferter hos flere andre barn og til og med...hos flere av de ansatt. Det kunne ikke være sant. Det er simpelthen for grusomt. Det må stamme fra min forvirret hjerne, men samtidig ble bevisene mer og mer opplagt. De skylte seg nesten ikke lenger likesom for å dra henne inn i et nettverk av sammensvergelse hvor hun var medskyldig i hele affæren. Tilslutt tok hun det opp på et allmanna møte og hun fikk grunn til å tro at alle viste om det som foregikk, at halvparten av staben var med på leken og at de andre våget ikke å si noe. Hun stå alene med hennes anklagelse og det forandret ingenting, leken fortsatt å spre seg og vokse i omfang. Noen av de ansatt sa opp og ny ansatt tok over, ryktene begynte å spre seg i bygda og snart...Nei! Det kunne ikke være sant! Ikke alle barn og alle ansatt!

Det er gallskap! Hva er det som skjer med meg. Hun gikk til politi og ble ikke truede. Hun brøyt sammen, men sto imot. Alene mot alle i en fæl verden hvor du ikke kan stole på noen og hvor ingen stoler på deg, en verden hvor hele bygda er splittet i to, hvor ingen våger å prater om annet en været.

Jeg oppriktig beundrer dama. Jeg beundrer hennes standhaftighet. Jeg beundrer hennes evne til å tvil og hennes mot for handling til tross for den tvil. Fordi en ting må det aldri herske tvil om, og det er at det alltid er bedre å få ting opp i dagen fram for å gå rundt med mistanker. Det spiller ingen rolle hvem har rett og hvem tar feil og det spiller ingen rolle om mistankene stammer fra dine forvirret hjerne og det spiller ingen rolle hvem blir skadet av sannheten eller av det man tror er sannheten, alt er bedre enn å la mistenksomhet vokse. Du må skape konfrontasjon, du må provosere fram sannheten, koste hva det koste vil. Fordi mistenksomhet, skylte aktiviteter, sammensvergelse, misunnelse og sjalusi er gift som ikke er verd menneskestrang. Hun fikk saken opp til slutt. Det ble rettsaker og ringen ble brutt, men det ble aldri noe tilståelse, det ble aldri funnet eller førte noen bevis, ingen ble anklaget, men hele den motbydelig affæren er i hvert fall jaget ut av verden selv om de skaden den påførte samfunnet vil gi ringvirkning i mange generasjoner.

Ringene hadde blitt brutt opp 6 år i forveien. Rettsaken begynte et par år senere og varte lenge. Hun bli boende i samme bygda fordi det er der hun hadde sin barnsdomshemme, men til slutt, for et par år siden flyttet hun for å komme vekk fra ringvirkning av at, selv om hun ikke hadde ansvar for det som hadde skjedd, var det tross alt henne som hadde splittet bygda i to.

I det siste har hun vandret fra sted til sted for å prøve å finne fred. En slags flykt fra fortiden. Hun er fremdeles et sammenbrutt menneske, men hun holder masken, glemmer smerten inn i seg. Og i det siste, ikke uventet, har symptomene kommet mer og mer fram til overflaten, på huden.

Hun har elvblest. Det kommer vabler. Veldig tett. Så my som 80 vabler på en gang. Mest på armene og på ryggen. Og det klør. Som en slags kribling og krabbing under huden.

I tillegg er hun tett i nesa, snufsete, men må ikke puss nesene, renner aldri og trangt i brystet, hoster ikke, det kjennes sårt på v.s. av brystet, noen ganger vond tvers gjn. og ut ryggen.

Brystet er trangt og hun må løse b.h`en.

Foten r.s. klør bestandig slik at hun våkner om natten av det.

Hun er stiv i nakken og smerten brer seg til panne og så til nesene.

Øynene svir og klør.

Hun er skilt for mange år siden. Hun reiste pga hans ”stormanns galskap”
Når faren hennes døde skulle hun ikke sørge. Hun følte en isklump som gikk til brystet og den har vært der hele tiden siden da.

Hun er en godlytter: alle kom til meg,
engasjert i andres prbl.

+ fisk, +++ spekemat. – konsistensen av sopp, bløtkokke egg etc..

Jeg har 6 sider av symptomer så jeg tar bare med de mest interessant.

Jeg tvilte mellom å gi Causticum og Natrum muriaticum, men noterte nederste på arket ”tenke Lachesis”.

Jeg ga Natrum muriaticum 10 M.

En uke etterpå.

Utslett har blitt verre og nå kjenner jeg det på brystet, det stikker under huden.

Det vil si at utslett er verre, men at utbrutt kommer raskere enn før, veldig rask og går gradvis. Det er unnagjorte på en time. Og ikke så ofte som før eller. (Hyppigheten minker. Intensiteten øker. Varigheten minker)
Våkner om natten pga hjerteklapp. Hjerte løper løpske når jeg ligger.

Foten klør mindre.

Snufsete i nesa (allergi øye osv) har vært bedre siste uke. Wait

2 uker derpå.

Brenner under foten.

Svi, sart, som solbrent over hele kroppen. INNI

Utslett kommer etter å ha kloret særlig i håndflatene og fotesåler.

Det har begynte å flass under foten.

Nesa det samme. Ikke mer hodepine.

Sår i v.s. bryst. Hjerteklapp etter å ha lagt meg.

Hun sa også at hun orker ikke være her lenger. Reiser til Oslo i morgen og til utlandet langt sør over neste uke. WAIT

2-3 dager senere bestemt jeg meg for å sende Lachesis. PGA følgende Aktiv symptom (Mind SADNESS, waking, on**)

(Skin HEAT without fever **) det nærmest jeg kom til solbrent følelse.

(Skin SWELL scratching, after ***) det er vabler jo og det kom etter å ha kloret

(Chest. PALPITATION lying, while**)

Jeg har tre fenomene som ikke er relatert til hverandre, 1 fra Mind, 1 fra Part, 1 Generalities.

Hun tok midlet 4 dager senere og ringt et par dager derpå.

First natten kjente ikke noen ting ikke hjerteklapp, ikke klør.

I går kveld kom det att noe men mindre enn før. WAIT

Hun reiste til utlandet og jeg mistet kontakt med henne i 6 uker. Så ringt hun.

...fra en øye i middelhav. Det må ha kostet en formue på den tiden.

Ble veldig deprimerte etter Lachesis.

Gått over nå.

Mindre utslett. Går fortere over. Klør ikke.

I det hele har det MYE bedre!

Jeg ønsker nå å fortelle rask om et annet tilfelle hvor jeg brukte Lachesis for å få fart på en kasus uten å bruke repertoriet, bare ut fra min forståelse av Lachesis. Se om du kan henge med.

Man på 58 år. Full av energi. Ukuelig god humør og imponerende liveviljen.

Han er meget jovial og prater ustanselig, han engasjere og gjøre deg ivrig. Men så kan han plutselig skift emne ved å si: "Nok om det!" og fortsette å prate om noe helt annet.

Du henger simpelthen ikke meg i svingene og greier nesten ikke å notere.

Inngangsplage. Tett i ørene og i nesa Øresuss
Har hadde det konstant i 18 måneder.

Da jeg spurte ham om å fortelle om hans teori om hvorfor han hadde øresuss kom han første med følgende versjon:

Jeg husker faktisk akkurat når det begynte det var fordi jeg jobbet i hagen med å legge en sti og brukte tung heler, du aner hvor tungt de var, ingen vil tru det, de var så varm, så kom en kompis kjørenes i bil og det var en kabriolet, en åpen bil også og vi kjørte full fart og jeg kjente luften susser forbi, jeg mistet pusten, en flott bil vett ù, gikk veldig fort og dagen etter værte jeg så rare i nesa og ørene min var helt Hawaii, (og han lager bevegelser med hendene for å illustrer hvordan det høres) jeg ble helt galt jeg, det fortsatt hele tiden og har hold på akkurat like Hawaii helt siden da, så jeg gikk til legen, men han fant ikke noe så han sendte meg til nesehelseøse spesialist som fant my skitt i ørene min, du vil aldri tru hva han dro ut, sånn svare korker, som lille fingren, jeg viste ikke at det var mulig, men han greidde ikke å åpne ørene så det fortsatt helt Hawaii, men nok om den saken, hvordan går det med deg Ian?

Senere i løpe av samme intervjuet kom han med en helt annet forklaring til samme fenomenet. Jeg kan ikke huske å ha oppleve at et menneske, på mindre enn under en time, kommer med to helt forskjellige forklaring på sine hovetplage. Her en neste versjon:

Jeg vett hvorfor jeg har øresuss jeg vett i hvert fall akkurat når det begynte det var mens jeg jobbet i hagen og hold på å kapp og kløve ved jeg måtte skynd meg fordi jeg hadde ikke my tid og jeg hold på å herje vett `u, sving med øksa og drive med storstokker og jeg hadde en sånn musikk "headsett" på jeg hørte på Rolling Stones fullguff hva? Jeg har alle Rolling Stones platter og video og alt, jeg er stor fann høre på dem når jeg kjøre bil og så kommer kona og gestikuler foran meg fordi noen har ringt og jeg må gå og ta telefonen og når jeg kommer ditt tar telefon og jeg hørte ingenting...Ingenting...Absolutt ingenting, bare den der lyder inn i ørene min, helt Hawaii (og så ler han for full halse)

Han kommer med en masse symptom som ikke er relevant for oss akkurat nå, men han sier at han har et belegg på stemmebånd, han føler det, det er noe der helt sikkert, det er bare på venstre side.

Han kjenner at hele venstre siden fra halsen og hopp til øren og nese er "dratt": det "strammer". Og er konstant tett. Han er tørr i munnen, tungen føle som lær. Han er tørr i nesene, men ingenting kommer ut. Han føler at det renner bestandig noe ut fra øret, men det kommer ikke ut. Han svetter aldri, ikke en gang når han går i sauna. Han greier ikke å hoste opp den der belegg han har på stemmebåndet.

Han har også veldig høyblodtrykk, (jeg hadde regnet meg fram til at det måte være tilfellet) så jeg spurte ham om han bruker medikament mot det.

Og her gjøre han et klipp: han sier noe han ikke hadde tenkte å si: Nei jeg bruker ikke noe for deg fordi det tar ^^^^ seg av (og han nevner navnet til en kollega av meg som bruker sin egen form for terapi som består av en blanding av akupunktur, kopping, massasje, laser, Bach blomster medisin, men som har innrømte for meg at hun bruker alltid homeopati på alle sine fordi folk blir aldri bra hvis de ikke får noe å ”putt i munn”)

Han gjøre et grimase og for først gang blir helt still. Jeg spør han hva slags homeopatisk midler hun har gitt ham og ”Ikke bland henne opp i dette her, hun må ikke vite at jeg kommer her ellers blir hun sint og ikke si det til kona mi og nok om den saken, trur du kan gjøre noe for øre mitt?”

Hello! Hva er det for noe? Hvorfor driver den elskeverdig mann å forsøke prate seg bort fra kjernen i saken som er at han driver med dobbeltspill. Hva har han å skylle? Så jeg puncher på det? Selvfølgelig! Hvem vil ikke ha gjorte det? Så jeg spør ham hva slags ”piller” har ^^^^ gitt ham.

Han svarer ”Ikke lage intriger, vær så snill, glem det. ^^^^ jobber med hoftene og med halsen og med blodtrykk, men ikke lenger med øresuss. Hun sier at det seg nemlig ikke kurere. Ikke lage intriger.”

Sannheten er at det er kona hans som går til ^^^^^ og han følger bare med for å behage kona. Og slik har det vært i 5 år nå og det går bra. Så vær så snill ikke lage intriger av det.

Men nå har jeg ham: snakesalig, intriger og undertrykk utsondring.

Jeg gjøre et avtale med ham: han må fortelle kona at han kommer her, og jeg gir ham et middel, men han må øyeblikkelig slutt å ta disse ”piller” fordi man kan ikke del opp organismen i små biter og behandle en del med en terapi og en annen del med en andre terapi. Kroppen er en helhet, øresusen henger sammen med blodtrykk og blodtrykk henger sammen stemmebåndene og alt er styrte ut fra samme sentrum som ikke greier å få ting ut.

For hold historien kort han tok Lachesis 1M singel dose der og da og vi er blitt veldig god venner siden da. Han ringt dagen etter og sa. ”Den ettermiddag begynte jeg plutselig å nyse, det være it måte på – jeg har ikke nysset siden jeg husker ikke når, det er så lenge.

Lite etter på hostet jeg opp noe og i dag er jeg snørrete og det renner fra nesen.” WAIT

3 dager senere ringer han ingen og sier at han har pratet med kona og sier seg i det hele tatt meget fornøyd.

”Jeg trur det er riktig dette her”, ”Jeg trur det er mer å hente her”

”Jeg har ikke følte meg så bra på 2 år”

Øresuss begynte å bli mindre og mindre fra den dagen, med noe kort varig tilbakefall inn i mellom. Blod trykk kom til det normal og stemmebånd, stramhet etc... ble ikke nevnte ingen.

Øresuss ble ikke fullstendig bort uten spore før om 6 måneder. I løpe av den perioden ga jeg Arnica, Natrum muriaticum, Tarentula og avsluttet med Lycopodium.

Jeg begikk meg ut på den omskrivning av Lachesis fordi det forige notater var for lang og forvirrende og nå oppdager jeg at jeg, Søren heller, har skrevet 24 sider igjen. Sorry!

Men nå anser jeg Lachesis for å være endelig i boksen, gjenstår bare å gjøre som Hering og slå ham bevisstløs med et vel tilpasset slag i hodet før jeg tar en prøve av giften hans.

THUJA

Vi har få andre midler som er hentet fra den samme botaniske gruppe som Thuja (coniferæ).

Abies nigra er ikke et viktig middel, men den har et symptom som er veldig sterke og som er blitt kurert mange ganger med det middel.

Symptomet er ikke uvanlig hos eldre. Det sitter noe hardt høyt opp i magen, ved selv inngangen til mage sekken. Pasienten kan for eksempel si at det er som om en hardkokte egg har kilte seg fast. (Stomach; LUMP, sensation of, eating, after**). Boericke gir en bra beskriving.

SABINA er et nøkkel middel i behandlingen av menstruasjonssmerter, sterk blødning og abort. Dette midlet har evnen til å hindre abort, særlig når aborten kommer i graviditetens tredje måned.(Genitalia Female; ABORTION; month, third, **)

Menstruasjons blødning er knall rød, tynn og blandet med klumper.(Genitalia Female; MENSES;bright-red; mingled with dark clots*** // fluid blood containing clots***) Blødningen kan minke og stopp for en kort stund, da kommer smertene som varer helt til en svær klump kommer gjennom og det blir etterfulgt av blødning. Livmoren mangler evnen til å trekke seg sammen og trenger noe, som en blodklump eller en cyste, til holde seg rundt. (Genitalia Female; CYSTS**... eneste middel !).

Smerten er så intens at damen må skrike, smertene er av to karakteristiske typer.

Smerten går fra ryggen ned til livmoren og puben (Back; PAIN; drawing; Lumbar region; extending; pubic bone, to*** // Back; PAIN; Sacral region; extending to; pubis***// Back; PAIN; Lumbar region; extending to; pubis, to the***).

En annen smerte er kniver som stikker og går fra vagina og langt opp til livmoren og helt opp til navlen (se Kent M.M. helt øverste på side 897). Disse to smertene, den ene som skyter fra ryggen til livmoren, den andre som skyter opp gjennom skjeden, kombinert med rød og klumpete blødning peker rett mot midlet.

Sabina har et par eiendommelig symptom til, første blødning som minker når pasienten går (Female Genitalia; METRORRHAGIA; walking amel.**), den andre er i grunn merkelig (Female Genitalia; DESIRE; increased; metrorrhagia, during**) som betyr at damene blir mest kåt når de har livmor blødning.

Midlets symptomer, når det gjelder menstruasjonssmerter, burde sammenlignes med Belladonna, som har smerter som kommer og går lynraskt og skyter i alle retninger. Smertene hos Belladonna er ofte av en mer krampaktig type, som om livmoren blir strammet opp med en tråd, bøkene prater om "timeglass" kramper. Dette har ingenting med klokka å gjøre, det er timeglass formen vi sikter til.

Sabina som Pulsatilla er varm og vil ha åpent vinduet, hos Belladonna er det mer hete, selve blodet som renner ut føles brennende varmt. Sabina har ofte sammen med krampene et behov for å tisse. Begge midler er viktige å kjenne til for menstruasjonssmerter i alle aldrer, ikke minst ved overgangsalderen når blødningene ikke ville stopp. Mensen kommer tidlig, varer lenge og slutter ikke før den neste perioden starter. Sabina har som Thuja vorter og kondylomer.

Pix liquida har to nevneverdige symptomer. Det en er smerter i venstre lungen som sitter i området hvor det tredje ribbenet festes til sternum. Anisum stellatum har eksakt den samme smerten, men sitter på høyre side. Dette har blitt bekreftet og kurert mange ganger. Anis står i Boericke under Illicium.

Pix liquida har forårsaket og kurert hud utslett på håndryggen, utslett på hendene som sprekker, som klør uutholdelig om natten og blør når de blir klort på.

TEREBINTHINA er et løsningsmiddel hentet fra saften hos furu. Korte sagte er midlets hovedvirkning på nyrene og urinblæren. Midlet burde sammenlignes med Cantharis, begge har brennende smerter, begge er midler man tenker på når urinveis infeksjoner ledsager andre alvorlige sykdommer. Av de to midler er det Terebinthina som påvirker nyrene mest (Kidneys; PAIN; burning***). Smerter i nyrene, brenning i nyrene, smerter ved urinering som går ned fra nyrene langs uretrene. Betennelse i uretra (Urethra; INFLAMMATION***). Irritasjon i uretra som fører til sterk ereksjon (Urethra; CHORDEE***). Brennende smerter i blæren som blir bedre av å gå (Bladder; PAIN; burning: walking in open air amel.***). Urinen er mørk og uklar, kan inneholde blod, men blodet kommer fra nyrene og er mørkt (Urine; COLOR; smoke- color*** // Urine; COLOR; black***). Cantharis kan også ha blod i urinen, men det blodet er ferskere og rødere. Begge midler har urin som lukter av fiolett. Terebinthina påvirker alle slimmembraner, men du behøver symptomer fra nyrene for å kunne gi midlet med tillit. Nyrebetennelse med blødning fra nyrene som følge av å ha vært utsatt for kulde og fuktighet. Blærekatarr hos eldre (Bladder; CATARRH; old people, in**). Terebinthina har ekstreme symptomer, folk som har drukket Terebinthina dør raskt.

Jeg husker 3 tilfeller hvor jeg har brukt Terebinthina i min praksis. Den første gjaldt et spedbarn som hadde munnsår i hele munnen. Jeg har nevnt (Mouth; STOMACAGE) under forelesning om Kali iodatum, men jeg vil ikke uten videre bruke Kali iodatum på spedbarn. My bedre er å prøve Borax i slik tilfeller. Borax har nemlig rask kurert alle tilfeller av trøske som jeg er kommet over, men i dette tilfelle virket det ikke. Barnet hadde alle tegn til voldsomme smerter også i magen. Legene som hadde undersøkt henne sa at munnsårene hadde brede seg nedover til magen og at hele tarmen var sannsynligvis angrepet. Terebinthina kurert i løpe av et par dager. (Mouth, APHTHAE, extending through intestinal tract**).

Det andre tilfelle gjelder meg selv. Jeg hadde nettopp lakkerte et baderom med sterke luktende lakke og jeg ble plagget av svimmelhet deretter. Det varte i flere dager og ingen av de midler jeg prøvde hjalp i det hele tatt. Merkelig nok, det eneste som fjernet svimmelheten var å drikke alkohol??? Til slutt prøvde jeg Terebinthina fordi det er den samme løsningsmiddel som er brukt i den lakke som jeg hadde anvendt og svimmelheten forsvant samme kveld og kom aldri tilbake.

Det siste tilfelle gjelder en eldre dame (74 år) som hadde hatt urin i blod i flere år. Symptomene hadde økte i det siste til tross for at vi prøvde flere velindikert midler. Hun hadde vært på undersøkelse på sykehuset, men de fant ikke noe. Det viste seg at damen brukt sin fritid til å male rosemaling og at hun brukt løsningsmidler til dette formål. Så jeg ga henne Terebinthina og blødning forsvant umiddelbart og har ikke kommet etter flere måneder.

THUJA

Hahnemann fikk en dag besøk av en pasient som klaget over symptomer i genitalia som var mildt sagt mistenkelige. Mannen hadde en tykk pussaktig utsondring fra urethraen samt svie ved urinering. Penisens hodet hadde hovnet opp og det fantes flere små kviser på det som klødde. Hahnemann informerte pasienten om at han hadde fått gonorrhoea, dette ble på det sterkeste benektet av pasienten som forresten var en teologistudent. Hahnemann lot tvilen komme pasienten til gode, ga ham ingen medisin og ba ham rapportere tilbake om tre dager. Da den tiden var ute kom pasienten tilbake og var nå symptomfri. Hahnemann ble fortvilet. Han gransket pasienten nøye, men fant ingen forklaring. Til slutt sa pasienten at han, for noen dager siden, mens han jobbet i hagen, hadde plukket og tygget på et Thuja blad. Det er det som fikk Hahnemann til å undersøke Thuja's medisinske virkning og det viste at teologistudenten ikke hadde løyet.

Det er merkelig at, helt fra starten av, har midlet blitt forbundet med løgn, mistenksomhet, skam og bedrageri. Kent's M.M. (se nederst på side 998) gir veldig få mentale symptomer, blant dem er det et ord som skiller seg ut; "CHEAT". Jukse-maker, bedrager, Kent utdyper ikke dette, han bare gir et hint av noe han følte. Ingen andre M. M. så vidt jeg kan se kommer med slike antydninger. Vithoukals fanger opp Kent's hint og broderer på det. Andre moderne forfattere følger i samme spor. Andreas Bjørndal har tydeligvis hatt en stor del Thuja pasienter og skrev sin egen interessante M.M. versjon av Thuja. Den ble publisert i tre utgaver av Dynamis.

Andreas kobler Thuja til trollet og den stygge anden. Heldigvis har både Vithoukals og Bjørndal ønsket å presisere at det finnes også Thuja pasienter som er snille, pene og hyggelige.

Mitt forhold til Thuja er at jeg nå for øyeblikket "går på Thuja" som jeg tok forrige uke for å fjerne de siste symptomene av en urinveisinfeksjon som Lycopodium tok knekken på forrige måned. Jeg har også gjennom tiden gitt Thuja til min sønn, min datter og mine kone, slik at jeg sannsynlig er inhabil til å uttrykke meg om Thuja's antatte stygge sider. Men jeg er gammeldags og jeg har fordelen av å kunne velge mine midler på grunnlag av dokumenterte symptomer.

Som Gerd Esselbøck sa til meg en dag "Homeopatie er enkelt; det er vi som krongler det til!". Mitt råd er å følge Hahnemann (se Organon § 2) og husk at teorier har felles med tenner at alle vil helst bruke sine egne.

Om Thuja sier Vithoukals i "Stolen Essence";

"Det er vanskelig å finne presise ord for å beskrive en Thuja tilstand. Vi må anvende poetiske beskrivelser. Når du først treffer en Thuja pasient føler du at det er noe som gjør at du må være forsiktig. Han eller hun får sent tillit til andre, og du sitter der med en følelse av at de ikke gir en sann beskrivelse av det som foregår "inside". Selvfølgelig er det slik at alle holder tilbake informasjon til en viss grad, men hos Thuja føler man at det finnes mer enn det vanlige hemmelighetkremmeriet. Spesielt føler du at de holder tilbake stygge ting, noe som er uhyggelig å iaktta for pasienten og terapeuten. Det nærmeste vi kommer for å beskrive en Thuja pasient er ordene STYGG og bedrageri.

Thuja pasienten er slø, sleip og manipulerende. Han eller hun vil med hensikt holde igjen informasjon bare for å teste deg, for å se om du vet

hva du driver med. For eks. en dame som har besvimelses anfall sier; "Jeg følte at min sjel forlot meg, jeg var redd for at jeg skulle dø." Hun gir fra seg noe informasjon, men forteller ikke at hun spist mye tungt fordøyelig mat dagen før. Hun spør "Tror du det er forårsaket av magen min?". Siden du ikke har informasjon som kan antyde på det, svarer du "Nei, det er mer sannsynlig at det er fall i blodtrykket." Bare da sier hun "Ja, men i går spiste jeg mye tungt fordøyelig mat!". På den måten prøver hun å lure deg. "

Ifølge Bjørndal, gjør Thuja alt for å bli likt, driver skuespill og viser ikke sitt sanne jeg. Bjørndal sammenligner Thuja med en Kameleon som tilpasser seg ethvert miljø. Bjørndal sier at Natrum muriaticum tenker "Om folk bare visste hvordan jeg er innerst inne, da hadde de vært glad i meg" mens Thuja tenker "Om folk oppdager hvem jeg er, vil de sikkert ikke like meg".

Bordland kommer med et annerledes bilde (se Homeopati in practise side 135)

"Thuja er usedvanlig veloppdragen, de er følsomme, høflige og takknemlige. De blir nok deprimerte, men det er fordi de er bevist over at de ikke gjør alt som de skulle ha gjort; de gjør ikke framskritt så fort som de skulle ha gjort med all den hjelp de får; eller de føler at de er til bryderi for sine omgivelser fordi de krever så mye oppmerksomhet.

De er desidert utålmodige mennesker. De liker at ting blir gjort fort og blir utålmodige med de som er seine. Alle Thuja pasienter som jeg har sett hadde en tendens til å bli rotete i tankeprosessen. De er veldig høflige når de prater og gjør alt de kan for å hjelpe. De leter etter eksakte ord for å beskrive sine symptomer. Dersom de ikke finner det rette ordet, kommer de tilbake senere og sier det ordet de lette etter. (...) Alle Thuja pasienter er "Truthful and scrupulous" (sannferdig og samvittighetsfull ?) i alt de foretar seg."

Thuja treet er en godkjent prydbusk som ofte er brukte som hekke fordi de vokser veldig tett, og mister ikke sine blader (nåler) om vinteren.

Selve nålene (bladene) har et vorteaktig utseende.

Planten kommer opprinnelig fra Canada hvor den kan vokse opptil 15 meter høy, den trives best langs elver eller i myr områder. Merkelig at Thuja treet, også kalt Arbor vitæ (livets tre), trives så godt i fuktige områder, når Thuja midlet er kjent for å være verre av fuktighet, verre av regn, verre av føde som inneholder mye vann, og at Thuja pasientens blod ofte er for tynt som om det er utspedd med for mye vann.

Ifølge Teste har Thuja trematerialer egenskapen av å være meget motstandsdyktig mot råte og p.g.a. det, er materialet brukt til å lage kister av.

For Hahnemann er Thuia hovedmidlet for den sycotiske miasma, Thuja er til sycotis hva Mercurius er til syphilis og Sulphur er til psora. Hahnemann brukte 20 verdifulle år for å studere miasmen. Jeg er altfor grønn til å forstå noe om miasmen, men det gir oss et godt utgangspunkt for å klassifisere konstitusjoner. Når det gjelder konstitusjoner er jeg også alt for grønn til å danne meg et oversiktsbilde, derfor stoler jeg på M.T. Santwani. I sin bok "Common ailments of children" gir Santwani en tabell hvor han setter tre konstitusjoner mot hverandre. Santwani brukte faktisk fire konstitusjoner, den fjerde er Tuberkulose, men jeg velger å droppe den for enkelthets skyld.

Hahnemann brukte ordene Psora, syphilis og sycosis, Von Grouvogl brukte, carbo-nitrogenoid, oxygenoid og hydrogenoit for de samme tre tilstander. Andre brukte ordene, scrofula, syphilis og gout for det samme. De tre samme konstitusjoner er derfor beskrevet med forskjellige ord i homeopatisk litteratur, det er beklagelig, men vi må ta hensyn til det.

Santwani bruker tre kolonner, av praktiske grunner setter jeg symptomene etter hverandre. Her også gjør jeg meg skyldig i forkorting, komprimering og editering. Legg merke til at Santwani prater om barn.

Generelle symptomer.

A)-

Psora; Frossen; liker varmen; blir trøtt av den minste anstrengelse; vil legge seg.

Syfilis; Varmt; liker kulden.

Sycosis; Frossen; liker varmen.

B)-

Psora; Alle symptomene blir verre fra soloppgang til solnedgang; pasienten føler seg bedre av å ha diaré, svette eller urinerer.

Syfilis; Alle symptomene blir verre fra solnedgang til soloppgang, bedre om dagen; bedre av illeluktende fotsvette og svette under armene.

Sycosis; verre om dagen og før regn eller storm; bedre av utsondring av slimmembraner som for eks. neseutsondring.

C)-

Psora; Medfører ingen strukturforandring når den ikke er komplisert med andre miasmer.

Syfilis; Sår dannelse (ulceration). Forandring av benstrukturen.

Sycosis; Forårsaker økt vekst av vevene. For eksempel katarr.

D)-

Psora; Svekket oxygenasjon (sursetning) fører til underernæring.

Syfilis; Økt oxygenasjon fører til nedbrytning av vevene.

Sycosis; for mye vann i blodet.

Mentale symptomer.

Psora; Rastløs kan ikke sitte stille. Mentalt aktiv og intelligent, men trøtner fort. Engstelig, mørkredd og redd for fremmede og ting fra sin egen fantasi. Redd for at han ikke skal strekke til (på skolen for eks.). Konsentrasjonsvansker: hopper fra et emne til et annet. Overfølsom for inntrykk som lukt og lyd. Lett skremt av ubetydelige ting. Prater fort, men uttrykker seg bra fordi han kan mange ord og tankene går fort.

Syfilis; Dorsk, dum, idiotisk, tung og sta. Sein i bevegelsen og sein av oppfatningen. Døsig, gretten, mistenksom, deprimert, men beholder problemene for seg selv og furter over dem. Samtalen går sakte og han virker uinteressert, ordknapp.

Rastløshet og engstelse om natten som driver ham ut av sengen. Fikserte idéer som det ikke går an å resonnerer ham fra. Blir melankolsk og fordømmer seg selv. Vil være alene og ønsker å rømme fra seg selv og andre.

Sycosis; Sint, irritabel, mistenksom, sjalu, kranglete, grusom, vred. Finner på mye galt. Skader andre, lyger, egoist og hemmelighetsfull. Distré. Dårlig korttidsminne, godt langtidsminne. Tenker sakte og prater

sakte, finner ikke de riktige ordene for å uttrykk idéene, lange pauser under samtalen. Når det er kombinert med syfilis er det fare for morderisk galskap. Mental irritabilitet blir verre før regn eller storm, men blir bedre etterhvert som vortene utvikler seg.

Allment utseende.

Psora; Hodet er som en trekant som står på spissen. Leppene er røde og tørre. Huden er tørr og virker uvasket ut, hater å bade. Tynn. Huden er mer gulaktig.

Syfilis; Stort hode, store ører, tykke lepper ofte med dype sprekker i leppene. Neglene er tynne og formet som en skje, neglene bøyer seg og brekker lett. Huden mer gråaktig.

Sycosis; Huden er som stearin, oljete, leppene er bleke, nesen rød. Neglene er grove korrugerte og tykke. Huden er mer blåaktig.

Hodepine.

Psora; mest i pannen og tinningen. Begynner om morgenen og følger solen. Bedre av å ligge, bedre av hvile og varme omslag.

Syfilis; hodepinen kommer om natten, bedre om dagen. Hodepine med kald kropp. Verre av varme og hvile, bedre av kalde omslag og bevegelse. Hodepine bedre av neseblødning.

Sycosis; Hodepinen begynner i vertex, ofte med feber og rastløshet. Bedre av bevegelse og verre av å ligge. Verre om natten.

Det følger heretter et fullt skjema som jeg velger å hoppe over. Det går an å utlede de fleste symptomer fra listen over "generelle symptomer" og jeg avslutter med huden.

Huden;

Psora; huden er tørr og ru. Ser skitten og ikke frisk ut. Klø, klø, klø = voluptuous itching (det er så godt å klø !). Sparsom pussdannelse. Den syke huden er dekket med små tynne skjell.

Syfilis; Utslett ser ut som rått kjøtt eller ser kobber farget ut. Ingen kløe og lite smerte. Utslett mest i kroppsbøyingene (eks. inner siden av i albuen). Utslettene danner ringer. Tykke skjell og skorper omgitt av rød hud.

Sycosis; Skjellete flekker omgitt av rød hud. Vorter, kondylom, ringorm, psoriasis osv ...

Nå, tilbake til Thuja. Før vi går videre ønsker jeg å si at Hahnemann betraktet at sycosis miasma tilsvarer gonorrhoea. I følge Hahnemann kan gonorrhoea etter å ha smittet gjennom genitalia spre seg gjennom hele urinveien og angripe selve livskraften.

Det er for å beskytte livskraften at forsvarsmekanismen slår sykdommen tilbake til huden i form av blant annet vorter.

Ifølge den miasmatiske teorien er alt arvelig, det vil si at noen som lider av sycosis ikke nødvendigvis har påført seg selv gonorrhoea (som vår teologi student beviste), det er ofte slik at pasienten lider pga laster som hans tipptipoldefar har påført ham.

Boenninghausen betrakter Thuja som spesifikk mot kopper. Han brukte Thuja200, single dose. Koppene tørket opp etter 4 dager, falt av etter 8 dager og viktigst av alt, etterlot ingen arr.

Så vidt jeg vet er det Burnett som først brukte Thuja for en sykkelig tilstand som følge av VAKSINASJONER. Han kalte sykdommen vaccinosis og sier at vaccinosis kan forekomme selv om pasienten ikke har reagert på vaksinen. Han sier "Ikke få pasienter, kan tilbakedatere sin sykdom til en mislykket vaksinasjon. "

I ordet strengeste betydning betyr vaccination kun vaksine mot kopper, den er "brygget" fra kukopper. (Ku på latinsk = Vacca). Hovet rubrikken er;

(Generalities; VACCINATION, after***).

Malandrinum er en nosode hentet fra hudutslett hos hesten. Utslettet arter seg som flekker dannet av lagvise skjell av fet hud. Malandrinum er ypperlig for herpes rundt munnen eller andre steder som følge av vaksinasjon.

Hahnemann forslår at alle som blir vaksinert burde ta Sulphur.

Silica er tenkelig særlig hvis det oppstår epilepsilignende symptomer (se Generalities; convulsion, vaccination).

Thuja er tenkelig for nesten hvilket som helst annet symptom. Her er noen rubrikker.

Eye; INFLAMMATION; vaccination, after* //

Stomach; PAIN; vaccination, after*** om det er bare kvalm, da er Silica bedre //

Rectum; DIARRHOEA; vaccination, after** //

Cough; VACCINATION, after** //

Respiration; ASTHMATIC; vaccination, after* //

Extremities; PARALYSIS; Lower Limbs; vaccination, after** //

Extremities; SUPPURATION; Fingers; nails.; after vaccination*** //

Extremities; SWELLING; Upper Arm; vaccination*** også Silica.

Kent varslar oss om at etter hans mening har Thuja blitt prøvd både for mye og for dårlig, og Kent har vært uhyre kritisk når han plasserte midlet i rubrikkene. Midlet forekommer kun fire ganger i fet type i hele Mind kapitlet, store rubrikker alle sammen; (Mind; MISTAKES; writing, in***// Mind; IRRITABILITY*** // Mind; LOATHING; life*** // Mind; SADNESS***).

Jeg tviler ikke på at senere repertorier kommer til å ha Thuja i tredje grad i mange flere rubrikker, men Kent er forsiktig og vil bare ha det som er sikkert. Hahnemann ga påfallende få mentale symptom, mens Allen gir 130 mentale symptom, de fleste er hentet fra den samme kilden. Du få vurdere selv om du vil stole på den; mannen tok en granule av Thuja Im og registrerte symptomene deretter i en periode på 2 år (!?).

Et symptom fra prøvning er at det føles som om det er noe levende i magen (Abdomen; ALIVE, sensation of something; right iliac region***)

Kent har også ført det opp under (Mind; DELUSIONS animals of; abdomen, are in**).

I tillegg til dette har Kent, pga klinisk erfaring, ført midlet opp i mange "delusions" som alle egentlig går i samme retning. Det viktigste og best kjente er at kroppen er laget av glass; (Mind; DELUSIONS; glass, that she is made of* // Mind; DELUSIONS; body; brittle, (knusselig, skjør) is** // Mind; DELUSIONS; body; delicate**).

En annen vrang forestilling er at de tror de er tynne (Mind; DELUSIONS; body; thin, is* // Mind; DELUSIONS; emaciation**). Man forstår at med slike tanker blir man redd for å bli berørt eller tatt på. (Mind; FEAR; approaching him, of others; delirium, in** // Mind; INSANITY; touched, will not be**).

Det er trist at et menneske som tror at han lett går i stykker skulle drømme at han faller ned fra noe høyt (Sleep; DREAMS; falling of-, from high places***)

Av de 12 mentale symptom Hahnemann registrerte lyder et slik; "Hun kunne gå med ekstrem letthet, hun følte at kroppen liksom ble båret på vinger, hun løp flere kilometer på ualminnelig kort tid og hun hadde uvanlig godt humør."

Kent understreker hva han kaller "fixed ideas" og midlet er med flere andre i rubrikken (Mind; Monomania), viktigere enn det, er Thuja hovedmidlet for (Mind; FANATICISM**).

Bordland sier de er utålmodige og at alt går for sakte; (Mind; HURRY; mental work, in**), de er også arbeidsomme (Mind; INDUSTRIOUS; heat, during**).

En siste rubrikk er for folk som får selvmorderiske impulser, men der er Natrum sulphuricum bedre (Mind; KILL, desire to; sudden impulse to; herself*).

Alt i alt, forstår jeg ikke oppstyr om juksing, bedrageri, sluhet, troll og stygghet. Muligens er det fordi jeg er konservativ (Lycopodium?) og reaskjonær (Causticum ?) og er skeptisk til alle symptom som har dukket opp i vår litteratur etter Kentstid (med unntak av Vithoukka), men det er fordi det har vært ti ganger flere dyktige homeopat før Kent enn etter (med unntak for India). Muligens er det fordi jeg er Thuja selv. Men er jeg det ? Det er det bare symptomene som kan svare på.

Hovet keynoten for Thuja er (behøver jeg å presisere undertrykte eller nåværende?) vorter og kondylom eller føflekker, noen er synlige; (Extremities; ERUPTION; Hand; back of hand; excrescences, wart-like*** // Eye; CONDYLOMATA; eyelids*** // Face; WARTS; chin***) andre ikke (Rectum; CONDYLOMATA; flat*** // Male Genitalia; CONDYLOMATA; Penis; glans*** // Male Genitalia; CONDYLOMATA; Scrotum***).

Thuja dekker alle typer av utveksten på huden enten de er tørre eller fuktige (Skin; EXCRESCENCES; humid***), alle typer av vorter, hele registeret, bortsett fra harde vorter, de fleste utveksten er faktisk myke (Ear; POLYPUS; soft, easily bleeding***). Men ellers vorter som er store, små, gamle og nye, osv. osv. til og med de som lukter som gammel ost (Skin; WARTS.; smelling like old, cheese***).

Mens vi prater om lukter er svetten til Thuja ganske spesiell, noen svetter på deler som er dekket av klær (Perspiration; PROFUSE; covered parts **), andre på avdekkede deler (Perspiration; PROFUSE; uncovered parts, except the head**) og ofte bare på den ene siden (Perspiration; SIDES; one sided***).

Men det er lukten som er eiendommelig; søt om dagen kan t.o.m. lukte av honning (Perspiration; ODOR; sweetish* // honey, like*) og lukter harsk om natten (Perspiration, ODOR; rancid smelling at night *).

Den eiendommelige svettelukten er mest merkbar på mannens genitalia (Male Genitalia; PERSPIRATION; sweetish** // PERSPIRATION; Scrotum; sweetish smelling**).

På genitalia finnes også disse vorter eller kondylom, eksternt hos begge kjønn (Female Genitalia; EXCRESCENCES*** // Male Genitalia; CONDYLOMATA; Penis; prepuce***), men også internt hos kvinnen (Female Genitalia; CONDYLOMATA; Uterus***). Disse vortene eller blomkållignende utveksten på genitalia er en ganske bra bekreftelse på valget av midlet, klart nok det fordre taktfull utspørring for å komme fram til denne opplysningen.

Som sagt er Thuja et av hovedmidlene for gonorrhæ, men siden vi ikke har lov å behandle kjønnsykdommer hopper jeg over det, men enda kan jeg ikke la være å nevne noen av mannens symptom: (Male Genitalia; PAIN; burnings; Penis; glans*** // Male Genitalia; PAIN; stitching; Scrotum***).

Et symptom til som er ganske merkelig; rykninger i penis (Male Genitalia, TWITCHING; penis***).

Med alle denne praten om gonorrhæ og rykning i penis skulle man tro at midlet er ganske kåt, men vi har ingen tegn på det, midlet er faktisk det eneste i rubrikken (Mind; INDIFFERENCE; opposite sex, to*).

Thuja er første middel for forhardning av prostata, rubrikken er ikke lett å finne, "prostate gland" er et lite kapittel mellom "kidneys" og "urethra", se på side 667 (Prostate; INDURATION***).

Prostataen er en kjertel og Thuja påvirker alle kroppens kjertler, oftest med smerter som om kjertelen ble revet i stykker. Hos kvinner er venstre eggstokk meste påvirket, voldsomme smerter dukker opp i samband med menstruasjon, smertene sprer seg i alle retninger og blir ikke bedre når blødningen begynner. Se Materia Medica side 998.

For urinveisinfeksjon er Thuja velkommen, midlet er i mange rubrikker dog oftest i annen eller første grad, det dekker mange smerter i forskjellige lokaliteter og med forskjellige modaliteter, kløen er også forferdelig; kløe inne i urethra.

Hyppig trang til urinering med en følelsen av at blæren ikke blir tømt (Bladder; URINATION; incomplete; obliged to urinate five or six times before the bladder is empty**) eller at urinen sitter igjen i urethra (Bladder; URINATION; unsatisfactory; feeling as if urine remained in urethra** // Urethra; SENSATION; urine; fossa navicularis, in, after urination, as if**).

Et annet godt kjent Thuja symptom er at urinstrålen er splittet eller to, tre eller firedelt (Bladder; URINATION; forked stream***).

Det siste symptomet er ganske symbolsk, Thuja har en del "delusions" som jeg ikke nevnte tidligere (Mind; DELUSIONS; divided; into two parts* // DELUSIONS; double; of being* // DELUSIONS; mind and body separated*). Kanskje det er derfor midlet har fått rykte på seg for å være falsk, bedragersk og holder på med dobbeltspill, men det finnes flere midler som kommer sterkere i rubrikkene. Thuja har følelsen av at det er noen andre mennesker i rommet (DELUSIONS; strangers; seemed to be in the room** // ; strangers; thinks he sees**).

Neglene er også påvirket, de blir skjøre, ruglete og misdannet. Her ser man tydelig Thuja's forhold til Silica som er et av komplementar midlene. Silica er forresten også verre av fuktighet.

Arsenicum, et annet komplementar middel har en lignende effekt på neglene. De tre midler er også relatert i astma. Øverst på side 997 sier Kent at Arsenicum ofte er den akutte middel for den type av astma som Natrum sulphuricum og Thuja kurerer i det lang løp.

Derimot er det verte å legge på mine at Kent på side 793 sier at "Silica is one of the greatest cures for astma." Arsenicum har som Thuja svette når de begynner å sove (Perspiration; SLEEP, on beginning***).

En pasient fortalte meg at hun gnasket en rå løk som et eple hver eneste dag, hun sa det med den største selvfølgelighet som om det var helt normalt. Da jeg slo opp rubrikken i repertoreit ble jeg med en gang klar over dette kan ikke stemme: en av midlene er selv løk, som på latinsk heter allium cepa, og den andre er et ubetydelig middel som jeg aldri har vært i nærheten av å bruke. Jeg er ikke det eneste som reagert på det og det er bekreftet fra flere hold og helt sikkert at Thuja burde være i tredje grad i rubrikken (Stomach; DESIRES; onions, raw;***). Foreslår at du legger til ditt repertoriet.

| Lycopodium og Pulsatilla er to andre midler som har et forhold til løk. Alle tre midler kan ha avsky for løk, de kan også bli syke av løk; (Stomach; INDIGESTION; onions, after* // Rectum; DIARRHOEA; onions, after* // Generalities; FOOD; onions agg.*). Når vi tenker på forholdet mellom midler ser vi at Thuja, Lycopodium, Silica, Pulsatilla er, om ikke i samme gate, i hvert fall i samme bydel.

Thuja er et av hovedmiddel for forverring av te (Head Pain; tea, from** // Generalities; FOOD; tea agg.**). Det er det som fikk Clarke til å si "Thuja er nødt til å være, et middel vi har mye bruk for siden alle er vaksinert og alle drikker te" (Clarke var en engelskmann).

Som Natrum muriaticum har Thuja fet hud i ansiktet, Kent sier det ser ut som om de har smurt seg inn med fett, men håret er tørt og uten glans (Face; GREASY* // Head; HAIR; dryness*** // HAIR; lustreless**).

Som Kali bichromicum har Thuja smerter på små områder, hos Kali bichromicum kan smerten dekkes med en finger, hos Thuja er det som om man har slått inn en spiker, Thuja er nevnt 7 ganger i rubrikkene under (Head Pain; NAIL, ***)

Clarke gir som en keynote at Thuja har smerter som er ledsaget av hyppig urinering, og han gir som eksempel smerter i øret. Det forklarer en rubrikk som jeg har lurt på flere ganger; (Ear; PAIN; urin profuse***).

Den keynoten gir oss anvendelse for midlet under graviditeten når mora føler at hun må tisse hver gang barnet rører på seg (Abdomen; MOVEMENTS of the foetus, urinate, with desire to, pain in bladder and cutting pain*).

Thuja er kjent for å fjerne en tendens til tannrøte som begynner rundt tannkjøttet. Emaljen råtner bort rundt hele tannen, men angriper ikke den øverste delen av tannen, slik at tannen ser ut som en svart stump med en hvit lue på (Teeth; CARIES; roots, at***).

Thuja har et annet "RSP"; det er hår som vokser på uvante steder, jeg har vært borte i symptomet kun en eneste gang, det gjaldt et barn som var født med hår på ryggen; (Skin;HAIR; unusual parts, on *).

Thuja er det 15. største midlet (5107 forekomster i repertoriet), og det er hovedmidlet for en av de tre viktigste miasmer. Selv om Hahnemann sier at Sycosis miasma ikke var viktig og utbredt på hans tid kan det ha forandret seg siden da. Kent sier om Sycosis at det er en miasma vi vet veldig lite om. Muligens har noen lært mer om den miasmen siden Kent's tid, det er i hvert fall tydelig at Thuja har blitt pålagt en del egenskaper som ikke er å finne i prøvning. I den "moderne materia medica" står Thuja for alt som er stygt, som jukser, som ikke passer inn og mangler selvtillit, men før du gir midlet til en pasient fordi han får deg til å tenke på den stygge andungen eller på et troll, forsikre deg om at pasienten ikke er et speil hvor du ser deg selv.

NATRUM SULPHURICUM OG THUJA

har mye felles, begge kan kurere vorter, begge kan kurere kondylom på genitalia og anus hos begge kjønn og svette på pungen hos mannen.

Begge midlene har diaré tidlig på morgenen, ikke som Sulphur som må løpe ut av sengen, men litt senere: rett etter frokost; (Rectum; DIARRHOEA; breakfast, after). Begge har luft i magen samt diaré, den luften kommer ut samtidig som avføringen, slik at det er fare for spraying av hele lokalet og siden gassen ikke er samlet alt på et sted, men eller fordelt gjennom hele endetarmen fører det til at det lyder som "gamle dampen" som putputter over fjorden.(Rectum; FLATUS; loud; stool; sputtering).

Begge midler passer for smerter i ryggen etter ryggskade; (Back; INJURIES of the spine // Back; PAIN; Backache; injury, after). Smerten kan sitte i diverse steder på ryggen, felles for begge midler er en gnagende smerte i nakken, det kjennes som om nakken sitter mellom kjevene til en bjørn som gnager seg gjennom (for de som har opplevde at en bjørn gnager gjennom nakken da) (Back; PAIN; gnawing; Cervical region).

Begge midler deler også noen tunge mental symptom, depresjon og selvmords tanker; (Mind; SUICIDAL disposition; thoughts). De opplever at situasjonen er håpløs, at de kan like godt gjøre slutt på elendigheten og gjøre det fort, de er de eneste to midler i rubrikken; (Mind; KILL, desire to; sudden impulse to; herself).

Begge midler er følsomme, ikke så mye smerter, men mental følsomhet, ikke nødvendigvis irritabel, men bare at de opplever ting sterk, de er bevist, og alt gjør inntrykk på dem. Denne følsomheten er mest markert om morgenen; (Mind; SENSITIVE; morning**). Vi har bare fire midler i den rubrikken, Calcarea carbonica og Graphites er ganske lik hverandre de også. Thuja, Natrum sulphuricum og Graphites har også felles at de er følsomme for musikk, musikk kan gjøre dem triste og får dem til å gråte (Mind; WEEPING; music, from).

Thuja og Natrum sulfphuricum drømmer at de faller fra høyden. Begge har turbulente drømmer, hos Thuja mer drømmer om fare (danger), om slåssing (battles), om døden. Merkelig nok kommer disse marerittene som oftest når han ligger på venstre side (på ryggen = Sulphur) (Sleep;

DREAMS; danger; lying on left side // DREAMS; dead, of the; sleeping; on the left side**). Thuja har felles med Kali carbonicum at han drømmer at han roper (Sleep; DREAMS; calling out).

Natrum sulphuricum drømmer om å fly (flying, er også Apis), drømmer om skader (injuries), drømmer at han har begått en kriminell handling (DREAMS; crimes; that he had committed), drømmer en god del om familien (DREAMS; disease; daughter has an apoplectic fit), om bryllup (wedding), om blomster (flowers) og vann, farlig vann (DREAMS; water; daughter is in, and crying for help).

NATRUM SULPHURICUM.

Vi har nevnt Natrum sulphuricum flere ganger allerede. For "whiplash" skader som er ledsaget av depresjon. For astma hos barn (vennligst se notatene). Jeg vil sitere Kent en gang til fra side 789

"Natrum sulphuricum er et av de beste, et av de "clear-cut" midler for barn med en konstitusjon som fører til katarr i brystet og astmatiske plager"

og igjen på side 792

**"Hvis et barn har astma,
gi Natrum sulphuricum som første middel."**

Vi har nevnt midlet muntlig for gallestein kolikk. Kent har et ganske så langt innslag om gallesteinskolikk på side 785, han nevner det igjen på side 236, og på side 425. Igjen på side 785 og en gang til på side 630. Du burde lese dem.

Kent's forelesning om Natrum sulphuricum er ikke spennende; han nøyer seg med å ramse opp alle symptomene, den eneste digresjonen er nettopp den om gallesteins-kolikk. Derimot har Kent et vedlegg som heter "Natrum sulphuricum and sycosis" som er meget bra, det er det dere burde lese for å få en idé om hva midlet kan gjøre.

Æren for vår forståelse av Natrum sulphuricum burde for en stor del tildeles Grauvogl og Schüssler. Natrum sulphuricum er en av Schüssler 12 "tissue salts" dvs. at det er en salt som deltar i kroppens egen metabolismen.

I følge Schüssler er Natrum sulphuricum ansvarlig for å eliminere kroppens vannoverflode. En av denne saltens funksjoner er å trekke vannet ut av døde leukocytter, en ubalanse på det nivået fører til leukemi.

Salten er med på å stimulere galleproduksjonen og med på å sette igang tarmens motorikk (diaré med flatus?). Salten aktiverer blærens detrusor muskler (de muskler som minner deg på å ta av trusen?), og svikt på det planet fører til manglende eller ufrivillig urinering.

Av sykdommer som Schüssler mener resulterer i Natrum sulphuricum ubalanse kan vi nevne, diabetis, ødem, hudutslett med gul vannaktig utsondring, katarr med gulgrønne utsondringer. Det kan være verdt å legge seg bak øret at Schüssler betraktet Natrum sulphuricum som "spesifikk for influensa".

Det var Grauvogl som mente at " Natrum sulphuricum tilstanden" danner grunnlag for "Hydro-genoid" konstitusjonen, han mente at de med en slik konstitusjon er veldig mottagelig for gonorrhoea viruset. Der har vi

koblingen til Hahnemann's sycosis som er verre av alt som inneholder mye vann eller fuktighet.

Så vi har to hovedmidler for sycosis, det ene er Natrum sulphuricum som vi har rappet fra biopatene (eller det som de har rappet fra oss?), det andre er Thuja som er basert på resultatet av prøvning.

Biopatene betrakter seg selv som mer seriøse enn homeopatene, fordi biopater anvender laboratorietester for å måle kroppens saltbalanse mens homeopatie ifølge dem er basert på spekulasjon. Biopatene bruker tolv midler, som de gir i gjentatt lavpotens doser (D3, D6, D12), men det skal være mer vitenskapelig siden det er basert på målbare tester som lar seg t.o.m. analysere av datamaskiner. Det virker som om alle glemmer at det finnes ingen bedre datamaskin enn mennesket hjerne og ikke noe mer følsomt apparat enn menneskets nervesystem. Selvfølgelig kreves det at man gidder å prate med sine pasienter for å få nytte av den målsystem.

Biopatene som alle andre former for terapi i verden (så vidt jeg forstår) forsøker, ved hjelp av intellekt og logikk, å "korrigere" en tilstand i kroppen. Tilstanden som kroppen selv, basert på sin egen nedarvede kunnskap, har valgt å innta. Homeopater velger å respektere kroppens uttringsfrihet, og stoler på den mekanismen som er nedarvet gjennom millioner av generasjoner, og nøyer seg med å oppveie sykdommens negative tegn med midlets positive tegn.

Holde deg til emnet sa Lachesis. Boericke sier at Natrum sulphuricum er et "lever-middel". Det hjelper: nå må vi bare skille den fra de andre 100 "lever-midler".

De mentale symptom hos Natrum sulphuricum er meget spesielle. Jeg skrev følgende klokka 4 om morgenen, 16 desember 96, fjorten dager etter å ha tatt Natrum sulphuricum. Når jeg leser dette igjen nå, 2 uker senere kan jeg nesten ikke tru at det er mulig å synke så dypt og at det skjedde faktisk meg.

”Det er som når det er 40 kuldegrader der ute. Og her inne.

Folk snur seg innover mot seg selv og bryter kontakt.

Det er som når det er så mørk der ute at du gidder ikke å lukke igjen øynene. Det er så mørk der ute og her inne.

Så jeg stirrer mot veggen, men søvnen kommer ikke.

Jeg føler meg så ensom men søvnen kommer ikke.

Jeg føler meg så lei meg men tårene kommer ikke.

Jeg føler meg så forbannet ensom at jeg kunne dø.

Jeg søker kontakt og treffer 40 kuldegrader.

Jeg søker søvnen, men treffer veggen.

Jeg står opp om morgenen og treffer speilet.

Mine øyene er som tom, men Jeg greier en dag til ... kanskje.

Jeg søker kontakt, men treffer skulderen.

Jeg er så ensom, men tårene kommer ikke.

Jeg lukker øynene, men mørket kommer ikke.

Er skilnaden mellom galskap og glede så tynn?

Jeg er så ensom at jeg blir redd.

Men jeg har ikke vondt i huden, jeg har ikke vondt i hodet, jeg har ikke vondt i kroppen, Nei! jeg har vondt i selv livets stoff. Hjelp meg!

Jeg prøvde å hjelpe en ung mann, tredve år gammel. Han hadde alt, mest astma, men også mye annet. Han drakk ingenting annet enn kaffe. Han

var meget syk og var deprimert pga det. Han innrømmet at han hadde selvmordstanker.

Han sa at det var ikke få ganger han hadde tenkt å skyte seg selv, (Mind; SUICADAL disposition; shooting, by*). Han fortalte at han hadde hengt opp en borse på veggen hjemme i stuen, den var ladd. "Hadde det ikke vært for familien hadde jeg gjort slutt på det hele for lenge siden, men jeg er redd for at jeg en dag vil gjøre det allikevel (Mind; FEAR; suicide**).

Kona visste om det, og iblant, midt på natten, vekket han henne for at hun skulle hjelp ham å stå imot impulsen (Mind; INJURE; fears to be left alone, lest he should, himself** // Mind; INJURE; satiety, must use self control to prevent shooting himself** // Mind; LOATHING; life; must restrain herself to prevent doing herself injury***). Jeg ga ham en dose Natrum sulphuricum 200, men mistet kontakten med ham. Jeg traff ham et år senere på en fest og han sa at astmaen var borte.

Det som er merkelig er at den mannen er sterkt knyttet til sin familie og kona fordi Natrum sulphuricum pleier å føle seg meget ensom i sine depresjoner (Mind; ESTRANGED; wife, from his*). Det er en depresjon hvor man føler at man likegodt kan gi opp, ingenting nytter, blir aldri bra allikevel (Mind; DESPAIR; recovery*). En tilstand hvor man blir dårligere av alle mentale anstrengelser (Abdomen; PAIN; aching; Liver; mental labor, after***). En tilstand hvor man føler at man ikke strekker til, hvor ingenting lykkes (Mind; SUCCEEDS, never*).

Depresjonen er verst om morgenen når de har hele dagen foran seg, de vil ikke ha oppmuntring, blir melankolsk, verre av musikk og dempet belysning. De er ordknappe særlig om morgenen (Mind; TALK, indisposed to, morning*). Men om morgenen har de ofte diaré da blir alt mye bedre.

De blir faktisk muntre etter å ha vært på do (Mind; CHEERFUL; stools, after*** // Mind; MIRTH; stool, after**) og deres fortvilelse blir lettere (CONFUSION; stool amel.**). Det andre midlet som går gjennom de tre rubrikker er Borax og det er også en natrum salt.

Kent sier at Natrum sulphuricum særlig er indikert når tilstanden følger etter en skade på hodet, på side 790 gir han en lang beskrivelse av et slikt tilfelle (Mind; INSANITY; injuries to the head, from* // Mind; SADNESS; injuries of the head, from**). Men Natrum sulphuricum er også bra for smerter som følger av slag på hodet enten de er kroniske eller akutte (Head Pain; injuries, mechanical, after***).

Kent anbefaler midlet for "spinal meningitis" og sier at hvis han måtte velge et eneste middel for å bruke i slike tilfeller ville han velge Natrum sulphuricum (Se øverst på side 791). I følge Rudock, lege homeopat fra omtrent Kent's tid, er spinal meningitis en smittsom sykdom forårsaket av diplococcus (idag kalt meningokokker) som angriper hjerne og ryggmargshinnen, det er med andre ord det vi kaller hjernehinnebetennelse. Kent sier symptomene vi finner er en bakover bøyning av nakken og spasmer i ryggen, samt den mentale irritabiliteten og delirium vi har allerede beskrevet. Det som er lite grann irriterende er at jeg ikke finner noen beskrivelse av delirium symptom i Kent. I repertoriet er Natrum sulphuricum hverken nevnt i "Delirium" eller i "Delusions". Ikke en eneste gang ! Bare det er litt "strange" i seg selv; de fleste midler har en eller annen delusion, men ikke Natrum sulphuricum, derimot vet vi at han har delirium (Mind; WEEPING; delirium, after*).

Når jeg slår opp symptomene av hjernehinnebetennelser finner jeg ikke midlet heller; (Head; INFLAMMATION, of; Brain,-meninges;[ingen Nat-sul.] // Head; DRAWN; backward, [ingen Nat-sul] // Head Pain; Occiput; bending head backward [ingen Nat-sul.]).

Sant nok får midlet to poeng i; (Back; INFLAMMATION; membranes, spinal meningitis // Back; SPAMS).

Jeg har ofte sett symptom i M.M. til og med Kent's M.M. som ikke er i repertoret og min forklaring på det er at Kent ønsket å holde repertoret så enkelt som mulig. Jeg er overbevist om at han ønsket å fjerne alt rusk og rask og vil bare ta med det som er bekreftet av mange.

På den annen side kunne han umulig ha bekreftet alle de 500.000 "informasjon-bits" som er i repertoret, og det er ingen tvil om at noe referanse er langt fra 100% pålitelig. Vi må også huske at den opprinnelige tittelen til Kent's M.M. er "Lectures on homeopathic materia medica". Jeg legger stress på "lectures". Boken er en samling av notater som elevene tok fra Kent's forelesninger, Kent fikk ikke tid til å redigere dem og han beklagede dette selv. (Huske forresten de gnaggende smerter i nakken; Head; PAIN; gnawing, occiput ** // Back; PAIN; gnawing; Cervical region).

Bøericke nevner under EYES, photophobia med Graphites i parenteser. Flere forfatter mener at Natrum sulphuricum og Graphites er de to midler som er mest følsomt for lys. Det gjelder i akutt tilstand som for eks. ved øyekatarr med gulgrønn utsondring, men også kroniske og i løpe av hodepine anfall; (Eye; PHOTOPHOBIA; headache, during***).

Øket spytt i munnen under hodepina (Mouth; SALIVATION; headache, during**), og Vithoukas sier at Natrum sulphuricum har begjær for syrlig føde (sitrus frukt) etter hodepina. Hvilket type av vær utløser hodepina? (Head Pain; SORE, bruised; wet weather, during**).

Vi har nevnt før Natrum sulphuricum's verdig for astma hos barn, men midlet dekker også astma hos voksen som blir verre av fuktig været; (Respiration; DIFFICULT; wet weather***). Astma som er verste klokka 5 om morgenen (Respiration; ASTHMATIC; 4 to 5 am**).

Lungebetennelse hos mennesker som er verre av alt og som har med fuktighet å gjøre, som for eks. grønnsaker (Generalities; FOOD; vegetables (green) agg.*** // Chest; PAIN; damp weather***). Med andre ord menneske med "sycotisk konstitusjon" (Chest; INFLAMMATION; Lungs; sycotic pneumonia***).

Midlet angriper den nedre venstre siden av lungene, Kali carbonicum den nedre høyre, Kali carbonicum har astma fra 2 til 3 am; (Chest; INFLAMMATION; left, lower lobe, **)

I midten av side 792 sammenligner Kent hoste symptomene for Natrum sulphuricum og Bryonia. Oppsummering er at Bryonia har tørr host Natrum sulphuricum løse host, Bryonia trykker på brystet pga av smerte Natrum sulphuricum pga svakhet.

Igen kommer vi til den rubrikk (Cough; HANDS; must hold chest with both, while), og det er på tiden å skille disse midler fra hverandre.

ARNICA; mest tørr host, voldsomt host. Blod årene i øyet kan sprenge (Eye; ECCHYMOSIS, coughing, from**). Blør fra nesen. Hodet eller ansiktet er varmt, mens kroppen forøvrig er kaldt (Head; HEAT, coldness of body***). Oppspytet er sparsomt, kan inneholde blod, men man greier ikke å spyte ut og må svelge oppspytet (Expectoration, SWALLOW,

must, what has been loosened**). Ånden er illeluktende (Mouth; ODOR, offensive, cough, during*). Hoster i søvnen (Cough; SLEEP; during**). Hvis det er et barn gråter han før og etter hosten og hosten blir bare verre av å gråte (Mind; WEeping; coughing; after* // Cough; CRYING agg.***).

BORAX; tørr høst, verste om morgenene når han står opp og om kvelden når han legger seg. Stikkende smerter i høyre siden av brystet når han hoster (Chest; PAIN; stitching, sides, right, coughing, on***). Disse smerter er bedre av trykk (PAIN; stitching, sides, right, pressure amel**), men er verre av å ligge på den høyre siden, Bryonia er bedre av å ligge på den smertefull side (PAIN; stitching, sides, right, lying on the right side, when**). Hosten er bedre av å véske brystet med en kald våt klut (Cough, BATHING, chest, in cold water amel*).

BRYONIA; smerten sitter ofte midt i brystet (Chest; PAIN; Middle; pressure of hand amel**.*)Tørr host, astma som kommer når han går fra kald inn i et varmt rom (Respiration; ASTHMATIC, warm room from the open air**). Hvis han ligger må han sette opp med gang når han begynner å hoste (Cough; SIT UP, must; as soon as cough commences**). Hodepine med hosten slik at han holder ikke bare brystet, men også hodet med hand, to hender på brystet, to på hodet; flink hva! (Head; HANDS; holds head with; on coughing***). Han er tørr og tørste ofte er leppene sprukket (Face; CRACKED LIPS****) han er tørste, men drikk og/eller mat gjøre hosten verre, hoste kan bli bedre av varm drikk (Cough; WARM, fluids amel**).

CIMICIFUGA; raske kort tørr host (Cough; SHORT; tickling in larynx, from*). Hosten årsaket av en tørr flekk i strupen.(Cough; IRRITATION in air passages, from; evening* // Cough; DRYNESS air passages, from; larynx; dry spot*). Hoster hver gang han prater, til slut kan ikke prate lenger (Cough; TALKING; inability to speak with**). Smertene sitter helt øverst på høyre siden (Chest; PAIN, sides, right, apex of right lung*), men kan også sprer seg til hele høyre lungene (Chest PAIN; lungs, apex, right, extending to base of*).

DROSERA Tørr hoste med seig slim som virker umulig å få opp. Smerter i brystet, men mest av alt smerter i mage muskler av å ha hoste for hardt, for lenge.

EUPATORIUM PERFOLIATUM; Hosten til Eupatorium er bedre av å ligge på magen eller av å sitte med henden på kneer (Cough; KNEELING with face, toward pillow arnel.* // Cough; LYING; hands and knees, on, arnel.*) Eupatorium er et "rutine" midle for influensa, se (Extremities; PAIN, influenza, during***) Bryonia som er i samme rubrikken har meste vondt i leddene, Eupatorium meste i selv benmarken.

For Eupatorium kjennes det som benne er knuste, ryggen og håndledden er mest utsatt (Extremity Pain; BROKEN, sensation as if; Wrist*** // Back; PAIN; broken, as if***). Bryonia svetter rikelig med feberen, Eupatorium er tørr ved feber og ansiktet blir rød (Face; DISCOLORATION; red; fever; during***), men Eupatorium svetter når feberen avtar og frysninger setter inn (Chill; CHILLINESS; perspiration; with***).

Svetten lindrer symptomene bortsett fra hodepinen som blir verre (Perspiration; SYMPTOMS agg. while sweating; amel. while sweating; except the headache; which is made worse***).

Bryonia vil ligge helt still, Eupatorium er rastløs, men mange smerter blir verre av bevegelsen særlig hodepinen. Når Eupatorium prøver å stå opp må han første løfte hodet med hendene (Head; HEAVINESS; Occiput; raise; pain in occiput like a weight, must raise head with hands**). Lemmene er stiv og ømme når han prøver å gå (Extremity Pain; SORE; Lower Limbs; rising to walk, when** // Extremities; STIFFNESS; Lower Limbs; rising, on***). Urinen blir rødbrun (Urine; COLOR; mahogany**). Hvis du har alle symptomene for Eupatorium perforliatum og urine vein infeksjon i tillegg gi; EUPATORIUM PURPUREUM.

KREOSOTUM er ofte indikert for eldre mennesker. Det er de viktigste midler klø i kvinnes genitalia etter antibiotika behandling og resten har jeg dessverre ikke tid til nå.

Huske at Natrum sulphuricum har host som er verre av fuktig vær at han har løs host med gulgrønn oppspytt og at han har svakhet og smerter i brystet (Chest; PAIN; damp weather***).

Huske Natrum sulphuricum ved influensa.

Leveret er påvirket og vi finner ikke bare symptom i selve organet (Abdomen, PAIN, liver, colic, gall-stones, ***), men også tegne på lever svikt i andre kroppsdeler. Dårlig smake i munnen med slimete spyte, i verste fall blir tungen grønn (Mouth; DISCOLORATION; Tongue; green***). Dårlig fordøyelse og smertefull luft ansamling i tarmen (Abdomen; FLATULENCE; breakfast; after*** // Abdomen; PAIN; Sides; right; from flatulence***).

Uforklarelig smerter i ryggen er ofte en tegne på at leveret er overbelastet (Back-, PAIN; Cutting; Dorsal region; scapulae; between***). Lycopodium har en lignende symptom, men det beskrevet mer som en følelse av varm mellom skuldre bladene (se Back, HEAT; dorsal, scapula, between)

Natrum sulphuricum har mange hud symptom, mange typer av utslett, eksempelvis som vann fylt blemmer som tørker ut og danner gulskorp.

En interessant "RSP" er hud som killer når man kler seg av (Extremities; ITCHING; Lower Limbs; undressing, while***).

CONIUM MACULATUM,

Conium maculatum is slow!

Symptomene utvikler seg sakte og gradvis.

Forsinket og svake reaksjoner karakteriserer midlet.

Gamle nonner med svær pupper er en bra karikatur av midlets prototyp.

Conium tilhører umbelliferae, på Norske heter den gruppe Skjerimplantefamilien, gulrøtter, persille og selery hører til samme gruppen. Macula er latinsk for skitten flekker og Conium maculatum har fått navnet sitt på grunn av de grønn flekker langs stengelen, (Skin; DISCOLORATION,; green spots*** // Skin; DISCOLORATION,; dark

spots in old people*). Planten vokser over hele Europa og har fått Norske navn Giftkjeks.

De sies at Conium maculatum var innholdet av giftbegeret som Sokrates tømte. Slik beskriver Platon hendelsen i boken Phaidon.

Vi tar opp handlingen rett etter at Sokrates har bødelen hva han må gjøre.

”Du skal bare drikke giften,” sa han, ”og gå omkring til du kjenner at du blir tung i benene. Da skal du legge deg ned, så vil giften greie resten.” Han rakte Sokrates begeret.

Sokrates tok det, og Echekrates, uten å skjelve på hånden, uten å fortrekke en mine, ja uten å skifte farge engang, loftet han det. Han sa stivt på mannen, på den rare maten du husker så godt, og så spurte han nesten muntert: ”Hvordan er det, kan jeg ofre til gudene av denne drikken?”, ”Nei” svarte mannen, ”vi blander bare så meget som vi tror må til.” ”Godt”. sa Sokrates, ”men en bønn om lykke på ferden kan jeg be. Og det bør jeg også, gjøre. Jeg ber om det” Han tidde, løftet begeret og tømte det i ett drag. Til ni hadde de fleste av oss klart å beherske oss og ikke gråte. Men da vi så ham drikke giften, og stå der med begeret i hånden, orket vi ikke mer. På meg kom tårene så voldsomt og i slike strømmer at jeg ropte høyt og gjemte ansiktet i kappen min. Jeg tenkte ikke lenger på ham, men på meg selv. Først nå forstod jeg fullt ut hvilken venn jeg hadde mistet. Kriton hadde reist seg. Han hadde ikke kunnet holde tårene tilbake. Apollodoros, som hadde sittet og grått hele tiden, mistet helt selvbeherskelsen og ynket seg og gråt voldsomt. Alle gråt vi unntagen Sokrates.

”Men hva går det av dere,” spurte han. ”Det var jo nettopp dette jeg ville unngå da jeg sendte kvinnene og barna hjem. Vi skal ha ro i sinnet og et rent ord på lepene når vi dor, blir det sagt. Kom nå til dere selv og ta dere sammen!”

Da skammet vi oss og tidde. Sokrates gikk omkring ennå en stund til han kjente han ble tung i benene. Da la han seg ned på ryggen - det hadde mannen sagt. Mannen som kom med giften, gikk bort til ham og tok på føttene og leggene hans. Plutselig klemte han hardt til om den ene foten, og spurte om Sokrates kjente det. Sokrates svarte nei. Mannen klemte høyere opp og viste oss hvordan kroppen etter hvert ble stiv og kald. Når kulden nådde hjertet, ville det være slutt, sa han. Da lammelsen hadde nådd Sokrates til livet, gjorde han en bevegelse så hodet ble fritt, - han hadde dekket det til igjen -, og så sa han, og det var hans siste ord: ”Kriton, vi skylder Asklepios en hane. Gi ham den, og glem det ikke”.

”Det skal jeg gjøre”, svarte Kriton. ”Er det ellers noe du vil jeg skal sørge for?”

På dette svarte ikke Sokrates.- Men litt etter gikk det en rykning gjennom ham. Mannen tok kappen bort fra ansiktet hans. Øynene var brustne. Da Kriton så det, lukket han hans munn og øyne.

Slik døde vår venn, Echekrates. Han var, det tør vi vel si, den tapreste, den klokeste og den mest rettsindige vi noen gang har møtt.”

Når Conium er tatt i giftig doser virker den lammende, lammelsen begynner i nederste kroppsdeler og gradvis sprer seg oppover. Vanskeligheter med å gå er den første påtagelig symptomet, senere kommer dyspnea pga lammelsen i lungene samt uregelmessig puls. Tankene rekker ikke å bli påvirket før bevisstløshet inntreffer og ofret dør av lungestans.

Conium er ikke et midle man bruker ofte, de kommer av at pasienter med Conium symptom oppsøker ikke homeopater. Jeg har brukte den mest på Forelesning 11.

gamle melkekuer, jeg mener de kuer som lever på gården, ikke svigemoren til Olav. Indikasjonen er forhardning i jur som er kommet gradvis og som er for de meste smerteløs (Generalities; ANALGESIA; part affected*).

Med en kunnskap til Conium kan du spare mange kvinner for brystkreft. De er hovedmidlet for prevensjon av kreft utvikling i alle slags kjertler (Generalities; CANCEROUS affection; glands ***). Man burde huske Conium for pasienter som har hovne kjertler, vi har mange midler for slik tilfeller og det som karakteriserer Conium er at kjertlene blir meget hard og kald (Generalities; SWELLING; Glands, cold***).

De hevelser er ofte smerteløs (Generalities; SWELLING; Glands; painless**).

Conium er hovedmidlet for klø i kjertelen (Generalities; ITCHING, glands***// Chest; ITCHING; Mammae***). Kløen kan oppleve som en slaks kribling som om maurer gikk på kjertelen, det franske ord for maur er "fourmis" (Generalities; FORMICATION; glands***).

Men kjertelene kan også vær smertefull og ømme som etter et slag (Generalities; PAIN; sore, bruised; Glands***). Det er den symptom som har gjorde at Conium er hoved midlet for fysisk skade på kjertler (Generalities; INJURIES; Glands, of***). Når et kjertel som er blitt utsatt for skade blir hard er Conium de eneste midle å tenke på (Generalities; INDURATIONS; Glands; injuries, after***)

Kvinnebryster har lett for å bli utsatt for slag, dersom slaget medfører at det utvikler seg en hard klump og at den klumpen er meget øm, prøv Bellis perinnis, dersom klumpen ikke er spesielt øm gi Conium. Conium burde blitt økt til tredje grad i følgende rubrikk (Chest; INDURATION; mammæ; contusion after ***). En "contusion" er resultatet av et kraftig støt. Dersom en slik klump ikke blir behandlet tidsnok er det økt sjanse for utvikling av kreft (Chest; CANCER; mammæ, contusion, from **).

Slike klumper eller tumor dannelser kan også utvikles spontant (Chest; TUMORS.; Mammae***). Forhardning av kun et bryst, eller mest på en side får oss til å tenke på Conium eller Silica (Chest; INDURATION; Mammae; right***).

En annen indikasjon for Conium er kvinne bryster som hovner opp og blir ømme før eller ved menstruasjonen (Chest; PAIN; sore; Mammae; menses; before***). Conium er nesten garantert å hjelpe dersom brystet er slapt og henger, men hovner opp rundt menstruasjonstiden (Chest; FLABBY; except during menses*).

Siden vi ikke har lov til å behandle kreft la oss håpe at vi forebygger det ved å bruke Conium hyppigere (Male Genitalia; CANCER*** // Female Genitalia; CANCER; Uterus; scirrhous***). Conium konkurrerer med Thuja ved forhardning av prostata (Prostate; HARDNESS***). Fremdeles med tanke på kreft prevensjon burde vi ikke nøle med å gi den til piperøkere (Face; CANCER; lips*** // Face; ULCERS; lips; cancerous***).

Conium er et hovedmiddel for undertrykt seksualitet, derfor den gamle nonnen; (Generalities; SEXUAL, desire, supression of agg.***). Conium er i høyeste grad tilpasset plager som kommer i alderdommen, slik at Conium passer for eldre mennesker som har mistet sin seksuelle partner.

Plagene kan være fysiske (Head Pain; sexual desire, repression of, after**), men som oftest er de psykiske. Plagene utvikler seg for det meste gradvis. Symptomene for Conium, i tilfeller av undertrykt seksualitet, er vanligere hos menn enn hos kvinner, kvinner går mer mot Apis, Pulsatilla.

Det begynner med svakhet og skjelving i legemene og blir etterfulgt av konsentrasjonsvansker. Angst og melankoli kan komme senere (Mind; ANXIETY; continence prolonged, from** // Mind; SADNESS; continence, from***).

Conium er tenkbart for menn som har fått en ny partner etter lengre tid uten sex, og opplever nå at de ikke kan få ereksjon. (Male Genitalia; ERECTIONS, troublesome; wanting; continence, from***). Conium er også et bra middel for menn i flørte perioden, som har rikelig med utsondring av prostavæske mens de kliner med forloveden (Prostate; EMISSION prostatie fluid; emotion, with every*** // fondling women, while***). Det er ikke uvanlig at menn får kramper i testiklene kvelden etter et besøk hos venninnen (Male Genitalia; PAIN; Testes; erections, after*). Men Conium er også til stor hjelp etter giftemål dersom sæduttømming kommer for raskt (Male Genitalia; SEMINAL discharge; emissions. nightly; caresses, during***)

Midlet forekommer i mange "Mind" rubrikker, hovedsakelig handler det om angst, fortvilelse, likegyldighet og melankoli. I mange tilfeller er Conium gretten og sur, han har avsky for selskap, men liker ikke å være alene (Mind; COMPANY; aversion to; dreads being alone, yet**). Ofte lider han av en dyp depresjon og vil helst sitte i mørket og gruble (Mind; LIGHT; shuns light***). De få gangene han våkner til liv er det for å krangle (Mind; QUARRELSOME; alternating with; silent depression**).

Conium er tenkebar for gravide kvinner som stenger seg ut fra verden og utvikler en avsky for selskap av sin beste venninne (Mind; AVERSION; friends, to; during pregnancy**).

Som sagt før, er Conium et middel som dekker symptomer som følger med alderdommen, for tidlig senilitet som utvikler seg gradvis, så gradvis at de andre medlemmene av familien ikke merker noe. Disse senile menneskene utvikler ofte fobier, de ser folk rundt seg som ingen andre ser, de føler seg forfulgt og er redde for tyver. Disse fobiene er ganske sterke og pasienten er overbevist om at huset er fullt av fremmede mennesker. De ser dem rundt seg, de ser fremmede folk som kommer inn i huset om natten og står ved siden av sengen (Mind; DELUSIONS; people; entering the house at night* // Mind; DELUSIONS; room; sees people in; at bedside*). Eldre mennesker som blir mer og mer overtroiske (Mind; SUPERSTITIOUS**).

Eldre mennesker som bor alene, og når du besøker dem helt uanmeldt på en tirsdag ettermiddag finner du dem kledd i finstasen (Mind; INSANITY; dresses in his best clothes*). Du finner ut at disse menneskene har begynt å sløse med penger og foretar seg andre urimelige ting (Mind; EXTRAVAGANCE**). Gamle mennesker som brenner opp sine siste penger for å kjøpe en masse greier som ingen behøver (Mind; INSANITY; makes useless purchases*).

En annen plage som følger med alderdommen er svimmelhet. Hos Conium kan svimmelheten knyttes til et fenomen som Kent kaller "defective accommodation" på norsk skulle man kanskje si "tilpasningssvikt".

Vi ser at øynene ikke reagerer fort nok. Når øyet er utsatt for sterkt lys skal pupillene lukke seg, dette skjer ikke fort nok hos Conium slik at sterkt lys gjør vondt. Mange midler får vondt i øynene pga sterkt lys, men Conium har smerter selvom det ikke finnes tegn på sykdom i øyet (Eye; PHOTOPHOBIA; inflammation, without***). Aversionen for lys gjør at Conium holder seg i mørket, eller rettere sagt unngår lys, dette har ført til en keynote for midlet (Mind; LIGTH; shuns lighth***).

Svakhet i de forskjellige øyemusklær fører til at synet ikke følger med; dårlig tilpasning (Vision; ACCOMMODATION; slow***). Den beste måten å forklare det på er å sammenligne øyet med et fotoapparat. Hvis et fotoapparat er stilt inn for å ta bilder med en lukker åpning på to sekunder, i stedet for den vanlige 1/250 dels sekund, og apparatet er i bevegelse mens man tar bildet, får vi et bilde med fargede striper. Det samme skjer hvis man tar et nattbilde av en bil som kjører forbi med lys på. Hvis du ser på slik ser du omtrent hvordan Conium's øye er tilpasset bevegelsene; han opplever verden som et virvar av fartsstriper i alle regnbuens farger; (Vision; STRIPES*** // Vision; COLORS, before the eyes; striped***). Selvom han og verden rundt ham står stille kan han oppleve at tingene beveger seg (Vision; MOVING; objects seem to be; up and down*).

Conium er også et utmerket middel for grå stær som begynte etter et slag på øyet (Eye; Catarct; contusion from**).

Når man tenker på Conium's syns problemer forstår man lett at han blir svimmel når han ser på gjenstander i bevegelse (Vertigo; LOOKING; moving object, at**), eller når han selv beveger eller snur på hodet (Vertigo; MOVING the head*** // Vertigo; MOVING the head***) og at svimmelheten blir betydelig bedre av å hvile (Vertigo; REST; amel.**). Conium pasienten ønsker at du sitter rett foran ham når du prater til ham fordi han blir svimmel av å se til siden (Vertigo; LOOKING; either way, right or left**).

Selvom om svimmelheten er bedre av hvile blir Conium også svimmel når han ligger (Vertigo; LYING, while***) særlig dersom han snur seg i sengen, da får han inntrykk av at hele sengen snur seg med barn (Vertigo; TURNING; in bed, on*** // Vertigo; TURNED, as if bed turned about***).

Det er verdt å huske siden det ikke finnes i repertoriet at Conium i motsetning til Lachesis ikke tåler den minste dråpe av alkohol .

Kronisk forstoppelse hos eldre (Rectum; CONSTIPATION; old people**) med skjelving og svakhet etter avføring (Generalities; WEAKNESS, tremulous, after stool***). Problem med vannlating forårsaket av lammelse i blæren (Bladder; PARALYSIS; old people, in*) og/eller forhardning av prostata (Prostate gland; HARDNESS***). Han må trykke hardt for å tisse og han blir sliten. Urinen stopper og starter og renner ut etter at han er ferdig. Det er lettere å late vannet når han eller hun står (Bladder; URINATION; interrupted; urine flows better when

standing**). Smerter i blæren som er bedre av å sitte (Bladder; PAIN; stitching; sitting amel.*). Tilbakeholdelse av urin fører til hodepine og hodepine fører til tilbakeholdning av urinen (Bladder; URGING to urinate; ineffectual; headache, with***).

Astma og høste hos eldre (Respiration; ASTHMATIC; old people, in** // Cough; OLD PEOPLE*). Ambra grisea og Baryta carbonica går også gjennom de to rubrikkene, disse to midler er også meget vel tilpasset symptomene som dukker opp hos eldre. Conium skiller seg fra de to sistnevnte midler ved at Conium har en tørr hoste, mens de to andre har mye oppspytt av slim. Conium kan iblant også løsne noe slim, men han greier ikke å spytte opp og er nødt til å svelge igjen (Expectoration; SWALLOW, must, what has been loosened***).

Hosten hos Conium er forårsaket av en tørr flekk i strupen (Cough; DRYNESS air passages, from; larynx; dry spot*** // Cough; SPOT in larynx, as if from dry***). Han er ofte fri for hoste om dagen, men det begynner så snart han legger seg og han må sette seg opp når han begynner å hoste (Cough; LYING; only when first lying down, was obliged to sit up and cough it out, then had rest*** // Cough; SIT UP, must; as soon as cough commences***).

I rubrikken for svakhet hos eldre mennesker (Generalities; WEAKNESS,; old people**) ser vi at Conium igjen har fått følge av Ambra grisea og Baryta carbonica. Forskjellen er at i motsetning til de to andre midler utvikler Ambra grisea seg ikke mot lammelse (Extremities; PARALYSIS; old people**). Typisk for Conium er at svakhet og lammelse er ledsaget av skjjelving (Generalities; WEAKNESS,; tremulous***).

I den siste rubrikken får Conium selskap av Cocculus som er et middel som lett kan forveksles med Conium. Dog, det burde ikke være så vanskelig å skille disse to midler fordi Cocculus er som oftest forbausende blid, mens Conium er mer sur og gretten. Mange av de synlige symptomer for Conium er å finne igjen hos Cocculus og svimmelheten er en sterke keynote for begge midler (Vertigo; FALL, tendency to; sideways***).

Cocculus er ikke kjent for å påvirke kjertlene, men når den gjøre det er det ofte at kjertlene blir kalde og vi ser at Cocculus også er nevnte i den rubrikken jeg viste høyre opp (Generalities, SWELLING; Glands, cold). Det er ikke bestandig så lett å være helt sikkert på hva man ser på, så en annen rubrikk vi kan slå opp for dette symptomet er (Skin; SWELLING; cold**).

Vi må heller ikke glemme Conium for skade på ryggen, særlig hvis skaden fører til lammelse, eller koordinasjonsvansker (Extremities; INCOORDINATION***).

På side 473 nevner Kent en modalitet som er ganske unik for Conium, det gjelder revmatiske smerter i legemet som blir bedre av å la den smertefulle kroppsdelen henge ned! (Extremities, PAIN; lower limbs, hang down, letting limb, amel ***), den siste rubrikken gjelder for bena, men den samme gjelder for armene også (Extremities; HANG down, arms amel***)

Et siste symptom gjelder svette som begynner så snart man lukker igjen øynene (Perspiration; DAYTIME; closing the eyes, when*** // Perspiration; CLOSING the eyes, on*** // Perspiration; SLEEP; even when closing the eyes***). Sambucus har nesten det stikk motsatte.

KARBON GRUPPEN

Grafitt er en naturlig forekommende karbon krystall. Karbon danner to typer av krystall. I det én type, er atomene koblet sammen seks og seks, slik at det danner heksagonnal gitter som ligger lagge vis, det er grafitt. I det andre, er atomene koblet sammen fire og fire og danner kuber, det er diamant.

Diamanten er gjennomiktig og meget hardt mens grafitt er mykk og svart og grafitt inneholder alltid en dele jerne. Grafitt er så mykke at den lager strekker på papir og er brukte til å lagge blyanter, blyanter burde egentlig hete grafittanter. Ordet grafitt stammer fra den greske ord for "å skrive".

Diamanten er den eneste renne karbon vi har, vi bruker den ikke i homeopatie..

De homeopatiske midler med store karboninnhold er Graphites (inneholder jern), Carbo vegetabilis (inneholder kalium), Carbo animalis (inneholder phosphorus) og Petroleum (inneholder veldig mye av lite av hvert).

Andre midle sterke preget av karbon inneholden er for eks. Carboneum sulphuratum og Natrum carbonicum (ingen av dem er gjennongått i kurset). Derimot har vi sett at Calcarea carbonica og Kali carbonicum har en reke felles symptomer.

Felles for alle karboner er, et evne til å fjerne eller motvirker ille lukt fra utsondringer, dette gjelder for såredannelse eller lukt fra munnen og andre kroppsåpninger.

Alle karboner påvirker huden, klø er sterke markert og vi ser at huden tørker, danner sprekker og danner såre som ligner de man får når man gnir huden mot en betongvegg (excoriation!).

Alle karboner påvirker kjertlene og førere til forhardning og hevelsen. Kjertelene undre armen er mest utsatt, men også alle andre lymfatisk kjertler som for eks. mesenteriske kjertelene (i magen).

Slim membraner er påvirket med catarr osv. Når det oppstår i luftveien fører det til at alle karboner har begjær for friskluft, i magetarm fører det til luftdannelse.

Alle karbon er plaget av varm og bedre av frisk luft.

Alle karboner angriper årene (åreknut og variser)

Merkelig nok har alle karboner hodepine som sitter i bakhodet.

CARBO ANIMALIS

Carbo animalis er laget av brent oksehud. Du kommer sannsynligvis ikke til å bruke middel hvis ikke du har tenkte til å ta på deg å behandle mennesker som er kommet veldig langt i sykdommen prosess.

Carbo vegetabilis og Carbo animalis har mange generell symptomer til felles, begge passer for avansert sykdom hvor man vitner eksternt svakehet og utmattelse. Carbo vegetabilis preger meste lungene, animalis mer kjertlene.

Alle smertene hos Carbo animalis er av brennende karaktere, ikke overraskende når man tenker på midlets opprinnelsen. Man kan tenke på midlet for pasienter med gamle kroniske såre som viser ingen tendense til å legge seg. Såret forblir åpnet, år etter år, og utsondrere en ille luktende, vannaktig tynn blod. Området rundt såren blir blå og hardt med brennende smerter.

Hjertet er svake og venen har lett for å danne årknuter med brennende smerter, selv venen er ofte svake og trombosis oppstår. Selve hud på hendene og føtter blir blå, ansiktet og særlig kinnene blir blå.

Først gang jeg kom over midlet være (i 94) mens jeg repertorisert tilfellet av en mann i 40 årene som hadde en kronisk såre på ankelen og en til i lysken. Det viste seg at mannen, for flere år siden, hadde gjennomgått en "stripping" som er en operasjon man gjøre for å rense ut venen i leggen. De gikk inn i lysken med et slags tynnrør som de drar gjennom og kom ut igjen ved ankelen. Det er disse åpningen som aldri hadde lukket seg ordentlig, muligens kunne det ha noe med at han gikk på blod fortynnende medikamenter å gjøre. Anyway! Jeg merket at pasienten plystret i løpe av intervjuet. Jeg spurte ham om det: nja han innrømte at han plystret ofte. Jeg spurte kona og hun påsto at hun holdt på å bli gall av den plystring. Jeg slo opp rubrikken (Mind; WHISTLING, involuntary*) og begynte å studere Carbo animalis. Den pasient hadde et par besynderlig symptomer til som jeg ikke fant i repertoret, men var beskrevet i Materia medica. Den ene var at han hadde en slags nervøs tikk som gjorde at han løftet øyenbryn rykkevis. Teksten sier: "Følelse av noe tungt over øyenbryn som hindrer ham i å se opp." (Mange år senere fant jeg faktisk rubrikken i repertoret: (Head; TENSION, drawing upwards of skin of forehead* Med Carbo animalis som eneste middel) Det andre var at han drømte om teknisk oppfinnelser. Hahnemann sier, "Dreams of scientific subjects". Jeg ga han Carbo animalis og sårene grodde igjen, men det tok lang tid.

Neste tilfelle jeg husker er en man rundt 50 som fikk diagnose lymfe kreft i magen. De kunne ikke opererer fordi det var for sprett, de kunne ikke stråle og cellgift virket ikke, så de sendte ham hjem for å dø. Jeg husker at jeg ga ham bare fire midler over en 2, 3 års periode. Første Carbo animalis som jeg repetert mange ganger i flere potenser fra D30 til 10m. Deretter Sulphur og Veratrum album og det aller siste middel være Platina. Det er ikke på grunn av diagnosen kreft at jeg ga Carbo animalis, og ikke heller fordi pasienten klaget av hovne kjertler i magen med brennende smerter, men meste på grunn av en markant mental symptom som jeg synes er helt sentral for forståelsen av midlet.

Mannen fortalt at han hadde konstant angst for å ikke bli akseptert (derav Veratrum), og han sa at det følte eksakt som den angsten han første gang opplevde da han som ungbarn, for første og eneste gang, overnatten hos en kompis. Han ble så rede at faren måtte kom å hente ham mitt på natten.

Den angsten kan ikke være annet enn (Mind:HOME-SICKNESS***). Forresten, siste gang jeg pratet med mannen for circka

3 år siden, være han kvitt kreft og så vidt jeg vet lever han den dagen i dag.

Neste tilfellet, som jeg behandlet før den forrige, er enda mer beskrivende for "Home-sickness". Det gjaldt en dame som hadde vokste opp i Nord Norge, men som hadde flyttet til Sør Norge for å bo med ektefellen, som forresten var sjømann og bestandig ut på reise. Hun lengtet hele livet etter hjemme sitt og pratet om det støtte, men hun fikk flere barn og måtte hold seg i sør i mange år. Til slutt da barna være oppvokst og mannen dø, solgt hun alt og reiste "hjem". Men da hun kom ditt fant hun at alt hadde forandret seg så meget i løpe av disse årene at "hjem" ikke være her eller. Da fikk hun kreft.

Elste barna besøkte meg for å be om hjelp fordi mora holdt på å dø, på sykehuset, i store smerte. Etter å ha hørte den historien spurte jeg om mora hadde problemer med anklene og hun svarte, "Hvordan kunne du vite det? Hun brakt anklene flere ganger og tråkket over hele tiden." (Extremities, WEAKNESS, ankle*** // children, learning to walk***).

Vi smuglet Carbo animalis inn på sykehus og hun tok den. Dagen etter være smerten borte og hun nektet å ta flere smertestillende fordi de gjorde henne sløv. Etter et par dager beordret hun hele familien på besøke og mens de stå rundt sengen hennes fortalt hun eksakt hvordan arven skulle fordeles og hvor hun skulle graves. Så reiste familien og 2, 3 timer etter at de hadde gått, døde mora brått og uten smerte. Datteren fortalt meg at mora hadde en hund som hun oppkalt Happy, det er på grunn av hu, for ikke å glemme, at hunden min heter også... Happy!

Brente oksehud, min venn, brente oksehud!

GRAPHITES

Når Vithoukals gikk ut i arbeidslivet var han utdannet sivil ingeniør, han jobbet for et bygningsfirma i Sør Afrika. Menneskene som arbeidet på byggeplassen kom fra en helt annen verden og Vithoukals hadde ingen forutsetninger til å forstå dem. Det er vanskelig for oss å forstå alle våre pasienter, vi har alle en type mennesker som vi forstår bedre enn andre, det har med personlig kjemi og med livserfaring å gjøre. Men det spiller ingen rolle om vi forstår eller ikke det som foregår i hodet på pasienten så lenge de fysiske symptomene kommer klart fram. Velg ditt middel på grunnlag av symptomene; **ikke på grunnlag av hva du synes, men på grunnlag av hva som synes.**

Om Graphites sier Vithoukals (Stolen Essences): "Idéen som kommer til synes for Graphites er "Blundness" (ikke skarp, ikke følsom, sløv, grov). Vi vitner en "Dullness" (dunkel, dim, matt, langsom, treg, trist, kjedsommelig) og en tunghet på alle tre nivåer (mentale, emosjonelle, fysiske). Det er som om disse pasientene er "tykk i huden" og grov. Det virker som om de har en barriere som hindrer impulsene fra omverdenen til å nå fram til dem. Det virker som om inntrykkene ikke går inn."

Jeg gikk ut i arbeidslivet da jeg var femten, min første jobb var som murer gutt, og pga det traff jeg Graphites fra en helt annen vinkel .

Jeg ble flyttet fra England til Belgia som liten gutt og måtte lære tre språk samtidig, engelsk, fransk og flamsk, jeg ble språkforvirret og kunne aldri lære meg å stave riktig. På den tiden pratet man ikke om ordblindhet og lærerne mente jeg var dume; "tykk i huden".

Jeg tilbrakte hele ungdomsskolen på siste benk lengst nede i klasserommet. Jeg hatet skolen, jeg grudde meg til skolen og hver morgen var en prøvelse (Mind; ANXIETY; morning; waking, on***). Min første tanke gikk til gårsdagens lekser som jeg skulle få tilbake med en stor rød null skrevet over, uansett hvor mye jeg prøvde var det fullt av feil og jeg følte meg motløs (Mind; DISCOURAGED; waking, on**). Læreren mente at jeg ikke prøvde nok, at viljen ikke var tilstede (Mind; SLOWNESS; purpose, of*).

Når jeg måtte sitte ved pulten fikk jeg angst (Mind; ANXIETY; sitting; while**) alt slags arbeid som gjorde at jeg måtte sitte stille gjorde meg nervøs (Mind; ANXIETY; sedentary employment, from*). Særlig å måtte sitte helt stille i klasserommet var for meg helt umulig, jeg ble hare mer og mer rastløs (Mind; RESTLESSNESS; working, while*** // Mind; RESTLESSNESS; sitting, while; at work, while***). Læreren ble sint og kjeftet. For å beskytte mine følelser og ikke bli såret fant jeg ut at det beste for meg var å le av lærerens reprimande (Mind; LAUGHING; reprimands, at*).

Jo mer jeg satt på skolen jo mer doven ble jeg, de eneste gangen jeg kviknet til var når jeg fikk lov å gå ut i frisk luft i friminuttene (Mind; INDOLLENCE; air, in open; amel.*). Skolen var for meg en uvirkelig opplevelse, et sted hvor alt virket rart og fremmed (Mind; STRANGE; everything seems**).

Da jeg ble femten rømte jeg fra skolen og jeg løper fremdeles den dag i dag. Første dagen på jobben fikk jeg utdelt en skuffe og fikk beskjed om å slenge sand og sement i betongblanderen. Håndtaket på skuffen var ru og såret mine hender, sanden var tørr og hard og sementsekkene tunge.

Disse sement- sekkene veide like mye som meg, og for å bære dem måtte jeg ta dem helt inntil brystet. Alt var tørt, sanden var tørr, sementen var tørr, luften var tørr til og med ørene mine ble tørre (Ear; DRYNESS***).

Da jeg sprettet opp sementsekkene føk støvet langt opp i nesen på meg og tørket ut neseborene (Nose; DRYNESS; inside; painful*** // Nose; PAIN in; dryness, from*** // Nose; PAIN in; inside***), jeg måtte snyte meg ofte, men det gjorde vondt (Nose; PAIN in; blowing the nose***) til og med utsiden av neseborene ble såre etterhvert (Nose; PAIN in; sore; externally; blowing, on***).

Huden på hele kroppen ble tørr, til og med ansiktet føltes som om det var dekket av spindelvev (Face; COBWEBS, sensation of***). Støvet som fløy i luften landet på hodet midt og jeg følte at jeg gikk rundt med en liten lue akkurat som jødene bærer øverst på hodet (Head; SKULLCAP, sensation of***). Jeg vente meg til tørrheten etter noen uker, men enda lenge etterpå når jeg la meg om kvelden følte jeg at huden ble varm og brennende selvom jeg ikke hadde feber (Skin; HEAT without fever; night***).

Etter innkjøringsfasen ble huden på hendene tykkere og kontakten med håndtaket på skuffen såred meg ikke lenger, men håndflaten var ru og hard og det hadde dannet seg dype sprekker i dem (Extremities; ERUPTION; Hand; crusty and full of cracks***). Sanden tørket ut mine negler og de begynte å flise seg og falt av i flak (Extremities;

EXFOLIATION, nails***), men sementen som størknet under neglene gjorde at neglene ble tykkere for hver dag (Extremities; THICK nails; Finger nails***). Iblant gjorde neglene vondt (Extremity Pain; BURNING; Nails***).

Jeg måtte bære mursteinen opp til murerne. Jeg stablet dem opp ni stykker om gangen i hver hånd og for ikke å minste dem når jeg løp opp plankene som førte opp stillaset, måtte jeg bøye armene slik at mursteinene festet seg i arm hulen. Men mursteinene er harde og ru og de skrapet bort huden i arm hulen og det dannet seg tørr hud der som slo sprekker etterhvert (Extremities; EXCORIATION; Bends of, joints*** // Extremities; CRACKED skin; Joints, hends of***).

Å være murer gutt er en hard jobb og det var ikke få ganger jeg følte meg helt lam i kroppen når jeg kom hjem om kvelden (Extremities; PARALYSIS; sensation of***). I blant da jeg satt og hvilte i lunchpausen kunne jeg få rykninger i leggen (Extremities; TWITCHING; calf***).

Arbeidskameratene var greie. Vi var alle av samme slag, sterke og arbeidsomme. Vi pratet ikke mye og visste veldig lite om hverandre bortsett fra at vi var her for å gjøre en jobb. Så lenge jeg jobbet ble jeg respektert og det var ingen som brydde seg om at jeg ikke kunne stave "Mnemoteknikk".

Vi hadde en radio på jobben, men vi hørte aldri på nyhetene, slo den bare på for å høre tipperesultatene og slo den av igjen når de begynte å spille musikk. Det var som om musikken ikke passet til arbeidet i det miljøet (Mind; WEEPING; music, from***).

Selvom jeg var minste mann på laget ble jeg aldri mobbet, og hvis jeg trengte hjelp til noe var det bare å spørre. En dag løp jeg opp en planke med en trillebår fylt til randen med flytende sement, så jeg opp for å se hvor jeg gikk og fikk plutselig en veldig smertefull kink i nakken (Back; PAIN; Cervical region; looking up, on***). Jeg mistet fotfestet, ramlet ned og fikk hele sementlasten over meg slik at jeg så ut som nøkken når han stiger ut av tjernet. Men ingen lo. Alle løp ned for å hjelpe meg opp.

Flere forfattere mener at Graphites ikke er følsom, men det er ikke helt sant. Det er sant at han tåler smerter ganske bra og at nummenhet er mer karakteristisk for midlet enn smerter er, og det er sant at de er hverken intellektuelle eller lyriske, og at de foretrekker arbeid som er litt røft (Mind; MANUAL WORK, fine work*), men de er tross alt som jeg nettopp har antydnet; følsomme for musikk og for lukten av blomster (Nose; SMELL; acute; sensitive to the odor of flowers***). Det er et tankekors at Hahnemann sier i sin innledning at Graphites er en omvandlet diamant !.

Hahnemann sier at det ikke er lurt å repetere Graphites med korte intervaller.

Vi må heller ikke tro at alle Graphites pasienter er murer gutter. Midlet påvirker særlig huden, fordøyelsesapparatet og genitalia. Mest karakteristisk for midlet er dog hudsymptomene som framstår som fuktig, skjellete, utslett som sprekker og utsondrer en tykk, klinete gul væske, som minner om honning. Fuktige utslett hvor som helst på

kroppen, som oftest på hodet, bak ørene, på genitalia, men Graphites "varemerke" eller "stempel" er utslett i kroppsbygningen.

Hele hodebunnen kan være dekket av smertefull eksem-lignende utslett (Head; ERUPTION; painful***). Slike utslett begynner gjerne ved at huden tørker ut, klør og flasser (Head; DANDRUFF ***), typisk for Graphites er at huden blir tykk slik at flassen, etter hvert, blir mer som skjell (Head; ERUPTION; scales***).

I motsetning til Sulphur er Graphites bedre av å vaske seg (Head; ERUPTION; scales; washing amel.***). Når utslettet kommer skikkelig i gang blir hudens tørrhet kompensert av utsondring som gjør skjellene fuktige, selve utsondringen bærer preg av Graphites stempel, dvs at den er tynn og klinete. Uttrykket i dette tilfellet er "glutinous" som betyr at den er som om den inneholder gluten eller stivelse; (Head; ERUPTION; moist; glutinous moisture***).

Det er ikke uvannlig at utslettets fokus sitter bak ørene, det hender at det er der problemet begynner. Huden bak ørene blir tørr og for å kompensere tørrheten dukker det opp en slags svette slik at det kjennes fuktig ut bak ørene (Ear; MOISTURE; behind the ears***). Andre ganger kan huden blir så tørr at den danner smertefulle sprekker som utsondrer en klinete væske (Ear; ERUPTIONS; behind ears; cracks*** // Ear; ERUPTIONS; behind ears; moist; sticky***). Den utsondring er så klinete at øret blir klinte fast til hodet hvis pasienten sover på øret.

Som tidligere nevnt blir huden i ansiktet så tørr at det kjennes ut som om det er dekket av spindelvev (cobweb). Her også ser vi flassing, skjell og skorpe dannelse, dette er ofte markert rundt munnviken (Face; ERUPTIONS.; crusty; mouth, corners of***). I ansiktet blir sprekken enda dypere slik at det blir nesten kløfter (Face; ERUPTIONS.; fissures***). Fuktige utslett kan dekke hele ansiktet, men foretrekker selv nesen (Face; ERUPTIONS.; moist; nose***). Graphites dekker ikke vanlige akner, men de er ikke fri for en og annen kvise her og der, disse kvisene klør og blir fuktige etter å ha blitt klødd på (Face; ERUPTIONS.; pimples; itching*** // moist after scratching***)

Eksem eller herpes på hendene og fingrene (Extremities; ERUPTION; Hand; eczema*** // Extremities; ERUPTION; Fingers; herpes***). Huden på hendene tørker ut og blir ru, flasser, blir skjellete eller danner skorper som sprekker og utsondrer honningaktig væske (Extremities; ERUPTION; Hand; crusty and full of cracks***).

Den samme type utslett kan finnes hvor som helst, men albuen og knehulen er mest utsatt, og pasienten opplever ofte en forverring om vinteren (Extremities; ERUPTION; Joints; winter; bends of*** // Joints; winter; eczema***).

Tørr hud som flasser og der hvor det blir gnidd på blir huden flådd og rå. Et vanlig uttrykk hos pasientene er at det er som kjøttkaker, det forekommer i albu og knehulen, men også i rompesprekken og der hvor lårene gnisser mot hverandre når man går (Extremities; EXCORIATION; Bends of, joints*** // Nates, between*** // Thighs, between; walking, from***).

Keynoten for Graphites er hudutslett og Keynoten for Graphites' hudutslett er honningaktig utsondring. Hudutslett som danner uregelmessige flekker uten klare avgrensninger, som klør og hvor det

siver ut en tynn klinete væske som minner om mel utynnet i vann; (Skin; ERUPTIONS; blotches; itching, oozing*** // Skin; ERUPTIONS; discharging; glutinous***).

Men Graphites er mye mer enn bare et godt "hud-middel", Hahnemann betraktet det som et av våre hoved anti psorikk midler.

Graphites minner ofte om Calcarea carbonica av utseende, begge har en tendens til å legge på seg (Generalities; OBESITY***), begge er frossen, men Calcarea svetter mer, Graphites pleier ikke å svette mye i det hele tatt, begge har forstoppelse, men mens Calcarea trives når han er forstopped er Graphites plaget av det.

Graphites er ikke mye plaget av hodepine, men et av de få sterke hodepine symptomer vi har for Graphites er brennende smerter øverst på hodet, og det er også en av Calcarea's favoritt plasser, men Calcarea har i det hele mer hodepine (Head; PAIN burning, vertex***).

Forresten, et av karakteristikkene av hodepine til Graphites er at den er ledsaget av "blitz". Det vil si synesforstyrrelser i form av blindende lys. Det er mange midler som har den type av visjoner, men det typiske for Graphites er at "light showet" foregår utenfor synsfeltet.

Det er veldig rart, vanskelig å beskrive og jeg kjenner til bare et middel til som har noe lignende: Nux vomica, du finner den under rubrikken (Vision, GLITTERING, outside the range of vision). Graphites finner du under rubrikkene (Vision, ZIGZAGS; outside the range of vision** ; FLICKERING, around, outside the range of vision **).

Det karakteristiske hudutslett hos Graphites utsondrer som sagt en klebrig væske, og Calcarea deler den egenskapen; (Skin; ERUPTIONS; discharging; glutinous). Det er særlig lett å forveksle midlene når de har utslett på hodet som danner fuktige skjell (Head; ERUPTION; scurfy, moist). Begge midler hovner også opp i kjertlene under kjeven (Face; SWELLING; submaxillary glands; hard), den hevelsen kan spre seg til ørene (Ear; SWELLING). Av de to midlene er Graphites absolutt det mest nervøse, mens Calcarea tar livet med ro. Graphites virker ofte mer nølende, som om han ikke greier å bestemme seg for hva han vil, og det skiller ham fra Calcarea som, enten ikke gidder noenting, eller som tar et skippertak.

Arsenicum er et av de midler som kan komplettere Graphites' virkning, men den kan også virke som antidote. Arsenicum kommer ofte inn for å avslutte en hudutslett når Graphites har gjort alt den kan. Arsenicum har hudutslett på noen av de samme lokaliteter som Graphites blant annet på genitalia og bak kneet (Extremities; ERUPTION; Knee; hollow of***).

I følge Farrington er det spesielt Graphites mentale symptomer som Arsenicum kan antidote. Øverste på side 555 gir Kent en beskrivning av Graphites mentale symptomer og hvis man lesser den beskrivning med Arsenicum på minne ser man klar likeheter mellom de to midler.

Graphites er egentlig mye mer engstelig enn det man skulle tro. Som Arsenicum har Graphites angst om kvelen og om natten (Mind; ANXIETY; evening; bed in **// Mind; ANXIETY; night**).

Den angste de opplever når de ligger i sengen kan utvikler seg til reddsel (Mind; ANXIETY; bed; in**// Mind; FEAR; evening; bed,

in**). Angsten kan t.o.m. komme i søvnen (Mind; ANXIETY; sleep; during**).

Begge midler har angst når de våkner, men hos Graphites er det sterkest når han våkner om morgene (Mind; ANXIETY; waking, on**// Mind; ANXIETY; morning, waking, on***).

Kent sier om Graphites at de er veldig kritiske, men midlet er ikke i rubrikken "Censorious", kanskje den burde ha vært lagt inn.

Arsenicum er kjente for sin reddsel for døden, så det er lurte å sammenligne Graphites med Arsenicum for å få oss til å forstå at Graphites bak den "tjukk huden" er egentlig veldig sårbare og de viser godt hvor engstelig Graphites virkelig er når vi ser at Graphites er, sammen med Aconitum, de to eneste midler i tredje graden i rubrikken (Mind; DEATH; thoughts of* * *).

Graphites, takket være sin beslektning med FERUM (jern) har lett for plutselig å rødme når noe føles litt flaut. Graphites, særlig i overgangsalderen, får ofte hetetokter i ansiktet (Face; HEAT, flashes, climaxis, during**). Disse to siste symptomer er ikke å finne hos Calcarea. Derimot får Calcarea hete bølger som starter fra magen og går opp til hodet (se Stomach, heat, extending to head). Graphites som Conium får et sjokk i hjertes region som sender blodet opp til ansiktet (Chest; SHOCKS; heart, region of, extending to front of neck*).

Lycopodium får også sjokk i brystet, for eks. når han hoster. De to midler er også komplementarisk og kan vær vanskelig å skille fra hverandre.

Lycopodium kan være like overvektig som Graphites selvom Lycopodium pleier å ha den største rompa av de to. Hud symptomene kan være meget like, for eks. eksem eller psoriasis på hendene (Extremities; ERUPTION; Hand***// Extremities; ERUPTION; Hand; back of hand; psoriasis, chronic***). Begge er hovedmidler for fuktig ecsem i ansiktet (Face; ERUPTIONS.; eczema; moist***), Særlig når eksem sprer seg til øynene og at huden på øyelokket blir kornete og huden i hjørnet av øynene sprekker (Eye; GRANULAR lids*** // Eye; CRACKS, cantbi, in***).

Begge midler har utslett back ørene som danner skorper som etter en såre (Ear; ERUPTIONS; behind ears; scabby***).

De finnes flere områder hvor midlene går om hverandre, en av disse område er genitalia. De er de fremste midder for bedrøvelig sex prestasjon hos menn og påfølgende avsky for samleie (Male Genitalia; COITION; aversion to***). Begge har svake ereksjon og for tidlig sæd avgang (Male Genitalia; ERECTIONS, troublesome; incomplete; coition, during*** // Male Genitalia; SEMINAL discharge; quick, too***).

Kvinner er ikke bedre stilt eller (Genitalia Female COITION, aversion to**// DESIRE diminished**), men jeg har grunn til å tur at, nesten helt sikkert for Graphites, og muligens for Lycopodium at avsky for samleie stammer av luft i magen, fordi det er ikke så kjekk om luften blir pumpet ut.

Kvinnen kan ble plaget av et utslett som gjøre at huden blir flåd mellom vagina og rektumen (Female Genitalia; EXCORIATION; Perineum***), mens mennene får smerter mellom pungen og låren (Male Genitalia; PAIN; sore, bruised; Scrotum; between scrotum and thigh***).

Det er eller ikke lett å skille midlene ved hjelp av mage symptomene fordi Graphites, som Kent sier, har like mye luft i magen som Carbo vegetabilis. En symptom som kan hjelpe for å skille de to er forholdet til sukker.

Lycopodium er veldig glad i sukker, mens Graphites er hovedmidlet for avsky for sukker (Stomach; AVERSION; sweets ***) og det er desto viktigere når det gjelder et barn.

Hepar har mange hudsymptomer felles med Graphites og ikke skjelden kan håndhilsen sette på sporet av midlet; (Extremities; ROUGHNESS; Hand). Disse to midler er hovedmidler for utslett på hodet som er smertefull (Head; ERUPTION; painful***).

Begge midler har utslett bak ørene som danner dype sprekker (Ear; ERUPTIONS; behind ears; cracks) og sammen med Thuja danner Hepar og Graphites hovedtrioen for utslett på øye lokken (Eye; ERUPTIONS; lids, on***).

En liten rubrikk som samler Graphites, Calcarea, Hepar og Lycopodium er (Head; WENS). En "WEN" er en innkapslet fet kul under huden, en svulst. Den er forårsaket av stengning av en fettkjertel, og gir ingen smerter. Slik kan dukke opp andre steder på kroppen; (Skin; WENS).

Du husker kanskje hvor rastløs Causticum kan være og det midlet deler hønørs plass med Graphites i rubrikken (Mind; ANXIETY; sitting; while**). Causticum er kjent for sener som føles for kort, men Graphites henger med dog i lavere grad (Extremities; CONTRACTION of muscles and tendons; Knee, hollow of**).

En keynote for Causticum er lammelsen på en side, men i mange fall kan Graphites være et like godt middel, for eks; (Face; PARALYSIS; one-sided**). Jeg nevnte at Causticum er hovedmiddel for damer som får ingen glede av samleie, og vi husker at Graphites har den samme ulempe (Female Genitalia; COITION; enjoyment absent**).

Begge midler har avsky for søtsaker og som sagt er det et stort hjelp særlig når det gjelder barn (Stomach; AVERSION to; sweets***).

Begge midler kan få misdannet negler (Extremities; CRIPPLED; Finger nails). Og hvis du tror at du kan være sikkert på Graphites fordi pasienten har utslett i albuen eller bak kneen som ser ut som om huden er flådd av, blir du i hvert fall skuffet (Extremities; EXCORIATION; Bends of, joints) og vi husker muligens at Causticum er et av 7 midler som er fett type i rubrikken for sårehet mellom lårene, det begynner å bli moro nå, fordi vi kjenner dem alle.

Vi nevnte at Natrum sulphuricum har ekstrem "photophobia", kanskje meste når han har hodepine, Conium er et andre middel som er veldig følsom for lyset selv om det ikke finnes tegn til betennelse, men Graphites er den som har sterkeste overfølsomhet for dagslys. Særlig sollys får øyene til å svie og tårene til å renne hos Graphites og betennelser i øyet

gjøre at øyet utsondrer gul "guff" i løpe av natten slik at øynene blir klinet sammen.

Mange midler har det, men jeg synes det er et anledning til å vise til rubrikken (Eye; AGGLUTINATED***). Derimot er det få midler der den "guffen" legger seg opp på øyelokken (Eye; EYE GUM; on lids***) og Graphites som har den usannsynlig og overraskende symptom at de nysser når de åpner øyet (Eye; OPENING the lids; causes sneezing***)

Som tidligere nevnte er ikke Graphites kjent for sin hodepinen, derimot flyr han rundt med en "skull cap" øverste på lokken og har i det hele tatt mer en følelse av numehet i hodet (Head; NUMBNESS, sensation of***)

Jeg synes vi har nevnte nok om hudproblemer på hodet, bakørene og på ansiktet, men vi har ikke nevnte noe om magen bortsett fra at har avsky for sukker som kan gjøre ham rett og slett kvalm (Stomach; AVERSION to; sweets*** // Stomach; NAUSEA; sweets***), Graphites er også hovedmidlet fro avsky for kjøtt og særlig for fisk (Stomach; AVERSION to; meat; thinking of it, while*** // Stomach; AVERSION to; fish***). Smerter i magen når han er sulten (Stomach; PAIN; fasting, while***) og smerter som blir bedre av å spise (Stomach; PAIN; eating; after; amel.***).

Huske at Graphites har like oppblåshet som Carbo vegetabilis. Lengere ned på fordøyelse kanalen finner vi mer problemer.

Arild Sund fortalt meg om en pasient som sa at avføringen være så store og hardt at det følte som om hun baskjet et barn hode. Hvis det gjelder en man kan trykken vær så store at det fører til sæd tømning under avføringen (Male Genitalia; SEMINAL discharge; during coition***) Det er ingen overraskelse at rompa sprekker under slik påkjenning og at det dannes dype grøvter som gjøre vondt (Rectum; PAIN; burning; fissure, in***). Graphites er også kjente for "rhagades" som er mange små sprekker rett ved siden av hverandre (Rectum; PAIN; burning; rhagades***) Avføringen er hard og har uregelmessig former (Stool; KNOTTY; united by threads of mucus***).

Jeg nevnte at Graphites er tenkbare for impotense hos mennene, men har ikke sagt at Graphites kan ha det motsatt nemlig ekstrem sexuelle opphisselse.

Avslutningvis vil jeg nevne, et av, Graphites' kanskje største kliniske anvendelse, som er nemlig tilbakbildning av arr vevnader særlig i kvinne bryste.

Kvinner som har hadt gjentatt "cyster" og byller på bryste som etterlater styke arr, som blir hardt og kan til og med hindre melk floden. (Chest; INDURATION; Mammae; cicatrices, in*** // Chest; CICATRICES; old, in mammae***). Når byller danner seg ingen og ingen i gamle arrer (Chest; ABSCESS; threatning in old cicatrices***). T.o.m. kreft som begynner i gamle arr på brvsten (Chest: CANCER. Mammae: cicatrices. in old***). Jeg har sett flere sånt tilfeller hvor arret er blitt nærmest helt bort etter å ha tatt Graphites. Ikke rart at Hahnemann kalt Graphites for omvandlet diamanter!

PETROLEUM

Vi kan ikke forlate Carbon gruppen uten å si noe ord om Petroleum som er et middel du vil støtte på når du behandler eksem på hendene som utarter seg som smertefull sprekker på fingre tuppene.

I den anledning burde du studere alle de subrubrikkene under (Extremities CRACKS). Du vil se at Petroleum konkurrerer med Graphites i rubrikken (Extremities CRACKS Fingers, tips of). Forskjellen på disse to midler, for akkurat dette symptomet, er at sprekkene hos Petroleum er mer smertefull, mer dype gående og kan til og med blø og er gjeme adskillig verre om vinteren. Utsondringen fra sprekkene er tjukkere og mer klinete hos Graphites og mer tynn og vannaktig hos Petroleum. Graphites vil også, svært ofte, føre til at neglene blir tjukke og hard, dette ser man ikke hos Petroleum. Huske også at Graphites kan passe for folk som er litt god og rundt, mens, uten at jeg kan garantener at det er pålitelig trur jeg at Petroleum passer best for folk som er slang og t.o.m. magert.

Sepia og Nitric acid er to andre midler som gir bra resultater i behandling av sprekker på hendene og Petroleum er gjerne minste like irritabelt og vredefull som disse to midler. Jeg har også sett Petroleum gå dypt og gjøre mer enn det jeg forventet i tilfeller hvor jeg hadde gitt for eksempel Hepar eller Nux vomica.

Petroleum er faktisk et meget kranglete fyr (Mind; QUARRELSOME***) og det sies at midlet har hjulpet folk som har den uheldig adferd av å krangle når de blir under påvirkning av alkohol (Mind; QUARELLSOME: intoxicated, when**). Du har sannsynligvis lagt merk til at folk som krangler når de er fyll er gjerne tilbakeholden og beskjeden ellers (Mind: TIMIDITY***).

I Hering's Materia medica finner vi et symptom for Petroleum som er nokså symbolsk; "Som om han hadde en kald stein i hjertet".

Petroleum er et middel som er vanskelig å forstå og det kan kom av at, som Sanicula, er Petroleum et stoff som er lagget av en sammenblanding av mange grunnstoff. Petroleum er et middel som egentlig dekker mange ting, men det er vanskelig å finne et ledetråd som samler disse symptomer.

Det er et middel som skaper usikkerhet og forvirring, derfor kan det vare en idé å sammenligne den med Glonium (Mind; CONFUSION; loses his way in well-known street**), men forvirringen hos Petroleum går enda lengre og vi ser at Petroleum har problemer med å samle seg selv (Mind; DELUSION; body, divided** // DELUSION; double, of being** // DELUSION; legs, three, has*). Petroleum har ved flere anledning kurert barsel feber når moren er så langt bort at hun tror at hun har 2 barn isteden for 1 (Mind; DELUSION; babies, are two in bed*).

Glemsomhet og manglende konsentrasjon når den er ledsaget av irritabilitet, nærtagende og vrede er indikasjoner for midlet. Petroleum har blitt brukte for å hjelp barn som mister kontroll når de blir sint. På det viset kan de mine om Nux vomica, men Petroleum er mer deprimert og lei seg, mens Nux vomica er mer stresset.

Du husker muligens at vi nevnte Petroleum da vi pratet om reisesyke; da beskrev jeg Petroleum slik; irritabel, dårlig humør. Veldig sint ! Elsker å spise snadder, glad i øl. Mye spytt i munnen. Kald svette. Blekt ansikt. Svimmel selv om han ligger i sengen. Symptomene verre av å bevege seg. Kvalm og svimmel bedre av å spise !

I ettertanken kun jeg godt ha lagt ved at en Petroleum reise syke tilstand vil sannsynligvis vær ledsaget at hodepine i bakehodet.

Hodepine hos Petroleum ligner Silicas hodepine. Begge begynner i bakhodet og fører til stiv nakke, og brer seg senere oppover hodet. Hodepine hos Petroleum vil muligens føre til mer kvalm og svimmelhet enn hos Silica og en typiske Silica vil vær forstopped, mens Petroleum vil gå mer mot diaré.

Vi husker også at utløsende faktor for Silica's hodepine kunne ofte vær kald trekk i nakken og at hodepinen ble bedre av å binde opp hodet i et skjert eller noe slik. (Legg merke til at det er varmen og ikke trykket som bedrer Silica's hodepine). Petroleum har også mye kulde fornemmelse på hodet og vi skall se at den fornemmelse av kulde går faktisk gjennom Petroleum midlet (det burde ikke var så vanskelig å huske når man tenker på fyringsolje). Men enda mer påfallende er at både Silica og Petroleum har veldig lett for å svett på føttene og at begge to midler påvirker ørene.

Svekket hørsel som følge av øre problemer (Hearing; IMPAIRED, catarrh of eustachian tube***). Begge midler har følelse av at øret er stoppet opp og at den åpnes med et smell (Ear; STOPPED; loud report, ears open, with; Silica // Ear; NOISES; cracking***). Illeluktende fotsvette særlig mellom tærnene, som fører til sprekker og sår hos Silica, mens Petroleum er hovedmidlet for utslett mellom ternene (Extremities; ERUPTION; toes, between**).

Illeluktende svett i armhull er også markant hos Petroleum (Chest; PERSPIRATION; axilla, offensive***).

Overraskende nok er Petroleum, tross fotsvetten et av de få midler i rubrikken for folk som blir så varmt på føttene at de stikker føttene ut fra under dynen (Extremities; UNCOVERS; feet**).

Jeg nevnte at Petroleum har fornemmelse av kulde og det miner meg om at Petroleum er sammen med Agaricus og Pulsatilla bland de beste midler vi har for frostbitt (Extremities; CHILBLAINS; feet, inflammation*** // Ear; ITCHING; frozen, as if***). Kent nevner at kulde i små flekker er meget karakteristisk for Petroleum (Skin; COLDNESS; icy; in spots*) og han nevner kulde i hjertet, i magesekken, i magen, i livmoren og mellom skulderbladet. Han nevner at utslett med klø på huden føles kald etter at man har klødd dem (Skin; COLDNESS, scratching, after*).

Jeg må innrømme at det er særlig for utslett at Petroleum har gitt meg bra resultater, mange tilfeller av sprekker på hendene, men også et tilfelle

som jeg husker hvor utslettet satt på hodebunn mest langs hårkanten. Jeg hadde gitt mange midler, men hadde ikke fått noen bedring helt til jeg prøvde Petroleum som fjernet faktisk utslett nesten med en gang (Head, ERUPTION; margin of hair*).

Et annet tilfelle jeg husker gjaldt en ung man som hadde utslett i lysken, rettere sagt mellom pungen og låren, som klødd som besatt (Genitalia; ERUPTION; Scrotum, between, and thighs***).

Det er en merkelig ting, men det er ikke helt stue ren å klø seg i lysken når man er i selskap.

Når det gjelder den ung mannen førte det til at han turte nesten ikke å gå ut bland folk. Jeg hadde gitt ham flere midler, med varierende resultater, men da jeg ga Petroleum ble kløen bort samme dagen og utslettet ble nesten bort i løpe av noe få dager, så kom det tilbake igjen.

Jeg prøvde andre midler, men fikk aldri en så dramatisk bedring som med Petroleum, så jeg ga den en gang til, den gangen ble virkningen ikke så drastisk, men befrielsen vært lengre. Det tredje gangen han tok midlet ble den enda mindre dramatisk, men virket desto lengre. Til slutt ba jeg ham om å ta Petroleum hver gang kløen kom tilbake for full, han tok midlet 5-6 ganger i løpe av 3-4 måneder og nå har utslettet hold seg bort i de siste 6 måneder. (det er flere år nå!)

Jeg husker også et tilfelle av "såkalt" psoriasis i håndflate. Det vær mannen til en av mine pasienter, jeg traff ham bare en gang. Han kjørte last bil og han levert fyringsolje til husstander. Da han viste meg hendene sine så det meste ut som om han ikke hadde vasket hendene på flere dager; hånd flaten vær helt svart og sprukken som om han hadde håndtert svart gummislinger som hadde blitt fortæret pga kontakt med Diesel. Siden han vær så mye i kontakt med olje ga jeg han Petroleum (hvorfor ikke?). Etter et par uker sendte han en hilsning til meg via kona og hun fortalt meg at hendene ble fort helt bra og hun la til "nå får han lov å ta på meg igjen". Det var bare mye senere at jeg oppdaget at Petroleum står veldig sterk i rubrikken (Extremities; ERUPTION; psoriasis diffusa***).

Ellers burde man alltid tenke på Petroleum for alle slags hudutslett (særlig på hendene) som er desidert verste om vinter og bedre om sommer.

Petroleum er også et viktig middel for behandling av problemer som følge av svake fordøyelse, disse pasienter tåler ikke, og har avsky for, fet mat og har særlig ubehag etter å ha spiste kål (Stomach; AVERSION; fats and rich food*** // Generalities; FOOD; cabbage agg.***).

Kroniske diaré med avføring kun om dagen (Rectum; DIARRHOEA, DAYTIME ONLY***). Økte appetitt med diaré, særlig appetitt økning rett etter å ha vært på do (Stomach: APPETITE; ravenous, diarrhoea, with*** // Stomach: APPETITE; increased, stool, after***).

Og for å avslutte med en påminnelsen om Graphites; smerter i mage sekken bedre av å spise (Stomach, PAIN, eating, after amel**) og du! Før du går, huske at petroleum er jorden lymfe.

